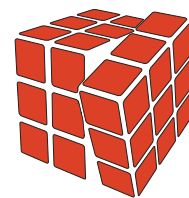


Visualis



Danske Døves Ungdomsforbund
Nr. 2 Juni 2010

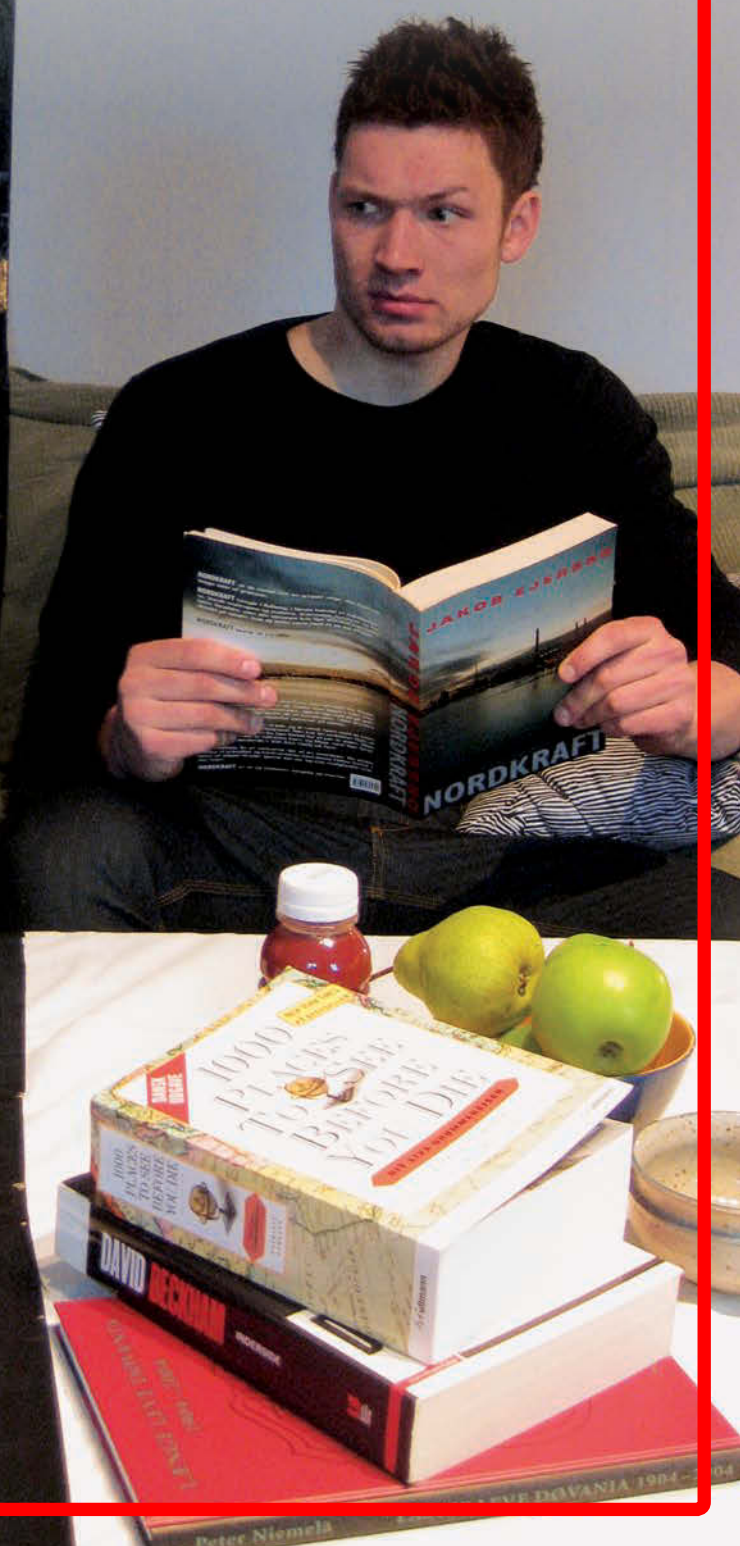
ROOMMATE

Ensomhed i studiet

Tanker fra
uddannelseskongressen

DDU's generalforsamling

Talentshow



ANNONCE

INDHOLD

Kære læsere!

I er måske overraskede over at Visualis har fået nyt layout. DDU's bestyrelse besluttede at der skal skæres ned i Visualis' økonomi, og derfor har vi opsagt vores abonnement hos Synergi. Vi er meget glade for, at André Jensen gerne vil tage ansvaret for layout af bladet! Visualis vil sige velkommen til ham og stor ros til ham for et flot layout! Visualis skal være de unges blad, og vi vil gerne give de unge mulighed for at afprøve deres evner! Vil du være skribent, fotograf, tegner eller layouter, så kontakt mig og vi kan få en snak!



Mads Jonathan Pedersen
Ansvarlig redaktør af Visualis

4 I BESTYRELSENS TEGN

5 NYT FRA DDU

7 ROOMMATE

10 BLOGGER DU?

13 ENSOMHED I STUDIET

16 TANKER FRA
UDDANNELSESKONFERENCEN

18 DDU'S GENERALFORSAMLING

20 TALENTSHOW

23 ASL KURSUS DEL 2



ISSN: 1396-4267

Visualis udgives af:

**Danske Døves
Ungdomsforbund**
Snaregade 12,1
1205 København K

SMS: 3179 0912
Alm. Tlf.: 3524 0912
Fax: 3524 0920
www.ddu.dk

Redaktionen
visualis@visualis.dk

Mads Jonathan Pedersen (Ansv.)
mjp@visualis.dk
Christina Bihl
Sofie Heilmann
Klara Danø

Forside
Mikkel Z. Pedersen
Kristian Damsgaard
Foto: Maria Buch
Klausen & Mads
Jonathan Pedersen

Annoncer
Jan Kristensen
Mail: jan.ddl@mail.dk
Tlf.: 8689 8971
Mobil: 3160 4478

Layout
André Jensen
Mediegrafiker
Tjærebyvej 32
4220 Korsør
ajensen1990@gmail.com

Tryk
Glumsø Bogtrykkeri A/S
Østergade 17B
4171 Glumsø
Tlf. 5764 6085

Redaktionen påtager sig intet ansvar for uopfordret indsendt materiale. Redaktionen forbeholder sig ret til at forkorte og redigere breve og artikler der optages i bladet. Synspunkter fremført af de enkelte skribenter dækkes nødvendigvis ikke af forbundet eller redaktionen.

AF COILIN P. BOYLAN JERITSLEV - NÆSTFORMAND

Som tiden dog går

Som tiden dog går, det er som om, at der er ved at blive skrevet et nyt kapitel i den ellers hundrede år gamle bog omkring danske døves historie. Man ser langt flere og flere døve unge, der har valgt at uddanne sig langt mere end tidligere. Nogle studerer til at blive dyrepasser, maler, klejnsmed, bager, pædagog, mens andre vælger at læse til jurister, ingeniør, lærer, journalist, ortopæd osv. Uddannelsesmulighederne for døve udvider sig, hver eneste gang en døv har bevist, at man kan gennemføre en uddannelse og få et job.

Men er det nok? Skal vi bare læne os tilbage og nyde fremgangen i uddannelsesafdelingen? Vi fra bestyrelsen siger nej, for der er stadig meget, der skal forbedres.

Ligesom bjørne begynder alles eventyr i trygge omgivelser hos ens mor.

Ligesom en bjørnemor, passer folkeskolen på de unge, så de

ikke kommer noget til. Alle unge leger og pjatter sammen. Yderligere forsøger skolerne at lære ungerne at klare sig selv, for en dag vil de forlade de trygge omgivelser for at drage ud og udforske den nye enorme eventyrverden. Og det sker uanset hvad,

Den ene bjørneunge så en sommerfugl og fulgte efter den ved at vælge den ene vej, mens en anden bjørneunge så en ræv og fulgte efter den ved at vælge en anden vej

fordi bliver man drages mod forskellige steder af sin nysgerrighed. Den ene bjørneunge så en sommerfugl og fulgte efter den ved at vælge den ene vej, mens en anden bjørneunge så en ræv og fulgte efter den ved at vælge en anden vej. Således skilles

de. Mens bjørneungerne udforsker eventyrriket, bliver de til storslåede fuldvoksne bjørne. Men bjørnene er ensomme, for der er langt imellem bjørnene.

