VISUA

Dønske Døves Ungdomsforbund

nr.4, december 2006

- DDUs ny bestyrelse
- Sig Det Med Tegn og generalforsamlings-weekend
- Film-X workshop
- I bio med lommelygter
- Julegave til kæresten
- Døv og lykkeligt uvidende

CASTBERGGÅRD
Østerskovvej 1, Urlev, 8722 Hedensted Tlf: 7568 7900 Fax: 7568 7799 Txt.tlf: 7658 7302 Mail: admin@cbg.dk / jobcenter@cbg.dk
Castberggård ønsker alle en glædelig jul og et godt nytår!!
Læs mere på www.cbg.dk og www.deafjob.dk

DDU er os og jer!

Af Bo Hårdell
bestyrelsesmedlem
bo@ddu.nu

Hver gang der er generalforsamling, sker der en forandring i forbundet, foreningen eller klubben.

Omkring en måned inden generalforsamlingen besluttede jeg mig for at stille op denne gang. For 4 år siden skulle det ikke være – ej heller for 2 år siden. Hver gang havde jeg meget at gøre med studiet. Men nu skulle det være.

Da jeg kiggede på Sig Det Med Tegns fine hjemmeside, blev jeg atter mindet om, at mit biologiske ur tikker. Der er 4 år til jeg kommer over på »den anden side«.

Jeg var begyndt at føle, at jeg også kan give DDU noget. Jeg mener, at alle kan give eller bidrage med noget. Jeg har i den sidste tid iagttaget brokkeriet over alt for lidt kontakt til medlemmer fra bestyrelsens side. Så nu var det bare om at skrive en mail og stille op som kandidat.

Generalforsamlingen var en af de bedste, jeg har været med til. Jeg kunne fornemme medlemmernes interesse for hvad der er sket og skal ske med DDU. Der var mange spørgsmål til to vigtige punkter, økonomi og visioner.

Jeg ser det som et tegn på, at medlemmerne ønsker en forandring og bedre indsigt i DDUs arbejde. Det glæder jeg mig over, da det er det, som jeg har savnet og vil arbejde for i DDU. Det er mig derfor en glæde at kunne træde ind i en ny epoke i DDU sammen med jer.

Vi var flere, der stillede op til bestyrelsen, end der var pladser.

Det ser man efterhånden sjældent i andre døveforsamlinger. Jeg synes, at det tegner godt, hvis der er flere, som gerne vil bidrage med noget og gøre en forskel for døve.

Men det slutter ikke her, så jeg håber, at vi i DDU kan være med til at sprede motivation og interesse for foreningsarbejde i døveverdenen. Jeg oplever desværre ofte, at man ikke bidrager med noget og håber på, at andre vil gøre det. Vi har alle et ansvar. Det handler om at være solidariske. At yde efter evne og nyde efter behov.

Jeg vil arbejde hen imod, at der bliver et tæt samarbejde mellem DDU og ungdomsklubberne. Jeg tror på, at hvis ungdomsklubberne føler, at de har noget at bidrage med og får noget ud af DDU, så bliver det meget mere frugtbart.

DDU skal også bidrage til medlemmernes udvikling ved at lave forskellige kurser, hvor medlemmer kan udvikle sig personligt og blive mere bevidste om egne værdier.

DDU er ikke bare en bestyrelsen men et levende samspil mellem medlemmerne og bestyrelsen.

Generalforsamlingen har valgt os (bestyrelsen) for at vi skal arbejde med jeres visioner og jeres ønsker. Det er ikke en opgave, som skal afsluttes og vurderes til næste generalforsamling om to år, men derimod en opgave som løbende skal revideres, vurderes og delvist afsluttes. Det er derfor vi har brug for jer i de næste to år og længere ud i fremtiden.

En ny epoke er en fortsættelse af den tidligere epoke, en udvikling og en fornyelse. DDU skal være et åbent og let tilgængeligt forbund ved at inddrage jer i arbejdet.

Vi vil i løbet af disse to år starte nye udvalg, fortsætte med gamle og profilere DDU mere. Udvalgene kan så arbejde permanent med et bestemt område, eller det kan være ad hoc udvalg til konkrete opgaver eller arrangementer.

I kan skrive til os, hvis I er tilfredse eller utilfredse, har en idé eller mangler en idé. I kan pynte på jeres CV og være med til at få jeres idé gennemført ved at være med i et udvalg. Skriv til os.

Kort af det hele: DDU er jer og os!

visualis

ISSN: 1396-4267

Redaktion:
visualis@ddu.nu
Mette Bjørnholt Bertelsen
mette@ddu.nu (ansv.)
Simon Bak
Thomas Philip
Charlotte Bjerg
Line Bisgaard Thomsen

Sekretariat:
Danske Døves Ungdomsforbund
Snaregade 12¹
1205 København K

Txt: 35 24 09 19
Tlf: 35 24 09 12
Fax: 35 24 09 20
Mail: ddu@ddu.nu
Web-site: www.ddu.nu

Annoncer:
Jan Kristensen
Tlf: 86 89 89 71
Mob: 21 60 44 78
Mail:
jan.ddl@mail.dk

Tilrettelæggelse:
Niels Holst
Grafisk Værksted
Vandtårnsvej 100
2860 Søborg
nh@holst-design.dk

Redaktionen påtager sig intet ansvar for uopfordret indsendt materiale. Redaktionen forbeholder sig ret til at forkorte og redigere breve og artikler der optages i bladet. Synspunkter fremført af de enkelte skribenter dækkes nødvendigvis ikke af forbundet eller af redaktionen.

Nyt fra DDU

Indholds-
fortegnelse

3 Leder:
4 Nyt fra DDU
7 DDUs tegnsprogsfestival og generalforsamling
10 DDUs nye bestyrelse ... hvem der de?
12 I biografen med lommelygter
14 BABEL ... filmanmeldelse
15 Film-X workshop
16 Hvad ved du om strukturreformen?
19 Julegave til kæresten ... fra HENDE til HAM
22 ... til HAM fra HENDE
25 Det ønsker jeg mig til jul
27 Døv og lykkeligt uvidende
30 Mig og mine lejroplevelser
32 Ungdomsklubbernes kalender

Deadline for marts-nummeret er den 4. februar 2007

DDUs Generalforsamling

Helena Jouhki (t.v.) blev genvalgt for de næste 2 år. Og dernæst i rækkefølge på billedet: Bo Hårdell, Simon Bak, Stine Kongsted og Karen Talks fik de 4 bestyrelsespladser.