Nu om dage behøver vi døve ikke længere vælge mellem skomager, snedker eller syerske. Mange af os kan vælge uddannelse efter vores egen interesse. Interessen udspringer af vores nysgerrighed. Da mennesket har forskellige interesser af naturlige årsager, kan det derfor være meget svært at følge sammen med



andre døve hele vejen igennem uddannelsessystemet. Der findes uanet mange forskellige uddannelser. Ligesom bjørneungerne vil en vælge en type uddannelse, mens en anden vil vælge noget helt andet. Så derfor kan det være lidt ensom for døve at tage en uddannelse, hvor der ikke er andre døve. Det gælder for alle. Ensomhed i studiet er noget som vi døve hidtil har accepteret. Det vil vi gerne ændre på. Derfor er der så småt begyndt at blive oprettet diverse studienetværker rundt omkring i Danmark. Det er blevet oprettet takket være nogle gode og meget aktive frivillige. Døve skal være klar over, at man ikke er hele alene. Med netværket har man muligheder for at udveksle erfaringer / dele oplevelser med hinanden. En gylden mulighed for døve – ligesom fundet af honning for en bjørn giver mulighed for at møde andre bjørne! Derfor håber vi i bestyrelsen, at studienetværket forsat kan eksistere, og vilkårene for studielivet for døve forbedres.

To nye forbedringer i tolkeloven

DDL har løbende kæmpet for at få afskaffet loftet på 7 timer, og at sektoransvaret skal tages alvorligt. Det har været en hård kamp, men nu ser det ud til at nogle forbedringer vil komme på plads. Socialminister Benedikte Kjær har bekræftet, at sektoransvaret er faldet på plads indenfor to områder:

1. Døve fædre med hørende partner kan få tolk til fødselsforberedelse og fødsel.
2. Alle omkostninger i forbindelse med tolk til teori- og køreprøve skal betales af politiet.

Nordisk Juniorlejr i Island

Dette års Nordiske Juniorlejr (13 - 17 år) for Danmark, Island, Sverige, Norge og Finland har Island arrangeret i Hvolsvöllur, 2 timers kørsel fra Reykjavik. De var meget sent ude med oplysningerne, men alligevel har nogle døve juniorer fra Sverige, Norge og Finland tilmeldt sig. Danmark kommer desværre ikke med i år, da vi ingen tilmeldinger har modtaget.

Fusion mellem Nyborgskolen og Center for Høretab

Region Syddanmark besluttede den 26. april, at Center for Høretab (Fredericiaskolen) og Nyborgskolen skal fusionere pr. 1. juli 2010.

Grunden til at Region Syddanmarks to lands- og landsdelsdækkende tilbud for børn og unge med høretab nu går sammen til en organisation, er ifølge regionen færre børn med svære høretab og ny teknologi. I første omgang er der lagt op til en fælles administrativ ledelse mellem de to tilbud, men Nyborgskolen bliver i Nyborg, og Center for Høretab bliver i Fredericia.

NYT FRA DDU

Danske Døve Landsforbund fylder 75 år den 18. maj.

Et STORT tillykke til DDL med de 75 års fødselsdag skal lyde fra DDU. Vi håber, at DDL vil forsætte med at eksistere i mange år fremover. Det er kun os, der kan hjælpe med at holde liv i dem. Længe leve DDL.



DDU ønsker Christian Klim hjertelig tillykke med de 30 år. I stedet for gaver har han doneret over 2.000 kr. til DDU's arbejde for børn og unge døve. Tak, Christian!

Talentshow 2010 foregår i Odense

Vi kan med glæde fortælle, at vi har booket "Magasinet" - et af Kulturmaskinens teatersale. En stor og flot sal med plads til 360 mennesker, med mulighed for yderligere 150 mennesker på balkonen. Se mere herom på side 20 og 21. "Magasinet" ligger blot få minutters gang fra Odense banegård. Ønsker man overnatning, kan det foregå på byens Danhostel Vandrehjem lige overfor banegården til 435 kr. pr. nat. Vi har tidligere planlagt at bruge Castberggård, men de har kun idrætshallen. Så skal vi bruge tid og penge på at skaffe stole, musikanlæg osv. "Magasinet" har det hele, og så ligger det også ret centralt.

Europæisk og Verdens børnelejr

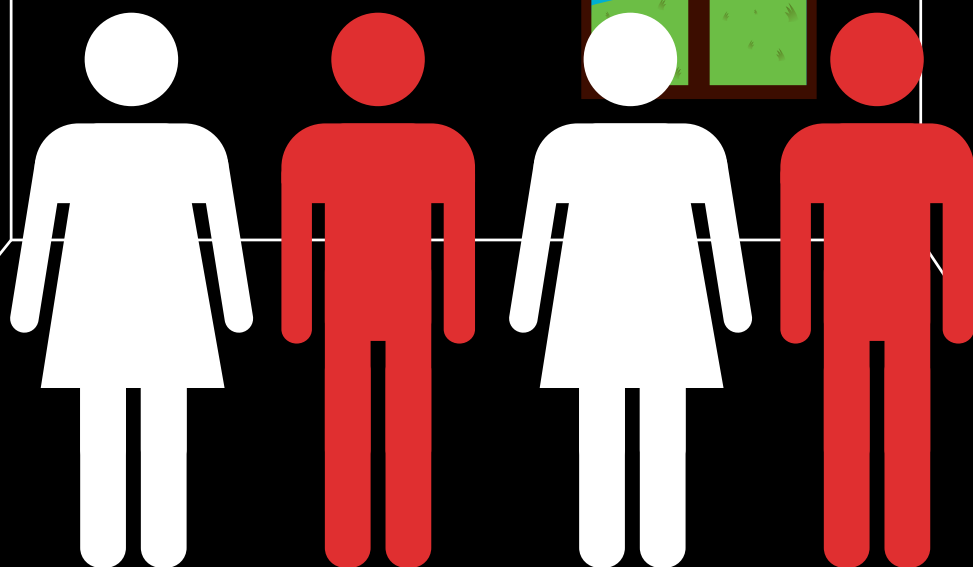
Dette års Europæiske og Verdens børnelejr for 10 - 12 år foregår henholdsvis på Sicilien, Italien og på Isle Margarita, Venezuela. Markus Sandell, 12 år, fra Kastevejsskolen rejser til Italien sammen med den frivillige leder Mads J. Pedersen. Marie Seiler, 11 år, fra Kastelsvejsskolen rejser til Venezuela med den frivillige leder Marie Palle.



ANNONCE

ROOM

MATES



Kender du det, at venner bor sammen og har sjove stunder sammen, ligesom i den amerikanske tv-serie "Friends"? Mange unge slår sig ofte sammen med en bofælle i deres studietid, dels for at have selskab og dels for at få økonomien til at køre. Det går godt for nogle og ikke så godt for andre – det afhænger af folks baggrund, deres forestillinger om at bo sammen med en anden og meget mere. Visualis er derfor blevet nysgerrig, og vi har stillet nogle spørgsmål til fire døve roommates i Danmark



AF MAD S J. PEDERSEN OG CHRISTINA BIHL

Hvem: Tobias Holland og Søren Jensen

Hvor længe: Boede sammen i næsten to år. Havde ingen planer om, hvor længe de skulle bo sammen. De tog tingene, som de kom.

Hvor: Århus, et smukt sted.

Hvordan: De boede begge på kollegiet i Viby i en periode. Da Søren fik et job, måtte han ikke bo på kollegiet længere, så han søgte efter en lejlighed. På det tidspunkt var Tobias godt træt af at bo på et lille værelse på kollegiet, så de kom begge på den tanke at flytte sammen. De var i forvejen gode venner, så det føltes naturligt at flytte sammen. De fandt hurtigt en lejlighed, som de blev forelsket i og flyttede kort tid efter ind.



Deres hverdag:

"Vi havde et skema, hvor vi så havde styr på, hvornår man havde ansvaret for at handle ind, lave aftensmad, rengøring osv. Vi havde også en skål, hvor der lå 2000 kr. fra os begge hver måned - penge til indkøb.

Skemaet hjalp os til at tage os sammen til at få gjort rent, idet vi var dovne og ikke særligt gode til det med hygiejne.

Vi havde en bødekasse, så hvis en af os ikke fulgte skemaet, så skulle vi lægge lidt ekstra i kassen, som så blev brugt til en luksus middag.

Men hvis vi slet ikke overholdte skemaet og kom i konflikt, så brugte vi Fifa (fodboldspil, red.) til at løse det ved at tæske hinanden i spillet. Så vi glemte vores konflikt og skulle gøre det bedre næste gang. Det var der noget psykologisk over.

Vi var nødt til at vide, hvad hinandens planer i hverdagen var – altså ikke detaljeret – men gerne om en af os fik en ven eller en pige på besøg, så kunne den anden holde sig lidt væk, så den anden kunne få lidt fred."

En sjov oplevelse

Tobias: "Jeg var i en periode arbejdsløs og havde derfor brugt adskillige timer på at spille Fifa på PS2 og blev automatisk bedre og bedre til det. Søren kunne se det, men sagde intet.

Så en dag vågnede jeg op og ville spille Fifa igen, men opdagede at ledningen til PS2 var forsvundet. Jeg kunne ikke forstå det, og da Søren kom hjem fra arbejdet, spurgte jeg, om han vidste, hvor ledningen var blevet af. Det kendte han ikke noget til. Jeg begyndte bare at spille Fifa på computeren i stedet for.

To måneder senere skulle Søren babysitte en knægt. Knægten sad i stuen og spillede Fifa på PS2. Jeg kunne slet ikke forstå det, og Søren indrømmede til sidst, at han havde gemt ledningen, idet han ikke ville have, at jeg skulle spille Fifa på PS2 så meget, idet jeg så nemt kunne vinde over ham hver gang"

Søren: "Haha, ja det er sandt, at jeg gemte ledningen væk, men det skyldtes ikke, at jeg frygtede at han ville blive bedre til Fifa end jeg. Det skyldtes, at jeg ville hjælpe ham med at stoppe med at

“
hvis vi slet ikke
overholdte skemaet
og kom i konflikt, så
brugte vi Fifa
(fodboldspil, red.)
til at løse det ved
at tæske hinanden i
spillet
”

spille hele tiden og i stedet bruge tiden på noget fornuftigt. Jeg er virkelig stolt over, at jeg var så god til at lyve overfor Tobias i virkelig lang tid. Hvem kunne være så dum? Ledningen kan jo ikke bare blive væk af sig selv"

Men vi havde mange gode og sjove stunder sammen. Vi har samme form for humor, og har begge en god fantasi og elsker at komme med historier om hinanden.

Vores store interesser var Fifa og især film – filmene var vores passion. Vi så næsten altid hver aften en film, og når

filmen sluttede, diskuterede vi dem altid. Men selvfølgelig havde vi nogle konflikter, især om økonomi, men vi løste dem altid hurtigt.

Den bedste roommate

Vi synes, at det er bedst at en roommate er en, man kender godt i forvejen og har det sjovt med. Så undgår man måske konflikter, da man ved, hvordan den anden person er, og man er ligesom vant til hinanden. Man skal også helst have samme form for humor og fællesinteresser, så man på den måde forstår og svinger med hinanden.

Tobias: "Det er svært at sige, om en roommate skal være af samme køn eller ej. Men når man tænker på, at da vi begyndte at bo sammen, var vi ret unge og single og ville derfor gerne fyre den af, så det er måske nemmest med en af samme køn, da man har samme tankegang. Hvis det er en af det modsatte køn, så kan man måske ikke rigtigt forstå hinanden, og det hæmmer måske ens handlinger. Men selvfølgelig kan det sagtens fungere med en roommate af modsatte køn."

Søren: "Det er måske en fordel at bo sammen med en af samme køn, idet man så kan gå nogen rundt i lejligheden og sove uden underbukser!"

Vi kan bestemt anbefale andre unge døve at bo sammen/være roommates, da det altid er dejligt med selskab i hverdagen, når man ser en film eller fodbold, eller når man spiser aftensmad. Man kan på den måde nyde ungdomslivet mere, og man får mange gode minder. Men kæmien skal selvfølgelig være i orden!



Hvem: Pernille Andersen og Maja Andersson

Hvor længe: Indtil videre 4 måneder. Aftalt til august 2010 med mulighed for forlængelse

Hvor: Albertslund

Hvordan: Pernille var på besøg hos Maja, hvor de sad og talte sammen, Maja fortalte, at hun havde opsagt værelset ved Istedgade og søgte efter et nyt værelse. Pernille boede på det tidspunkt i en ungdomsbolig i Albertslund. Da hun ikke studerede længere, skulle hun flytte ud. Pudsigt nok, kort tid efter Majas opsigelse, modtog Pernille et brev om en to-værelses lejlighed. Hun sagde straks ja, eftersom der kun var 3 dages betænkningstid. Pernille var vant til at bo i en etværelses, så nu ville hun udfordre sig selv ved at bo sammen med en ved at udleje et værelse. Maja var den første, der var i Pernilles tanker. Det kom bag på Maja, hun havde regnet med at skulle finde et værelse hos en hørende udlejer. Det var dog en svær beslutning for os begge, for vi vidste ikke, om vi kunne fungere sammen. Der var mange overvejelser, fordi vi lige var blevet veninder, og det hele var bare nyt og gået stærkt. Det endte med, at Maja sagde ja.



Deres hverdag

"Vi har vores berømte familiekalender hængende, som fungerer rigtig godt for os begge. Der udfylder vi vores planer, og hvornår vi er væk hjemmefra. Vi er også veninder, derfor er vi åbent over for at have fælles planer. Ellers er vores regel nummer et, at vi giver besked, når vi er væk. Det er jo rart at vide, om man er alene hele dagen, i stedet for at gå rundt og vente på, hvornår den anden kommer hjem.

Pernille elsker at vaske op efter Maja, og pludselig får Maja dårlig samvittighed over, hun ikke laver noget. Vi har aftalt, at vi siger til, når vi gerne vil vaske op, så kan vi nå at stoppe hinanden, hvis vi vil selv.

“
Der er sket et par
gange, at vi ikke
har kunnet lade
være med at tjekke,
om den anden var
hjemme
”

Vi bruger en masse tid på at snakke og gå på kompromis, så vi finder en løsning, som er god for os begge. Vi har begge fundet ud af, at det kan være rart at give hinanden et kram eller rose hinanden, når man har gjort noget godt, samt huske at sige farvel, når man smutter.”

”Der dukkede nogle situationer op, som vi ikke var forberedte på. Pernille bor i stuen, hvor et forhæng kan dele rummet i to – en privat del og en fælles. Pernille har på den måde sin seng og egne

ting bag ved forhænget. Der er sket et par gange, at vi ikke har kunnet lade være med at tjekke, om den anden var hjemme. Vi blev hurtigt enige om, det ikke var smart, især hvis vi havde gæster sovende eller sov nogen alene. Det fungerer rigtig godt, at vi giver hinanden besked, på den måde kommunikerer vi sammen og lærer hinanden hurtigere at kende.

Det er nok noget andet, hvis man lejer et værelse hos en ukendt. Det har Maja prøvet, de delte kun køkken og WC. Hun behøvede ikke at give besked, hvornår hun var væk. Kun hvis der drejede sig om ferie”

Den bedste roommate

”Nogle kan bedre lide at bo sammen med en, man kender i forvejen, hvor nogle ikke har noget imod at bo hos en, man ikke kender, så lærer man nye mennesker at kende. Det vigtigste er, at man er åben ovenfor sin roommate.