Fredag den 28. oktober 2006 var der DDU generalforsamling hvor det store valg til den kommende bestyrelse skulle finde sted

Den gamle bestyrelse stod frem og fremlagde årsberetning, regnskab og visioner.

Der var debat

Spørgsmålet var om man skulle fastholde den vision som bestyrelsen havde fremlagt, nemlig projekt Mobning. Der blev diskuteret en hel del, og man kom frem til at den nye bestyrelse ikke kun skulle fokusere på mobnings ofre, men børn med vanskeligheder generelt så som indvandrere, socialt belastede børn og lign.

Der var også spørgsmål til DDUs store underskud. Formand Helena Jouhki fremlagde dette meget fint og fremover vil man kunne finde kvartalsregnskabet i Visualis.

Så var der valg

Tre af bestyrelsens fem medlemmer gik af. Tak til Thomas Philip, Heidi Nissen og Mette Bertelsen for jeres engagement i 2 år. Pernille Nellemann og Helena Jouhki stillede op igen.

Der var ingen modkandidat til Helena Jouhki som formand, så hun blev genvalgt for perioden der strækker sig over de næste 2 år.

Der var valgkamp mellem de 4 pladser i bestyrelsen. Bo Hårdell, Karen Talks, Simon Bak og Stine Kongsted fik de 4 pladser.

Så fik Joan Seneka pladsen som første suppleant og Pernille Nellemann som anden suppleant.

Pernille
Nellemann
pernille@ddu.nu

Stine
Kongsted
stine@ddu.nu

Efterfølgende var der »afterparty« på Absalon Ungdomsklub

I øvrigt havde vi gæster fra Finland, Sverige og Færøerne. De havde det sjovt og lærte lidt om hvordan man stiller op til DDU i Danmark, og hvordan man laver en Tegnsprogs Festival med danske manerer anno 2006.

Læs mere på de følgende sider ...

VISUALIS søger ny redaktør

Dig som ansøger

Er du ung, fuld af idéer og har stor lyst til at have ansvaret for DDUs ungdomsblad, Visualis, så er du måske Visualis' kommende redaktør.

Visualis og selve arbejdet

Visualis udkommer fire gange om året (marts, juni, september og december), og redaktionen består af frivillige skribenter. Redaktøren og skribenterne mødes flere gange om året til redaktionsmøder.

E-postkorrespondancen er en betydelig del af arbejdet som redaktør da du skal indgå i en aktiv dialog med bl.a. grafiker, trykkeri, DDUs hovedbestyrelse og skribenter. DDUs hustolk sørger for at læse korrektur af arbejdet på artiklerne.

Redaktørstillingen

Noget nyt er at redaktørstillingen nu bliver godgjort fordi DDU ønsker at videreudvikle Visualis. Godtgørelsen er 3.000 kr. per blad og udbetales den 25. den samme måned som Visualis udgives. Derudover er der mulighed for at arbejde på DDUs kontor i dejlige lokaler i det centrale København.

Arbejdsbyrden er størst i måneden op til et nummer udgives, og derfor er det en fordel at du nu har muligheden for at arbejde på vores kontor med en computer stillet til rådighed. Godtgørelsen opgives som B-indkomst.

Vi forestiller os at du har følgende kvalifikationer

- Du skal have lyst til at bidrage med artikler i ny og næ
- Du skal kunne flydende dansk tegnsprog og have sikker fornemmelse for det danske sprog
- Du skal kunne have overblik, tålmodighed, humor, kreativitet og idérigdom
- Du skal have en bred viden om hvad der sker i den unge døveverden, og om hvad der generelt rører sig i verdenen
- Du skal have en god samarbejdsevne og lyst til at arbejde med forskellige mennesker og motivere dem
- Du skal have en fornemmelse for fundamental journalistik, og du skal kunne overholde deadlines og få andre til det

Ansøgningsfristen er fredag den 5. januar 2007, og jobsamtalerne vil finde sted i uge 2 og 3. Du starter som redaktør den 1. februar 2007.

Du bedes indsende ansøgningen med enten post eller e-post til Alex Stensholm, Danske Døves Ungdomsforbund, Snaregade 12,1, 1205 København K, alex@ddu.nu.

Hvis du har spørgsmål, er du meget velkommen til at kontakte den nuværende redaktør, Mette Bertelsen på mette@ddu.nu, eller Alex Stensholm på alex@ddu.nu.

Sig Det Med Tegn

Herlighederne begyndte kl. 10.00 om morgenen og ret hurtigt var kaffekanderne halvtomme.

Workshops, foredrag og boder kørte på højtryk. Det var en dag med oplevelser og indtryk. Man kunne få massage, høre om KCs tegn ordbog og få barnet ansigtsmalet i børnehjørnet.

Med mottoet »Changing the World« har Front-runners sat sig for at ændre verden – i det mindste døveverdenen, og de dele af verden, som sætter betingelserne for døves liv.

»Frontrunners« (tv.) stillede op med hele to workshops: 1) Audism og 2) Teamwork: »I, me and myself«

De tre heldige vindere af merchandise fra Verdensbørnelejren.

Absalon stillede op med en tavle fra deres 50 års jubilæum weekenden inden.

DDU stillede op med en bod, hvor man kunne se billeder, film og tale med bestyrelsen.

Carl Mar-Møller kom forbi holdt foredraget: »Bliv en gladere kollega og kæreste«.

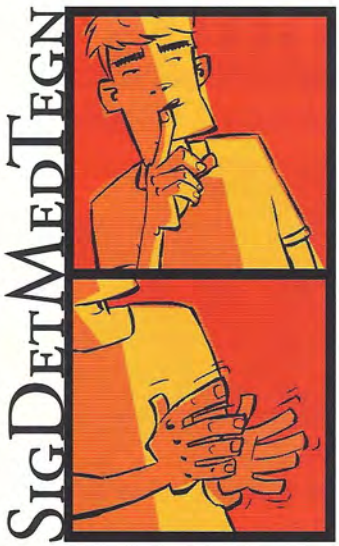
SIGDETMEDTEGN

»To døve unge iværksættere fortæller«

Christian Klim og Camilla Lintrup Larsen fra Hildrum fysioterapi og træningsklinik.