Det er også ok at bo sammen med en af det modsatte køn, bare man kan kommunikere sammen og respekterer hinandens grænser og privatliv. Det er nok nemmere med en af samme køn, så kan man løbe halvnøgen rundt i lejligheden. Fordelen ved at bo sammen med en af det modsatte køn er, at man får et indblik i deres verden.”

Vi vil varmt anbefale, at man prøver at bo sammen et stykke tid. Det er lærerigt, og man lærer en masse om sig selv ved at bo sammen med en anden!!! Pernille har aldrig fortrudt, at hun har lejet værelset ud. Hun kunne godt tænke sig at fortsætte med at leje værelset ud, selv når Maja flytter.



BLOGGER DU?

AF SOFIE HEILMANN



Nutidens unge har travlt med så meget. Alligevel er der visse, der har tid til at smide et indlæg ind i deres blog regelmæssigt. Visualis har fundet 2 personer til at svare på forskellige spørgsmål i forbindelse med deres egen blog. **Mette Bertelsen og Olivia Egeberg.**

Fortæl lidt om din blog

Mette:

Jeg startede med at blogge i juni 2003, hvor jeg også købte mit eget domæne mebbe.dk. I starten vidste jeg ikke helt, hvad mit domæne skulle bruges til. Så jeg besluttede, at mit domæne skulle være en slags dagbog, hvor jeg skrev om mine oplevelser. Jeg stod på det tidspunkt overfor at skulle rejse til Canada. I slutningen af 2003 faldt jeg over bloggen slagtenhelligko.dk (der er skrevet af en tegnsprogstolk fra Aalborg), og fandt ud af at min dagbog var ligesom hendes – ergo en blog. Så siden dengang har jeg kaldt det for en blog. Begrebet blog blev dog først udbredt omkring 2006-2007.

Olivia:

Jeg startede min blog på en 'selvs-tændig' site, da jeg begyndte i gymnasiet. Før bloggede jeg på diverse chat-sites. Til sidst ville jeg have min egen blogside, og en søndag med tømmermænd førte mig ind på www.blogspot.com, hvor jeg oprettede min første, rigtige blog. Min skrivestil er vel min egen, men jeg har også en god portion selvi-

roni, hvilket kan ses i skrivestilen. Men det varierer også meget og afhænger af humøret. Ikke noget akademisk, avanceret sprog men heller ikke gadesprog.

Hvem er din blog rettet mod?

Mette:

Jeg ved at mine venner, familie og andre folk i døveverdenen læser med. Men hvis jeg skal pege på en bestemt person, som min blog er rettet til, så er det nok en, der er ligesom mig selv. En der kan identificere sig med mine interesserer som bl.a. er boligindretning, bylivet i København og ferier. Jeg læser selv omkring 50 blogs dagligt. Primært blogs fra folk, der minder om mig selv, faglige blogs der har relation til mit studie og andre blogs fra døveverdenen.

Olivia:

Min blog var i starten kun rettet til en god veninde, men efterhånden kom der flere forskellige læsere til. Men måske er mine blogs mest rettet til døde bloglæsere, folk som kan identificere sig med bloggen.

en søndag med
tømmermænd
førte mig ind på
www.blogspot.com,
hvor jeg oprettede
min første, rigtige
blog



Olivia Egeberg



Mette Bertelsen



Man kan også dele billeder inde på sin blog. Det er en god måde at lade familie og venner følge med i ens liv. Sommetider er det også rart at kunne sætte ord på ens liv og ens holdninger. Så jeg tror ikke, det at blogge udelukkende handler om opmærksomhed, selvom der naturligvis er nogle, der har en blog for opmærksomhedens skyld.

Olivia:

Grunden til at mange unge blogger nu til dags, kan skyldes flere ting. Blandt døve er der kommet flere bloggere til. Muligvis for at fortælle om deres liv, siden man ikke møder så tit op i Absalon, som man gjorde tidligere. Flere blogger også fordi det er en udbredt fænomen – ikke kun i vores lille verden, men også ude blandt hørende.

Sidste ord?

Mette:

Vi skal altid huske, at alt, hvad vi skriver på internettet, ikke forsvinder med tiden. Derfor er mit råd: Tænk over hvad du poster på din blog. Kan du stå inde for det til enhver tid? Kan alle tåle at læse med?

Hvorfor blogger du? For at få opmærksomhed?

Mette:

Jeg blogger, fordi jeg godt kan lide at skrive. Jeg kan også godt lide at få kommentarer og diskutere indlæggene på min blog. Det er en fordel at blogge om flere forskellige ting. Fx både om noget i skoleøjemed og om noget jobmæssigt. Hvis man som døv studerer, er det ofte svært at komme i god kontakt med de andre studerende, og man bliver blot "hende den døve". Så kan jeg give dem min blogadresse, og mine medstuderende får på den måde mulighed for at læse sig frem til, hvem jeg er. Det samme gælder ved jobsamtaler. Da kan man give arbejdsgiveren ens blogadresse, hvis de gerne vil vide mere.

Olivia:

Jeg blogger for at komme af med mine tanker, følelser og frustrationer. Det kan ske, at jeg opfattes som opmærksomhedskrævende med min personlige blog, hvilket jeg heller ikke vil modsige. Jeg elsker, når folk kommer til mig under en fest og fortæller om deres yndlingsindlæg på min blog. Hvad er der forkert ved det? Jeg tror at bloggere blogger primært for opmærksomhedens skyld, ingen tvivl om det.

Hvorfor tror du der er så mange unge, der blogger i tiden?

Mette:

Blogs blev udbredt i 2006/2007. Det at starte en blog er blevet meget lettilgængeligt, og alle kan være med. Det er ikke kun dem, der elsker at skrive, der blogger nu.

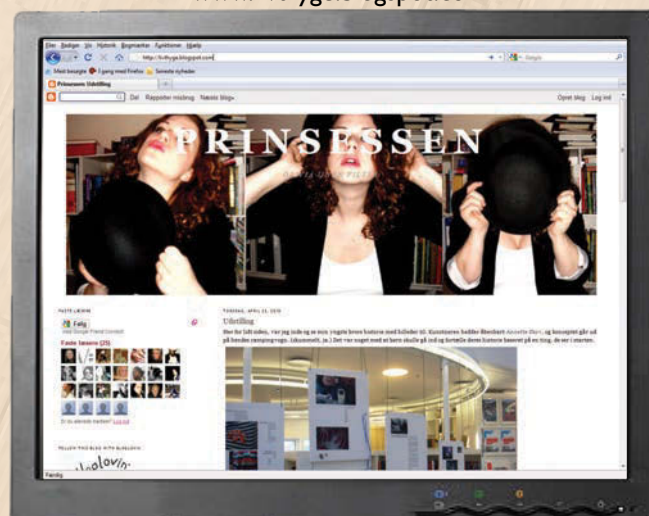
Mette's hjemmeside

www.mebbe.dk



Olivia's hjemmeside

www.livthyge.blogspot.com



ANNONCE



AF ELISA HANSEN

ENSOMHED I STUDIET

Føler du dig ensom i dit studie, skal du vide, at du ikke er den eneste. Måske du kan genkende nogle af grundene til ensomhed her i artiklen. Normalt sætter mange studerende pris på at være alene, og de har en god balance mellem at have et socialt samvær og at være alene. Men pludselig bliver behovet for socialt samvær ikke opfyldt, ensomheden begynder at tage overhånd. Dette er desværre et meget almindeligt problem, og man ender i sidste ende med at isolere sig for meget og får dermed svært ved at passe studiet.

Hvorfor bliver vi ensomme?

Det kan opstå ved begyndelsen af dit studie, hvor du måske er flyttet til et nyt sted og skal skabe nye sociale kontakter, eller du er måske bagud i studiet og kan ikke følge med på samme niveau som studiekammeraterne. Det kan også ske ved afslutningen af din uddannelse, hvor du skriver speciale, og der er et stort pres for at blive færdig, og du isolerer dig selv. Du står alene med dit speciale og har ikke mulighed for at diskutere specialet med dine studiekammerater. Måske har du urealistiske mål, eller din familie/venner har urealistiske forventninger til dig, så du presser dig selv for meget i

håbet om at leve op til disse forventninger/mål.

Der kan også ske uforudsigelige tab. Du mister et familiemedlem eller en kæreste, eller din bedste ven vælger at tage over på den anden side af jorden i et halvt år. Måske lider du af social angst, hvor du undgår socialt samvær, da det udløser en angst, og du isolerer

*hvor du skriver
speciale, og der er et
stort pres for at blive
færdig, og du isolerer
dig selv.*

dig endnu mere. Eller måske er du for meget sammen med kæresten, at du glemmer at pleje dine venskaber.

Studienetværk for dig

Derfor har vi i Århus et studienetværk for både døve og hørehæmmede studerende, som er studerende på gymnasial uddannelse, teknisk skole eller på videregående uddannelse. Her er der mulighed for at deltage i forskel-

lige arrangementer og få udvekslet erfaringer med andre studerende. Vi havde i februar og marts taget problemstillingen "Gode og dårlige oplevelser i studiet" op, hvor vi en af gangene havde en fra studenterrådgivningen forbi, som fortalte om de forskellige problemer, man kan møde som studerende. En anden gang havde vi en spændende workshop, hvor vi diskuterede personlige oplevelser bl.a. om ensomhed under studiet, og hvordan man kunne løse det.

Ensomhed blandt døve studerende

Der var nogle døve studerende, der havde oplevet, at den manglende forståelse for døve studerendes behov havde gjort dem mere eller mindre ensomme. Uddannelsesstedet var ikke informeret om, at der kom en døv studerende, hvilket gjorde, at nogle studerende ikke følte sig velkomne i deres klasse, eller at deres uddannelsessted ikke tog hensyn til, at de bruger tolk eller ikke kan høre. Nogle steder har der været nogle undervisere, der er blevet irriteret over at tegnsprogtolken har bedt dem om at gentage eller tale i langsommere tempo. Eller der er klassekam-



meraterne/medstuderende, der ikke har lyst til at arbejde sammen med en, fordi de synes at det med tolk er besværligt at have med at gøre, eller vi ikke er fleksible nok, fordi vi skal bestille i god tid af hensyn til tolkning. Andre har prøvet at få et socialt netværk op at stå, hvor de har følt sig afvist af deres medstuderende, og tegnsprogundervisningen virkede heller ikke optimalt. Hvilket medførte, at de har valgt at flytte til et andet studie for at finde nogle mere modne studerende.

Succes som ideal

Men ensomhed kan også opstå ved, at vi gerne vil være succesfulde udadtil i form af at have mange venner og være populære. Hvis vores liv ikke føles sådan, så føler vi os mislykket. Når vi føler det, giver vi os selv skylden, hvor vi siger til os selv: "Det er min skyld, at jeg ikke fik/har gjort eller opnået..." Vi skammer os så over det, og det kan være svært at snakke med vores nærmeste om det, hvilket kan styrke trangen til at isolere os yderligere. Over længere tid kan ensom-

heden forværres, hvor det kan føre til lavt selvværd og til nedtrykthed og depression.

Kom ud af ensomheden

Ting du kan gøre for at forebygge ensomhed i dit studie, er at have et aktiv liv ved siden af studiet, lære at prioritere, have realistiske forventninger, mødes med dine venner jævnligt, og lave dine lektier eller speciale indenfor bestemte tidspunkter og herunder finde ud af, hvor meget tid du skal bruge på bestemte opgaver.

Er det manglen på socialt samspil på skolen eller universitet, som er årsagen til din ensomhed, kan du enten diskutere det med din studievejleder, en døvekonsulent, familien eller dine gode venner/veninder. De kan måske give dig noget inspiration til løsning af problemet.

Du kan styrke dig som studerende ved at møde op til de forskellige arrangementer, som der arrangeres af studienetværk enten i Århus eller København. Du kan finde os på Face-

Uddannelsesstedet var ikke informeret om, at der kom en døv studerende, hvilket gjorde, at nogle studerende ikke følte sig velkomne i deres klasse

book under:

Studienetværk for døve og hørehæmmede i Jylland

- Netværk i Århus for gymnasial uddannelse, teknisk skole og videregående uddannelse

Vi døve studerende

- Netværk i København for mellem og lang videregående uddannelse

- Døve studerende på ungdomsuddannelser

Har du oplevet at være ensom under din studie?

Coilin: Ja, jeg har oplevet at være ensom under mit studie. Jeg har ikke

gjort særlig meget for at bryde ud af min ensomhed, og det skyldes, at jeg føler, at jeg koncentrerer mig bedst om lektierne, hvis jeg "arbejder" alene. Ydermere har jeg ikke et stort behov for at have kontakt til hørende skolekammerater, og jeg synes, at jeg har et rimeligt godt socialt netværk (naturligvis blandt døve) udenfor skolen. Det synes jeg er nok.

Charlotte: Det havde jeg på en måde, jeg havde følt mig lidt udelukket i min egen studiegruppe (som normalt består af 3-4 eller flere personer). Specielt når vi lavede store opgaver sammen, idet to i gruppen altid har haft noget, de ville have sagt, selvom jeg også havde sagt noget lidt, men så kunne mine svar ikke bruges, hvorefter en anden i gruppen brugte akkurat det samme svar set ud fra mit eget perspektiv. Det har følt som om, de bare snakkede henover hovedet på mig.

Hvad kunne man gøre for at bryde ud af ensomheden?

Coilin: Det er vigtigt, man har gå-på-modet til at prøve at skabe kontakter med andre skolekammerater. Spørg dem direkte, om de vil arbejde sammen med en. Man skal ikke være bange for at gøre det. En fiasko gør en en erfaring rigere. Lykkes det, vil et længerevarende samarbejde måske være spiren til et nyt venskab.

Charlotte: Da vi skulle fremlægge en del opgaver i forskellige fag, havde jeg lavet et rigtig godt stykke forarbejde. Inden en af opgaverne skulle afleveres, viste jeg min gruppe og fortalte dem, hvordan og hvorledes det skulle besvares - og da gik det vist op for dem, at jeg også kan noget, eller at jeg i hvert fald gerne vil være sygeplejerske og brænder for at være en aktiv studerende. Jeg havde taget det op i studiegruppen, selvom man måske ikke altid er så glad for at sige det, fordi man frygter at fornærme de andre. Det har hjulpet mig meget, da det giver en lettelse og en styrke at kunne åbne sig noget mere over for folk og sige sin mening, hvilket man kun kommer langt med.

Coilin P. Boylan Jeritslev, 22 år, studerende på DTU, civilingeniør m. speciale matematik.



Charlotte Dam Nielsen, 21 år, sygeplejerskestuderende i Århus.



ANNONCE

Tanker

FRA UDDANNELSES KONFERENCEN



AF METTE BERTELSEN
STUDERENDE PÅ IT
UNIVERSITETET

Blandt DDU og unge døve studerende var der et stort ønske om at få døve studievejledere, der ved alt om studier, tolk, støttemuligheder, og som kan fungere som sparringspartnere, mentorer og rollemodeller. Og handlingerne skal iværksættes nu, for det er på høje tid. Det var stemningen efter uddannelseskongressen.

Kongressen lagde ud med at Klaus Hårdell fremlagde de velkendte, men sørgelige statistikker fra Epinions arbejdsmarkedsundersøgelse fra 2006, der blandt andet viste, at kun 48% af den samlede arbejdsstyrke blandt døve er i arbejde. Hvorfor er det ikke blevet bedre i løbet af de seneste 4 år? Hvorfor er der ikke kommet flere døve i arbejde? Og hvilke barrierer oplever unge døve omkring at gennemføre en uddannelse? Dette søgte uddannelseskongressen svar på.