Designer Silja Schmelling udstillede sit tøj.

Festmiddag:
En overdådig buffet, komponeret og tilberedt af kokken Simon Sheard



Festen om aftenen blev styret af 2 toastmastere, og de understregede at de ikke havde lavet toast til de fremmødte.

Niels Mogensen, toastmaster til festen ...

Der var også en forrygende koncert med finske SignMark. En hørende gut sang med stemme, mens en døv fyr »sang« det på tegnsprog, det var en stor succes, og de fik tilmed alle deltagerne til at vrikke med røven og synge delvist med.

Da de havde spillet 7 numre i den fedeste hip hop stil, overtog Edgar B. resten af aftenen som en forrygende DJ.

Signmark LIVE – hiphopshow

Festen fortsatte til kl. 02.30, sommertid, desværre. Så tog jyderne hjem med bus og københavnerne hjem i seng.

Efter sigende havde både københavnerne og jyderne en god weekend.

Vi håber at succesen vil gentage sig næste gang der bliver holdt DDU Tegnsprogs festival.

DDUs nye bestyrelse

Her bringer Visualis en kort præsentation a

Thomas Philip

thomas@ddu.nu

1. Har du en klar idé om hvad du vil opnå sammen med de andre i bestyrelsen frem til næste generalforsamling om 2 år?

2. Ved du hvilke områder DDU har forsømt her på det sidste?

3. Hvordan ser DDU ud i 2016?

4. Tror du DDU får flere penge ind de nærmeste år? I så fald, har du nogen ideer til hvordan?

5. Hvordan ser du dig selv om 2 år? Vil du tænke og handle anderledes end du gør nu?

6. Hvad er dit bedste råd til danske døve unge og børn?

Helena Jouhki, 22 år:

1. Primært er der flere tilbud til medlemmerne

2. Medlemsservice

3. 1) DDU (eller jeg) har ikke tænkt så langsigtet, og 2) det beror også på CI-udviklingen.

4. Målrettet fundraising, dvs. DDU vil forsøge at få penge til konkrete projekter frem for til driftsudgifter.

Det kunne være flere mindre projekter hvortil medlemmerne kan melde sig.

5. Ja, jeg vil helt sikkert tænke og handle anderledes om to år på grund af de erfaringer jeg har fået fra min indsats i DDU, men mine grundlæggende værdier vil forblive de samme, fx er en klar identitet vigtig (fx »døveidentitet«).

6. I denne sammenhæng:

Vær aktiv i foreningsarbejdet da det pynter på dit CV og du bliver klogere på mange områder.
Du møder mange forskellige mennesker og lærer at argumentere for dine holdninger

Ellers vil jeg generelt opfordre alle børn og unge til at tage og gennemføre en uddannelse da uddannelse er utrolig grundlæggende i dit fremtidige liv.

Simon Bak, 20 år.

1. DDU skal være en stærkere organisation med et bedre netværk udadtil, bl.a. med ungdomsklubber og andre organisationer. Og vi skal også gøre unge opmærksom på at vi er her og give dem muligheder.

2. Medlemmerne, d.v.s. børn og unge under 18 år. Der har været lidt for meget fokus på dem over 18. Det skal vi ændre på.

3. Jeg kan måske ikke se så langt ud i fremtiden, men det kommer også an på udviklingen pga. CI, og måske sker der noget indenfor genetikken i fremtiden. Det er vigtigt at vi har støtte fra medlemmerne, klubberne og organisationerne, så vi kan stå stærkt og måske bliver DDU endnu større end nu. Jeg håber at folk vil bruge os til den tid, trods udviklingen.

4. Ja, det kan jeg godt forstille mig. Flere projekter og flere tilbud til medlemmerne, som vi kan søge penge til. På den måde har vi gode chancer for at få penge igennem fonde til gode formål.

5. Jeg har en del erfaringer med organisationsarbejde, derfor mener jeg ikke at jeg ville tænke og handle anderledes end jeg gør nu. Men jeg ved at om to år har jeg ændret mig, hvilket man gør med tiden.

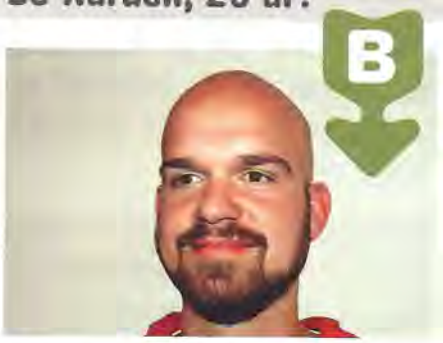
6. Vær aktiv og vær med til at præge udviklingen! Uden jer vil vi ikke være her.

DDU har nu fået en ny bestyrelse som skal arbejde sammen i de næste to år. de nye medlemmer - formanden blev genvalgt. Alle har fået de samme spørgsmål:

Karen Talks, 27 år:

1. DDU bliver en stærkere og mere politisk organisation med flere udvalg og projekter samt løbende kurser for unge døve baseret på deres interesser og ønsker.
2. Ja specielt børn og unge. Her skal vi blive bedre til at få fat i den nye generation af CI-brugere samt de unge døve som af en eller anden grund er blevet marginaliserede. Vi skal også skabe en bedre dialog med døve- og centerskolerne og Nyborgskolen.
3. En rigtig politisk organisation med flere typer af medlemmer, fx dem med CI og CODA'ere. Desuden har DDU til den tid fået ansat en døv studievejleder og en studentmedhjælper.
4. Ja det tror jeg på hvis vi fra bestyrelsen får støtte af medlemmerne og at de også deltager aktivt. Det kan være alt fra at gå ud på gaden til fundraising. Vi har også en plan om at samarbejde bedre med en fundraiser.
5. Jeg bliver et stærkere og rigere menneske med masser af gode erfaringer og får dermed udviklet både mine personlige og faglige kompetencer. Jeg vil måske handle mere politisk end jeg gør nu da jeg har fået flere erfaringer.
6. Brug DDU som pynt på jeres CV, personlige og faglige udvikling! Det er guld værd at bruge tid og energi på.

Bo Hårdell, 26 år:



1. Jeg har mine egne idéer om hvad vi kan opnå. Det er ikke til at sige om fem personer kan blive enige om hvad vi skal opnå. Det handler ikke bare om mig og mine idéer, men om os medlemmer og vores idéer.
2. Jeg føler at DDU har forsømt økonomien og kontakt til medlemmerne.
3. DDU vil i 2016 være et bredt forbund med tegnsprog som udgangspunkt.
4. Jeg håber naturligvis at DDU får flere penge ind. Jeg mener at man kunne sætte lidt større fokus på fundraising, samt at projekter skal være selvfinansierede.
5. Jeg vil være to år ældre, og jeg håber at jeg kommer til at udvikle mig, men om jeg vil tænke og handle anderledes er ikke til at svare på. Jeg håber at mine tanker og handlinger bliver det bedste for DDU.
6. Som Karl Marx råder folk: »At yde efter evne og nyde efter behov«.

   Meningen med det er at man skal være solidarisk og give hvad man kan. Man kan hjælpe andre med sin viden, motivation og erfaring og så få noget ud af det som en bonus. Man skal nyde efter behov sådan at man ikke skal være passiv hele tiden. Overvej om du har ydet og nydt?

Stine Kongsted, 23 år:

1. Jeg vil helt sikkert have opnået at skabe noget netværk for de »svage« unge døve indenfor arbejdsområdet, uddannelsesområdet og det sociale. Jeg ved at der er mange unge døve som ikke aner hvordan man skal komme videre i livet når man ikke har mor og far i baghånden.
2. Fokus på dem som har det lidt svært. Det drejer sig ikke kun om unge, men også børn. DDU henvender sig til 0–30 år, men har haft (lidt for) meget fokus på dem over 18 år.
3. Stærk ungdomsorganisation som har profileret sig stærkt.

   Både døve, hørende, unge, børn og deres forældre bruger organisationen som talerør til samfundet – på en eller anden måde.
4. Ja, det tror jeg. Der har været noget snak om fundraising til de enkelte projekter, og jeg tror bestemt at det vil give gevinst. F.eks. er der mange fonde som giver tilskud til arrangementer og lign, og der vil helt sikkert være mange relevante tilskudsformer når projekterne bliver opdelt efter mål og anvendelse, samt målgruppe.

   Det er vigtigt at stile efter når vi nu ikke er en stor organisation med en god omsætning.

Stine Kongsted
... fortsat

5. Jeg satser på at jeg vil tænke og handle på samme måde som jeg gør nu, for det er en del af min personlighed at jeg træffer de valg som jeg gør.

   Men regner stærkt med at være mere erfaren med organisationsarbejde og at jeg til den tid er blevet personligt styrket.

6. Bare stå ved hvad du laver, så er der ingen der kan røre dig.

Tak til ...

Thomas Philip

Heidi Nissen

Mette Bertelsen

... for deres engagement og arbejdesindsats i DDUs bestyrelse i 2 år.

I biografen med

For første gang i mit liv oplevede Visualis' udsendte en dansk film i biograf med undertolkning, og oplevelsen blev delt med Christina Hausgaard, 24 år, Odense.

Det var filmen »Rene Hjerter« der blev vist, med Anders »Anden« Matthesen, instrueret af Kenneth Kainz, og den havde premiere 8. september. To tolke blev bestilt og spændingen var stor.

Hvordan var det for dig da vi så »Rene Hjerter« med tolkning?

Det var en god oplevelse for mig. Jeg har ikke set en film med tolkning siden jeg var lille. Det var desuden også befriende at ikke skulle vente flere måneder på filmens premiere på DVD. Det var også en lidt sjov oplevelse da jeg så på »to billeder« – altså filmen og tolkene samtidigt. Jeg havde ikke forestillet mig at jeg ville kunne forstå en dansk film i biografen, altså direkte. Jeg vil gerne se en dansk film med tolkning igen en dag, men dog ikke for ofte.

Hvorfor ikke for ofte?

Christina: Fordi jeg ikke kan overkomme alle de ulemper for ofte. Jeg opfatter en biografturen som en mulighed for spontanitet. Hvis jeg vælger at se en dansk film, har jeg ikke mulighed for at være spontan. Derudover er jeg nødt til at være meget opmærksom for at kunne følge sammenhængen mellem filmen og tolkningen. Ved at se film med undertekster, kan jeg være mere afslappet.

Hvis du ville se en dansk film med masser af sex og seksuelle dialoger, ville du da bestille en tolk?

Christina: Ja, det ville jeg da, men spørgsmålet er blot om tolkene ville turde dukke op! Når de så dukker op, kan jeg tvivle på at de tolker alt, inkl. de mere vulgære replikker. Jeg har haft erfaringer fra andre situationer hvor nogle tolke undlader at sige

lomme lygter

Line Bisgaard Thomsen
line@ddu.nu

seksuelle ord og tegn, så jeg ikke kunne få det hele med. Det er jeg naturligvis skuffet over da dét ikke er en professionel tolkning.

Vælg mellem undertolkning eller undertekster?

Christina: Undertekster! Helt sikkert, fordi jeg er vant til det. Jeg er desuden også lidt dårlig til mundhåndsystem så jeg nogle gange ikke får navne eller ord med. Jeg forstår bedre en film med undertekster da jeg får det hele med uden »fortolkning« fra tolkenes side. Det kan jo ske at tolkene omformulerer det der bliver sagt i filmen, og jeg kan opfatte det på en anden måde. Jeg kan godt lide at læse undertekster. Jeg har en form for en sikkerhed for at forstå filmen fuldstædigt sprogmæssigt.

Tror du på at alle danske film vil blive undertekstet i biografen en dag?

Christina: Ja, i nogle store danske film i de større biografer, men ikke de mindre film med en mindre omsætning. Jeg håber selvfølgelig at alle danske film bliver undertekstet en dag, og jeg er også sikker på at der vil komme flere biografgængere – der er mange døve og hørehæmmede derude (samt de som ikke er integreret i døveverdenen)!