Dagen bød på to specielt interessante oplæg

Til at oplyse kongressdeltagerne havde DDU, DDL og Castberggård inviteret 5 forskellige oplægsholdere. Fire hørende professionelle, og så DDU selv, der viste en film, hvor døve studerende fortalte om deres vilkår. Det, der gjorde mest indtryk på mig personligt, var oplæggene fra



Vidste I, at der er flere SPS tilbud, end vi døve er klar over, at vi kan bruge?

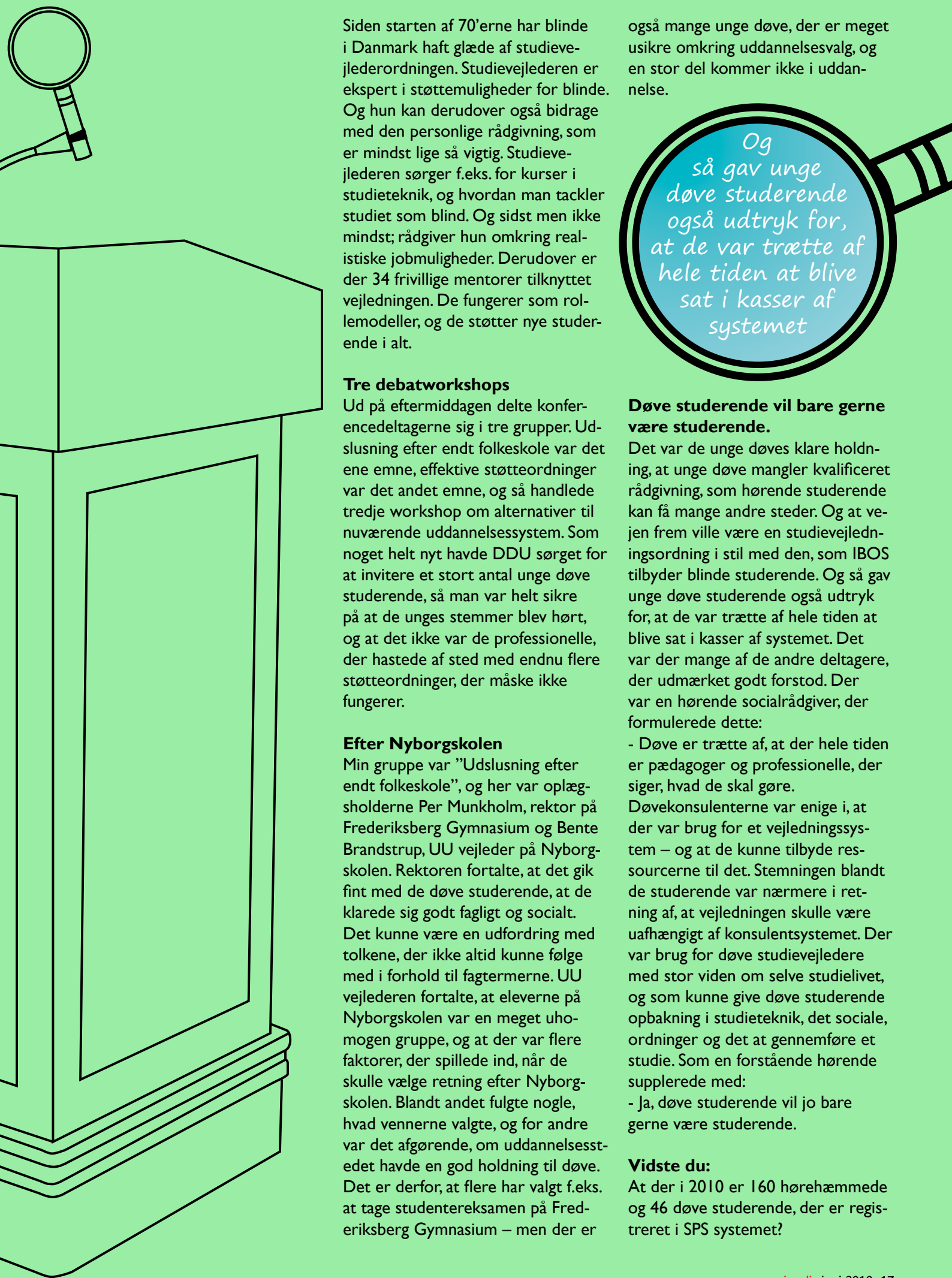
Jens Erik Kaihøj, SU-styrelsen, og så Anne Bjørkman fra IBOS.

Der er flere SPS tilbud, end vi tror

SU-styrelsens Jens Erik Kaihøj fortalte, hvad man kan få tilbudt under SU-styrelsens SPS-ordning. Vidste I, at der er flere SPS tilbud, end vi døve er klar over, at vi kan bruge? De fleste af os ved, at vi kan få SU med handicaptillæg, at vi kan få tegnsprogs- eller skrivefortolkning, og mange af os benytter os af sekretærbistand fra medstuderende. Men var I også klar over, at vi via SPS systemet kan få en IT-pakke med en bærbar computer og dertilhørende software, som f.eks. tekstbehandlingsprogrammer? Eller at vi rent faktisk kan få ekstra faglige støttetimer af f.eks. en mere erfaren studerende betalt via SU-styrelsens SPS-ordning? Og så kom snakken også ind på, at døve studerende via samme studiestøttepulje i teorien også kunne få en mentor tilknyttet, hvis løn blev betalt af SU-styrelsen.

Blinde har egen mentorordning

Næste interessante oplægsholder var Anne Bjørkman fra IBOS (Instituttet for Blinde og Svagtseende). Hun fortalte om deres landsdækkende vejledning for blinde studerende.



Siden starten af 70'erne har blinde i Danmark haft glæde af studievejlederordningen. Studievejlederen er ekspert i støttemuligheder for blinde. Og hun kan derudover også bidrage med den personlige rådgivning, som er mindst lige så vigtig. Studievejlederen sørger f.eks. for kurser i studieteknik, og hvordan man tackler studiet som blind. Og sidst men ikke mindst; rådgiver hun omkring realistiske jobmuligheder. Derudover er der 34 frivillige mentorer tilknyttet vejledningen. De fungerer som rollemodeller, og de støtter nye studerende i alt.

Tre debatworkshops

Ud på eftermiddagen delte konferencedeltagerne sig i tre grupper. Udslusning efter endt folkeskole var det ene emne, effektive støtteordninger var det andet emne, og så handlede tredje workshop om alternativer til nuværende uddannelsessystem. Som noget helt nyt havde DDU sørget for at invitere et stort antal unge døde studerende, så man var helt sikre på at de unges stemmer blev hørt, og at det ikke var de professionelle, der hastede af sted med endnu flere støtteordninger, der måske ikke fungerer.

Efter Nyborgskolen

Min gruppe var "Udslusning efter endt folkeskole", og her var oplægsholderne Per Munkholm, rektor på Frederiksberg Gymnasium og Bente Brandstrup, UU vejleder på Nyborgskolen. Rektoren fortalte, at det gik fint med de døde studerende, at de klarede sig godt fagligt og socialt. Det kunne være en udfordring med tolkene, der ikke altid kunne følge med i forhold til fagterminer. UU vejlederen fortalte, at eleverne på Nyborgskolen var en meget uhomogen gruppe, og at der var flere faktorer, der spillede ind, når de skulle vælge retning efter Nyborgskolen. Blandt andet fulgte nogle, hvad vennerne valgte, og for andre var det afgørende, om uddannelsesstedet havde en god holdning til døde. Det er derfor, at flere har valgt f.eks. at tage studentereksamen på Frederiksberg Gymnasium – men der er

også mange unge døde, der er meget usikre omkring uddannelsesvalg, og en stor del kommer ikke i uddannelse.

Og så gav unge døde studerende også udtryk for, at de var trætte af hele tiden at blive sat i kasser af systemet

Døde studerende vil bare gerne være studerende.