Fordele og ulemper ved biograftolkning

Ulemper:

- At finde et tidspunkt i GOD tid (helst 1–1 ½ uge før), således at to tolke kan bestilles, og de kan forberede sig ved at se filmen 1–2 dage før tolkebrugeren.
- At orientere (i vores tilfælde) biografen om situationen i god tid, så de ved at tolkene skal have gratis billetter når de tolker filmen.
- At skaffe sig en lommelygte som kan holde i et par timer, for at kunne se tolkene i mørket.
- At lommelygten måske kan generere de andre biografgængere, dog var det ikke tilfældet i vores situation.
- At tolkene skal hente stole for at kunne sidde og tolke.
- At finde en passende plads hvor tolkene kan sidde samtidig med at vi kan se lærredet.
- At tolkene skal skifte plads undervejs – hvilket er forståeligt, men dette kan generere de andre.

Fordele:

- At du får set en god dansk film med god tolkning samt en god oplevelse i mørket (med mindre filmen er elendig). Men tolkningen er stadig vigtig – altså at ALT bliver tolket!
- At tolken forklarer at der høres en lyd, f.eks. lyd i baggrunden som skud eller ring på døren.
- At vi får set en aktuel dansk film samtidigt med de andre biografgængere i stedet for at vente 6 måneder til filmens udgivelse på DVD.

Dog opvejer fordelene alle de ulemper – det var al besværet værd.

Christina Hausgaard

Filmanmeldelse: Babel

Af Thomas Philip og Mette Bertelsen

Babel er den bibelske historie om dengang da menneskene i deres arrogance ville bygge et tårn.

Da tårnet var ved at blive for højt forpurrede Gud deres planer ved at give dem forskellige sprog. Da tømrerne og murerne pludselig ikke længere kunne forstå hinanden, måtte byggeriet opgives.

Og siden har der været en fandens ballade. Kævl og strid på tværs af sprogbarrierer og kulturkløfter.

Det er netop det filmen Babel handler om – bare i en moderne version.

Babel er instrueret af den mexicanske instruktør Alejandro Iñárritu, der blandt andet også har instrueret 21 Grams og Love's A Bitch. Brad Pitt, Gael Garcia Bernal og Cate Blanchett er filmens mest kendte skuespillere.

Filmen udspiller sig over tre kontinenter hos forskellige familier og mennesker, som på en eller anden måde er i relation til hinanden. Historierne udspiller sig i Japan, Marokko og ved grænsen mellem Mexico og USA.

Et par små drenges leg med et gevær i Marokko ender med en ulykke for nogle andre.

Handlingen sætter gang i et jordskred af begivenheder verden over. Vi følger de mere eller mindre håbløse begivenheder i de forskellige kulturer, på forskellige sprog, og her er tegnsprog også repræsenteret.

Den mest interessante del af filmen er derfor historien om den 16-årige døve japanske pige Chieko spillet af skuespilleren Rinko Kikuchi .

Chieko er en ung, døv pige, der søger efter anerkendelse fra hendes jævnaldrende, især fra drengenes side.

Midt i frustrationerne søger hun nærhed og bekræftelse ved at tilbyde sin krop til fremmede mænd.

Blandt andet en tandlæge og en politimand, men også dette mislykkes.

Hun har svært ved at finde ud af hvordan hun skal gribe tingene an. Kommunikationen foregår kun gennem tegnsprog og skriblerier på en notesblok.

I filmen er der nogle døve-episoder som vi alle kender til fra egne oplevelser. Nogle unge fyre bliver interesserede i gruppen af døve piger, og den ene af dem samler mod til at henvende sig til dem. Fyren bliver dog skræmt og skynder sig væk, da han finder ud af at pigerne er døve. »De behandler os som uhyrer« udbryder Chieko vredt.

For en kort stund finder Chieko fællesskab med de hørende fyre gennem en flaske whisky og ecstasy. Man finder også ud af, at Chiekos mor har begået selvmord ved at skyde sig selv. Hendes far og hun kæmper med følelserne efter tabet af moderen, men vi finder aldrig rigtig ud af hvad det er sket mellem faderen og Chieko.

Man forstår desværre ikke det japanske tegnsprog fuldt ud, men man ser at skuespillerne har sat sig godt ind i livet som døv, da de viser ting man umiddelbart, som døv, kan identificere sig med.

Det siges, at blindhed skiller én fra ting, mens døvhed skiller én fra andre mennesker. Så historien om Babel er også historien om mennesker og hvad sprog, kultur og kommunikation gør for dem.

Ud over Chiekos historie syntes vi ikke at filmen havde det store at byde på, selv om det var interessant at få et lille indblik i de sociale uligheder der findes de menneskelige racer imellem. ■

3 V'er ud af 5 V'er

Hvad skal du lave lørdag d. 24. marts 2007?

Danske Døves Landsforbunds (DDL) kulturudvalg arrangerer Kreativt Filmværksted hos

FILM-X

Cinemateket
Det Danske Filminstitut
Gothersgade 55
1123 København K

Lørdag den 24. marts fra 11 – 18 !

Der er plads til 20 personer mellem 16 – 24 år. Deltagerne skal være medlem af DDL.

Er du medlem af ungdomsklubben Absalon, er du automatisk medlem af DDL.

Er du ikke medlem, men gerne vil med til kreativt filmværksted, så meld dig ind samtidig med tilmeldingen til arrangementet. Det koster 200 kr om året at være medlem det første år.

Vi betaler transportudgifter svarende til DSB togbillet på 2. klasse. Der vil være to tolke tilstede

Programmet er som følger:

11.00: Velkomst + intro + holdfordeling

11.30 – 13.00: Manuskriptskrivning

13.00 – 13.30: Caféen SULT
har sandwich, salater og sodavand
(frokosten bedes man selv betale –)

13.30 – 15.30: Optagelse

15.30 – 16.30: Lydoptagelse
(frivilligt om man vil have lyd på)

16.30 – 17.30: Klipning

17.30: Visning af film

18.00: Tak for besøget

Hvis du vil med så tilmeld dig senest 1. marts 2007 til:

Lene Hempel, mail lh@deaf.dk

Fotos: Jan Buus

FILM-X er Det Danske Filminstituts computerbaserede interaktive filmstudie for børn, unge og deres nysgerrige voksne. Her er der mulighed for at gå på opdagelse i filmens univers og eksperimentere med de forskellige lag i en filmproduktion.

I de forskellige studier kan man agere og optage i en række både fysiske og virtuelle universer. Der er også mulighed for at lave en 'flipbog' og små tegnefilm.

Når man har optaget og klippet sin film, kan man lægge egne lydoptagelser på eller vælge lyd og musik fra lydarkiv og en musikalsk værktøjskasse. Dagens produktion får man med sig hjem på en VCD-Rom.