Det var de unge dodes klare holdning, at unge døde mangler kvalificeret rådgivning, som hørende studerende kan få mange andre steder. Og at vejen frem ville være en studievejledningsordning i stil med den, som IBOS tilbyder blinde studerende. Og så gav unge døde studerende også udtryk for, at de var trætte af hele tiden at blive sat i kasser af systemet. Det var der mange af de andre deltagere, der udmærket godt forstod. Der var en hørende socialrådgiver, der formulerede dette:

- Døde er trætte af, at der hele tiden er pædagoger og professionelle, der siger, hvad de skal gøre.

Døvekonsulenterne var enige i, at der var brug for et vejledningssystem – og at de kunne tilbyde ressourcerne til det. Stemningen blandt de studerende var nærmere i retning af, at vejledningen skulle være uafhængigt af konsulentssystemet. Der var brug for døde studievejledere med stor viden om selve studielivet, og som kunne give døde studerende opbakning i studieteknik, det sociale, ordninger og det at gennemføre et studie. Som en forstående hørende supplerede med:

- Ja, døde studerende vil jo bare gerne være studerende.

Vidste du:

At der i 2010 er 160 hørehæmmede og 46 døde studerende, der er registreret i SPS systemet?

GENERALE

AF KLARA DANØ
OG MADS J. PEDERSEN



Formanden Mette Overgaard bød alle velkommen og erklærede generalforsamlingen for åben.

Absalon åbnede dørene for årets DDU-generalforsamling d. 27. Marts. 61 medlemmer strømmede ind og deltog i forsamlingen. Traditionen tro begyndte generalforsamlingen med bestyrelsens årsberetning, hvor Mette Overgaard fortalte om DDU's arbejde 2008-2010

Debatter og forslag

"Medlemmer, der bliver 30 år i år, modtager et brev om, at de ikke længere er medlem og skifter til støttemedlem. Da DDU's målgruppe er 0 – 30 år, så kan de 30-årige jo stadigvæk godt være almindelig medlemmer" kommenterede Lars Knudsen angående medlemskab. Bestyrelsen svarede, at det er grundet stor administrationsbyrde, og det er lettere administrationsmæssigt at følge medlemmernes fødselsår.

Andre Jensen (afgående best. medl.) fortalte om DDU's visioner, og her blev der også inddraget nogle forslag om, hvad DDU skulle arbejde med.

Simon Bak foreslog, at DDU kunne fokusere på ungdomsklubberne, så de ikke får problemer med

medlemmer ligesom Limfjorden (den nedlagte ungdomsklub i Aalborg, red.). Dette punkt startede en bølge af diskussioner, kommentarer og et forslag om en arbejdsgruppe bestående af DDU og ungdomsklubberne, eller stiftelse af en ny ungdomsklub.

Nogle medlemmer ønskede, at der oprettes flere aktivitetstilbud til medlemmer, som er over 18 år. De kom med forslag og ideer til forskel-

//
*DDU kunne fokusere
på ungdomsklubberne,
så de ikke får
problemer med
medlemmer ligesom
Limfjorden*
//

lige lejre; Spejderlejr for unge og voksne med telt og bål; Ridelejr for unge over 18 år; En lejr for både børn og voksne; Deaf Power-lejr, hvor man kan analysere døves kultur og døves historie. Bestyrelsen svarede, at der desværre er nogle kriterier fra DUF (Dansk Ungdoms Fællesråd, red.), man skal følge. I deres regler hedder det, at der ikke må være ridelejr for medlemmer over 18 år. Overlevelsesture hører mere under DDI.

Mål

2010 skal være et år med fokus på mobning, for det fremgår af en undersøgelse, at der er mere mobning blandt døve end blandt hørende. DDU vil gerne gøre noget ved mobningen, da vi står langt stærkere sammen, end når man står alene. Samtidigt skal døve gerne have mere viden om deres uddannelsesmuligheder, samt de skal indse vigtigheden af at have en uddannelse. Der er foreslået en startpakke med informationer om tolke og information om muligheder for at være en del af et studienetværk. En pakke som vi kan have med os, når vi begynder et nyt sted.

Det nye Talentshow 2010 for 5-30 år er DDU's nye store projekt, der er under forberedelse. DDU's hensigt med Talentshowet er, at det skal give os alle mulighed for at udvikle os og møde andre mennesker. Være en del af noget stort. Showet foregår den 23. oktober 2010 på Castbergsgård. (Showet er flyttet til Odense, red.) Der skal også være fokus på døves ungdomskubber i 2010, for generelt bliver flere og flere klubber lukket pga. mangel på medarbejdere eller bestyrelseskandidater. Alle unge døve skal have mulighed for at mødes et sted samt mulighed for at kunne bruge deres tegnsprog.



Der stemmes for vedtægtændring/-forslag



Troels Madsen (afgående best. medl.) fremlægger regnskabet



Referenter og bisidder forbereder sig

DRSAMLING

Vedtægtsændringer

Den første ændring i vedtægterne er tidspunktet for generalforsamlingen næste år. Bestyrelsen foreslog april i stedet for marts, så man har bedre tid til at lave statistik og budget med revisor. Der var stor enighed om dette, så den næste generalforsamling bliver til april næste år. Endnu en vedtægtsændring er en valgkomite, paragraf 18, med tre repræsentanter, som skal opsøge nye, kvalificerede kandidater til bestyrelsen. Den nye valgkomite afholder møde efter behov. Den eneste betingelse for valgkomiteen er, at mindst en af disse tre repræsentanter skal tidligere have været repræsenteret i DDU's bestyrelse.

Ligeledes blev definitionen af begrebet døv i vedtægterne ændret. Den nye definition omfatter døv, hørehæmmet og CI-brugere.

Med og uden valgkamp

Der var to kandidater til formandsposten, så der var valgkamp, og alle var spændte. Julie F. Fastrup fik 33 stemmer, Coilin P. B. Jeritslev fik 23 stemmer. Julie F. Fastrup blev dermed den nye formand. Da Julie F. Fastrup blev den nye formand, blev der tre ledige poster i bestyrelsen. Mette Overgaard, Lea H. Hyldstrup og Coilin B. Jeritslev stillede op som bestyrelseskandidater. Uden valgkamp blev alle tre valgt ind i bestyrelsen.

Kristian Honoré og Pernille Andersen er suppleanter for bestyrelsen i tilfælde af sygdom, afbud eller fratrædelse.



Årets håndjern går til den/dem, som er med til at hindre unge døves fremgang i samfundet.

Håndjern er et symbol på, at man tvinger døv til ikke at bruge deres tegnsprog frit.



Jævnfør den nye vedtægtsændring §18 skulle der oprettes en ny valgkomite, og komiteen kom til at bestå af Helena Gade, Simon Bak og André Jensen, der alle er forhenværende medlemmer af DDU's bestyrelse.

Ny tradition?

Før generalforsamlingen blev ophævet, tog den nye formand, Julie F. Fastrup, ordet og fortalte, at DDU gerne vil indføre en ny tradition med uddeling af to priser: Årets håndjern og årets frivillige.

Årets håndjern går til den/

dem, som er med til at hindre unge døves fremgang i samfundet. Håndjern er et symbol på, at man tvinger døv til ikke at bruge deres tegnsprog frit. Årets håndjern gik til Socialministeriet for deres nye 7-timers regel i tolkeloven, som er med til at begrænse unge døves sociale liv. Årets frivillige går til den/dem, som har været med til at gøre DDU stærkere. Prisen gik til Mads Jonathan Pedersen for hans indsats, og hans kvaliteter som person - ambitiøs, innovativ og fremadskuende.

Efter generalforsamling var der pizza til DDU's medlemmer, hvor alle spiste og sludrede. Da alles maver var fyldte, skyndte folk sig hjem, skiftede tøj og gjorde sig klar til Las Vegas' festen på Absalon!

Referat af
DDU's generalforsamling
kan ses på
www.ddu.dk



Farvel til den gamle
bestyrelse



Velkommen til den nye
bestyrelse!



Talentshow 2010

Til DIG som vil optræde..

Sådan kommer du med i Talentshow 2010!

Talentshow 2010 foregår i Magasinet, Farvergården 19, 5000 Odense C.

Castingen til Talentshow skal ske i september. Se hvornår castingturnéen kommer til en by nær dig.