Strukturre ... hva' for noget?

Du har sikkert hørt noget om den der strukturreform, men har ingen anelse om hvad det er for noget.

Fra første januar 2007 går den sådan for alvor løs. Strukturreformen, som alle politikerne og alle de kommunale folk elsker at tale om.

Læs Visualis' quick-intro til hvad strukturreformen er for noget, hvad den betyder for døveverdenen og så ikke mindst, hvad vi eventuelt kan gøre ved det, hvis den giver mere rod end struktur i vores liv.

Ud med amter, ind med storkommuner

Strukturreformen betyder i grove træk, at amterne i Danmark bliver nedlagt og alle de mange små kommuner bliver lagt sammen til færre, men større kommuner.

Regeringens mål var, at storkommuner med over 30.000 borgere skulle kunne drives mere effektivt, men nogle enkelte små kommuner undgik sammenlægning, selv om de kun har ca. 20.000 borgere.

Det nye kommunale Danmarkskort kommer så til at bestå af 98 storkommuner, og meningen er, at de skal overtage en del af amternes opgaver.

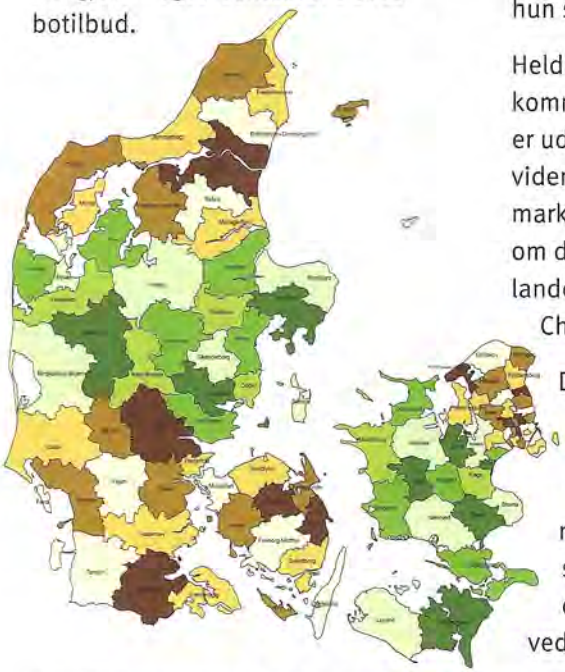
Fra 2007 får kommunerne bl.a. det fulde myndigheds- og finansieringsansvar på det sociale område og desuden for specialundervisning og specialpædagogisk bistand hedder det sig.

Fint nok, men hvordan berører det vores liv?

Konsulent-forvirring for døvblinde og hørehæmmede

Døvekonsulenterne er stadig gratis at bruge, fortæller døvekonsulent Hanne Meibom fra Center for Døve i København.

Den største forskel er, at døvekonsulenterne over hele Danmark nu aflønnes af Gladsaxe kommune i stedet for som tidligere af Københavns Amt. Kommunerne kan fortsætte med at bruge Center for Døve som de altid har gjort – også Center for Døves botilbud.



Men til gengæld kan der blive problemer for *døvblinde* og for *hørehæmmede*, hvis de har brug for hjælp, da de dertil indrettede konsulenter hermed spredes for alle vinde, og ikke alle steder kan tilbyde sådan en konsulent. Så det betyder at unge hørehæmmede og døvblinde ikke får samme hjælp som unge døve.

Jobcentrene – der skal du hen

Fra den 1. januar 2007 bliver alle døve, der ikke er under uddannelsessystemet overdraget til den enkelte kommuners jobcentre, fortæller døvekonsulent Charlotte Orthmann.

Jobcentrene er stedet hvor man kan henvende sig og få råd og vejledning hvis man ikke er i job eller uddannelse.

Der er så i alt 98 jobcentre i Danmark – et for hver storkommune. Her kan der i værste fald opstå problemer, hvis du skulle bo i Østre Bøvelse kommune og var den eneste døve i miles omkreds. Da er der nok en kommunalansat eller to der ikke ville ane sine levende råd omkring hvad hun skulle stille op med dig.

Heldigvis er der hjælp at hente for kommunerne, for Jobcenteret i Vejle er udpeget til at samle specialistviden om handicappede og arbejdsmarkedet og skal bla. formidle viden om det område til sagsbehandlere i landets andre jobcentret, forklarer Charlotte Orthmann og supplerer:

Det er rigtigt at viden om døve i kommunerne spredes – man har f.eks. ikke handicapkonsulenter i jobcentrene, men de enkelte sagsbehandlere skal selv sætte sig ind i f.eks. de døves situation og love og regler vedrørende dette.

Men der er ingen grund til fortvivlelse

Hanne Meibom og Charlotte Orthmann forsikrer, at døvekonsulenterne i dit område står på spring for at hjælpe dig, hvis du af den ene eller anden årsag skulle blive kastebold i systemet. ■

Hvad ved du om strukturreformen?

Visualis har iværksat en mindre rundspørge blandt unge i Absalon Ungdomsklub omkring strukturreformen eller kommunalreformen – kært barn har mange navne.

Mette Bertelsen
mette@ddu.nu

Pernille Andersen, 20 år, Albertslund

»Det ved jeg ikke noget om«, siger Pernille hovedrystende. »Måske lidt alligevel, der var noget med at amterne nedlægges, kommunerne bliver større. Jeg ved i hvert fald at der er en diskussion om hvem der skal have ansvaret for at drive vores skolekøkken på det HF jeg går. Mere ved jeg altså heller ikke.«

Thorbjørn Mjelva, 22 år, Helsinge

»Ja, jeg ved det godt. Det er at der skal laves større regioner i Danmark, kommunerne lægges sammen. F.eks. bliver min kommune, Helsinge, lagt sammen med Gilleleje kommune, så det bliver til storkommunen Gribskov. Her taler politikerne om at de gerne vil have stemmealderen sat ned.

Ja, hvad ved jeg mere? Det er i hvert fald beregnet til at det bliver en dyr affære.»

Thorbjørn vil gerne sige mere, men kan ikke komme i tanker om det. »Hvordan jeg ved det? Jeg læser da aviser. Det er spændende, det handler jo om vores fremtid.«

Silja Schmelling, 27 år, Brønshøj

»Kommunereformen?«, Silja sætter i et fnis. »Nej, det ved jeg vist ikke, men jeg vil ikke komme til at lyde naiv. Lad mig tænke. Det må være de politiske ændringer, noget med børnehaver, skoler, alder, grænser for et eller andet, ja noget i den stil. Nej. Jeg melder altså pas.«

Lars Iversen, 23 år, Virum

Lars ryster på hovedet. »Aldrig hørt om det. Jeg ved intet, det må være noget politisk, og jeg interesserer mig ikke specielt for politik«, siger Lars og ser undrende ud. »Hov, vent, kommunen, siger du? Jo måske har jeg hørt lidt for nogle måneder siden. Det er noget med stemmer, tror jeg. Hospitaler, børnehaver og sådan noget. Mere ved jeg vist ikke.«

Martin Søltoft, 22 år, Nivå

»Hm, jo, jeg ved måske lidt. Det sker i 2007, og de små kommuner bliver lagt sammen til lidt større kommuner. Mine forældre har talt lidt om det, så det er derfra jeg ved det, men helt ærligt, så siger det mig heller ikke noget. Damer er langt mere interessante at tale om«, griner Martin.

Kristina Holm Nielsen, 30 år, København

»Hvad snakker du om?« Kristina ser helt forbløffet ud. »Det er altså første gang jeg hører om det. Jeg aner ikke hvad det er, men jeg kan forestille mig at det sikkert er en eller anden forbedring af det der allerede eksisterer nu. Men du må ikke spørge mig om det.«

Julegave til kæresten

Kender du den følelse af at juleaften nærmer sig med hastige skridt, og at du mere eller mindre er ved at gå i panik fordi du stadigvæk SLET ikke har den fjerneste idé om hvad din dejlige og søde kæreste skal have i gave?

Redaktionen har derfor lavet en liste med bud på gaveideer til henholdsvis ham og hende – for at gøre det nemmere for dig i de stressende juledage.

Bjerg
charlotte@ddu.nu

Bak
simon@ddu.nu

Du har gået byen tynd adskillige gange uden at finde noget der var i nærheden af at være ok – for enten er det for upersonligt eller også så lugter det forkert, ser forkert ud og så videre.

Vi er på redaktionen enige om at det kan være utroligt svært at vide hvad drenge og piger virkelig vil have og kan lide. Hvilket spil vil kæresten mon blive glad for til sin X-BOX eller sin Playstation? Der er jo et hav af muligheder når man i sidste ende skal vælge.

Det samme gælder parfumer, bøger og smykker – valgmulighederne er så uendeligt mange at det kan være frustrerende at vælge – for man vil jo gerne vælge rigtigt og dermed gøre kæresten jublende glad!

Priskategori [kr. 0 – 500]

Parfume

Alle kvinder elsker parfume! Sådan en gave kan du derfor sagtens diske op med. Her er redaktionens bud på vellugtende dufte:

Nb. Priserne er vejledende for 50 ml.

De kan fås relativt billigt på Internettet, f.eks. på www.parfumeplus.dk

Mit liv som Geisha

En bog lyder umiddelbart måske som en kedelig gave, men »Mit liv som Geisha« er rigtig god og kan varmt anbefales. Det er en historie om en lille fattig pige, Chiyo, som bliver solgt til et Geisha-hus hvor hun gennemgår en ond og udmattende træning frem mod sin debut som selskabsdame og elskerinde.

Lederen Hatsumomo er misundelig på Chiyous skønhed, og livet er hårdt indtil rivalen Mameha tager hende under sine vinger, og Chiyo begynder sin forvandling til den eftertragtede geisha Sayuri.

Bogen er også blevet filmatiseret, så du kan både købe bog og DVD til kæresten.

Bog 99 kr.
Dvd 189 kr.

Gucci ENVY ME:
399 kr.

MaxMara:
560 kr

Ralph Lauren COOL:
299 kr.

Armani City Glam:
379 kr.

Dette sæt fra H&M koster 330 kr.

Lingeri

Det er faktisk en gave som i begge kan få gavn af. Priserne varierer meget, alt efter mærke, men H&M's undertøj er ganske fremragende,– ellers prøv Triumph, Femilet, Chantelle.

Hvis du vil give kæresten noget der er ret rigtigt frækt/sexy, så anbefaler vi at du giver hende det ved en anden lejlighed end juleaften. Hun skal jo sidde og pakke gaven ud for øjnene af hele familien.

Webcam fra Logitech

Måske er elektronik ikke ligefrem en gave man påtænker at forære sin kæreste. Men hvis I skal tilbringe en uge væk fra hinanden i juleferien, kan det føles som 100 år. Så ville det da være en ide at give hende et Webcam (og samtidigt selv anskaffe et).. Så kan I chatte og føle at I er tæt på hinanden trods afstanden.

Web-kamera til 399 kr. Fås hos div. elektronikforhandlere.

Pilgrim-smykker

Smykker kan altid imponere en kvinde, men det behøver ikke være svimlende dyrt. Vi har fundet nogle fra Pilgrim som er enkle og falder i de flestes smag. Så hvis du vil være sikker på at din kæreste kan lide dit smykkevalg, så vælg en stil a la det her som altid kan gå an. Måske med hvide perler.
Og guld er in for tiden
– husk det!

Pilgrim-smykkerne herunder ligger prismæssigt fra 49 til 299 kr.

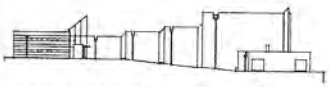
- Erhvervsrengøring
- Håndværkerrengøring
- Hovedrengøring
- Polishbehandling
- Ad Hoc opgaver

Ring til:
Ann Britt
Tlf.: 29 62 82 15
eller Ulla
Tlf.: 29 62 82 17

VitoRen
KVALITETSRENGØRING

VESTERBALLEVEJ 4 • 7000 FREDERICIA • KVALITETSRENGØRING

CENTER-GROS A/S
RYOMGÅRD



GUG KIRKE - AALBORG
Særdeles handicapvenlig indretning

Bluegarden
DANMARK A/S
Vesterbro 102 - 9000 Aalborg

Telefon 70 10 00 91
Telefax 70 10 00 92

Priskategori [kr.500 – 1000]

Friis & Company taske

Det er enhver kvindes must-have-accessorie, og jo flere tasker hun har jo bedre.