Så er det nu, du skal tilmelde dig, hvis du vil være med i Talentshow 2010 til efteråret - og måske blive kåret som Danmarks bedste døde underholdningstalent og vinde 3.000 kroner. Der er kamp om 20 pladser til showet. To talentspejdere (som endnu ikke er navngivet) skal udvælge dem, der går videre til showet.

Talentshow 2010 henvender sig til talenter inden for al slags underholdning - fx gøglere, artister, dansere, sangere, stand-up'ere, cirkusfolk, showgymnaster og andre, der har et talent, der kan imponere, tryllebinde og underholde folk i alle aldre.

Konkurrencen er åben for ALLE døde, hørehæmmede og CI- børn og unge i alderen 5 – 30 år, og som er medlem af DDU.



Man kan stille op ene dreng/pige - eller deltage som en trup.

Hent et tilmeldingsskema på www.ts2010.ddu.nu og udfyld det og tag med til castingen!

Du kan blive castet ved at:

Møde op til casting

Kom til casting i en af de byer i Danmark, vi besøger på vores casting-tour. Se hvornår vi kommer til en by i nærheden af dig på listen her på siden.

Sådan foregår castingen:

Du vil få cirka 3 minutter på scenen, så tænk over hvordan du vil bruge tiden bedst muligt for at vise netop dit talent. Kun din fantasi sætter grænserne.



Du skal selv medbringe eventuelt udstyr, rekvisitter, instrument eller hjælpere, hvis du har brug for det til din optræden.

Hvis du har brug for musik til din optræden, skal du selv medbringe en ghettoblaster eller lignende samt en cd med musikken. Hvis du vil synge til musik, skal du medbringe musikken som sing back track. Til selve showet vil der være lydanlæg.

Hvis du er under 18 år, skal du med-

bringe en underskrift fra dine forældre/værge. Så husk at få dem til at skrive under på dit tilmeldingsskema.

De deltagere, der kommer videre til showet, får besked med det samme til casting. Yderligere oplysninger om selve programmet, sted etc. bliver



tilsendt efterfølgende.

Du er selvfølgelig velkommen til at invitere dine venner og familie med til castingen, så har du dit eget personlige heppekor og nogen at hygge dig med, mens du venter.

Vores 4 dages casting i september vil se således ud:

1. dag : København (K-vej og Absalon)
2. dag : Ringsted (Sdr. Parkskolen)
3. dag : Fredericia (Center for Høretab/skolen) og Nyborg (skolen)
4. dag : Aalborg (ungdomsklub/ kulturcenter) og Århus (12K's lokale)

Dato for casting vil blive nævnt i Visualis i september-nummer.

Vi dækker ingen udgifter i forbindelse med castingen.

Vi glæder os rigtig meget til at se dig.

Til dig som publikum!

Talentshow 2010 foregår i Magasinet, Farvergården 19, 5000 Odense C.

billeder af Magasinet (Ved indgang, baren og salen)

Køb via Billetnet.dk:

Fra d. 1. juli til og med 10. oktober 2010

Medlem: 120 kr.

Ikke medlem: 220 kr.

Man kan spare 20 kr. gebyr ved at komme forbi Danske Døves Ungdomsforbund, Snaregade 12, 1205 København K og købe billetten.

Køb ved entré på selve dagen

Medlem: 200 kr.

Ikke medlem: 300 kr.

Optrædendes familie betaler efter medlemspris

Garderobe: 10 kr. pr. bøjle, garderobe er obligatorisk, da man ikke må medbringe overtøj og store tasker i salen pga. sikkerhed og indeklima.

Alle er velkommen og som publikum deltager du i afstemningen om, hvem der skal vinde Talentshow 2010!

Vi har 3 kendte døve dommere til showet:

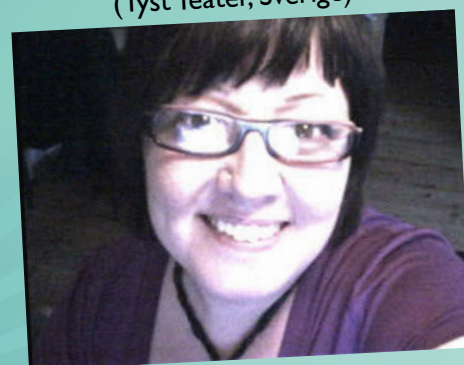
Marko Vuoriheimo
(Signmark, Finland)



Ramon Woolfe
(engelsk filminstruktør)



Juli Af Klintberg
(Tyst Teater, Sverige)



Koncerten spilles af

SIGNMARK



Program

17.00 - Dørene åbner + baren åbner

17.45 – Indgang til showet åbner

18.00 – Forestillingen starter med 1. runde

18.45 – **PAUSE**

19.00 - 2. runde

19.45 – **PAUSE**

20.00 – 3. runde – Finale (3 bedste optrædende – vinderen kåres)

20.45 – **PAUSE**

21.00 – Koncert

22.00 – Festen starter

01.30 – Baren lukker

02.00 – Festen slutter

03.00 – Magasinet lukker og slukker og vi siger: Tak for i aften!!!

ANNONCE

ASL KURSUS *del 2*

I løbet af perioden havde vi to forskellige gæstelærere – den ene (Maria Buch Klausen) fortalte om sit ophold på Gallaudet i et år og om hendes ferie rundt i USA i juleferien. Det var anderledes og fedt at se en

★
Det var ret svært i begyndelsen at undgå 100 % at sige nogle danske tegn, men efterhånden snakkede vi mere og mere flydende ASL.
★

anden person end Mads og Marie fortælle noget på ASL. Det var ikke så svært at forstå hende.

Den anden person var Rahel Niemelä, en finsk pige der var i USA i et år, hvor hun studerede på en integreret high school. Hun boede hos en familie,

bestående af både døve og hørehæmmede familiemedlemmer. Det var rigtigt spændende at høre hendes foredrag.

Samtidigt fik vi flere udfordringer – vi skulle ikke bare sidde og se, hvordan lærerne udtrykte sig på ASL – vi skulle nu selv begynde at fortælle små historier på ASL. Nogle gange skulle vi forberede en historie som hjemmearbejde. Vi var selvfølgelig nervøse, men alle støttede hinanden, og på den måde blev vi faktisk bedre og bedre til at udtrykke os på ASL. På et tidspunkt skulle vi i små grupper lave en forestilling til de andre, og det var rigtigt sjovt at se de andre spille teater.

En udfordrende regel

Der kom også en ny regel – hvis en af os i undervisningen ved et uheld kom til at sige et dansk tegn eller et internationalt tegn, så ville den person få et strafpoint. Så efter timen skulle vi finde den person, som havde flest strafpoint, og straffen ville være, at personen skulle give noget guf til os andre til næste undervisning.

Det gjorde, at vi tænkte os ekstra om, når vi skulle udtrykke os på ASL, og vi prøvede at undgå at sjeske, så vi ikke fik strafpoint.

Det var ret svært i begyn-

delsen at undgå 100 % at sige nogle danske tegn, men efterhånden snakkede vi mere og mere flydende ASL.

Til den sidste gang skulle vi lave et oplæg på max 5 minutter om hvad som helst. To af os valgte at synge, nogle valgte at fortælle om deres rejser, og andre fortalte om deres private oplevelser.

Succes

Man kunne se en stor forskel fra første til sidste gang – vi kunne nu alle snakke ASL uden at stamme, og vores ordforråd var langt større end før.

11 af os fik kursusbevis og et diplom, som kendetegner hver en af os.

Det gjorde det hele mere personligt og hyggeligt. Det var derfor trist, at ASL kurset sluttede.

Nogle af os efterlyste et opfølgende ASL kursus, men det var svært at forudse, om man har ressourcer til at arrangere det.

Er du interesseret i at lære ASL?
Der vil blive arrangeret et ASL kursus i Århus til efteråret og et ASL kursus i København til foråret næste år.
Tjek DDU's hjemmeside for yderligere oplysninger.



ANNONCE