Du kan trygt give din kæreste en lækker skuldertaske – hun vil næsten sikkert kun blive glad.

500 kr.

500 kr.

1.000 kr.

Friis & Company tasker er relativt nemme at få fat i hos diverse forhandlere i alle byer og fås også langt billigere end de 3 ovenstående.

(www.friis-co.dk)

Trendy Dolce & Gabbana ure

At give en kvinde et flot og dyrt ur er en meget personlig gave, som hun vil gå med hver dag i mange år. Så vi anbefaler varmt at du overvejer at købe et ur til din kæreste hvis du er rigtig glad for hende. Her er 2 lækre Dolce & Gabbana ure:

(1) Dameur 'Night and day' 1696 kr.

(2) Dameur 'Night sessions' 2795 kr.

Spottet på: www.seiko-specialist.dk

(1)

(2)

Canon IXUS digital-I-zoom (5 M pix)

Kvinder og kameraer går godt i spænd, så et kamera ville også være en fremragende gave-idé.

Vores bud på et lækkert tøsekamera er dette her fra Canon, som fås i både rødt, sort, lilla og beige. Det er oven i købet så lille at enhver kvinde vil elske at det uden problemer kan komme med i festtasken:

Pris: 2299 kr. hos diverse fotohandlere

Priskategori [kr. 1000 – 3000]

Gucci bælte

Bælter kan en pige altid bruge, men skal det være rigtigt cool, og har du pengepungen i orden, så vil hun blive ellevild med dette her fra Gucci!!

Bæltet er fundet på www.fashion-vidaloca.com og koster 1150 kr.

Priskategori [kr. 3000 – 6000]

Romantisk parferie

Er du typen der godt kan lide at slå benene væk under din kæreste, så er den bedste - men også dyreste gave af alle – at invitere hende på en romantisk forlænget weekend til Paris.

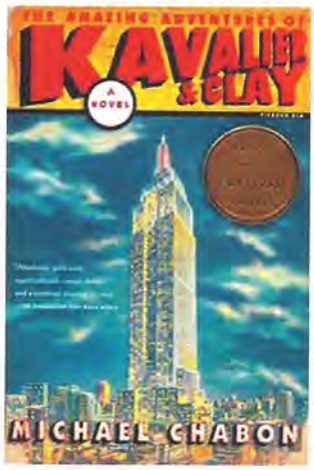
Til selve juleaften kunne du jo lave et superlækkert selv-designet kort hvori du vedlægger flybillet og hotelreservation, så kan hun se at det allerede er bestilt og føle at du har gjort et stort forarbejde!

Bonus: Svigerforældrene vil blive særdeles imponerede.

Weekend ophold i Paris for to: 3 nætter + fly med Air France, overnatning på det 3 stjernede hotel: Hotel Jardins de Paris Morny kan fås for 5000 kr. hvis man rejser i marts måned.

Til HAM fra HENDE:

Priskategori [0 – 500 kr]



Den utrolige historie om Kavalier & Clay

Et mesterværk af Michael Chabon, der modtog Pulitzer-prisen i 2001 for bogen. Historien handler om en ung jødisk kunstner der smugler sig til New York fra Prag da nazisterne invaderer byen. I New York bor han hos sin fætter, Sammy Clay, der er optaget af det nye fænomen: Superhelte-tegneserier. De håber at de kan tjene en masse penge på dette. En roman om udbryderkonger og tegneserier, om drengedrømme og benhård business. Endelig en bog som mænd gider at læse hvis nu deres kæreste tvinger dem til at læse.

Forlaget Borgen,
Pris: 299,95 kr.

Hudpleje og andet godt til ham

Mænd er også hoppet med på hudplejevognen, de vil også have en blød og ren hud. Et gavekort eller produkter fra The Body Shop er en god gaveide til ham. Det kan f.eks. bestå af hudpleje, parfume og vaskeprodukter. Fx kan du købe shavecreme og en klassisk barberbørste som passer til barberkniven fra Zwilling. Så er han ren og dufter så himmelsk, at kvinderne vil sværme om ham...

The Body Shop,
Pris: 0 – 500 kr. (eller mere?)

Bjørn fra Sverige

Boxershorts fra Bjørn Borg skulle gerne være en god og dejlig gave til ham. Bjørn Borg har et bredt udvalg af stærke farver, mønstre og størrelser, og boxershorts-formen er lækker og tætsiddende. De vil sidde godt på ham, og det ser lækkert ud.

(Bjørn Borg kan også fås til kvinder, evt. hotpants og bh).

Björn Borg,
Pris: 2 stk.
for 299,95 kr.

Priskategori [500 – 1000 kr]

Old School Barberkniv

En moderne luksus barberkniv i ren old school style er en unik og anderledes gave til ham. Det kunne f.eks. være et rustfrit stål barberkniv fra Zwilling.

Bladene kan bruges mange gange før du skifter dem, og du vil sikkert blive rigtig glad for det. En optimal løsning til rejsebrug.

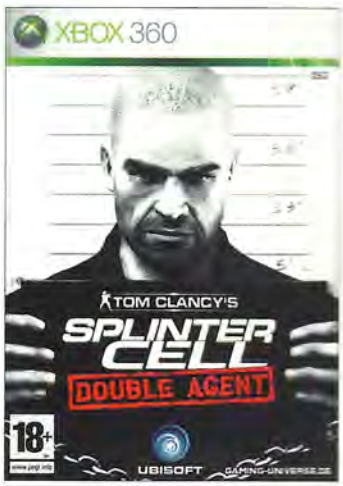
Mand vær varsom med dit udstyr!

Zwilling,
Pris: 877 DKK

Sam Fisher is back

Lidt spil skal manden også have i julegave. Vær Sam Fisher i Tom Claney's »Splinter Cell Double Agent«, denne gang i en dobbelt rolle som agent.

Præcision og nøjagtighed krydret med hæsblæsende action og nervepirrende missioner gør at dette spil er en sand perle!



Fås til Xbox 360

EB Games,
Pris: 549,00 kr.

En ægte cubaner

Det berømteste af de mange berømte Havana-mærker. Håndrullede Montecristo Tubos cigarer fra Cuba øger hans statusværdi. En cubaner med en længde på 155 mm gør din nytårsaften mere komfortabel og afslappende.

Kvinder vil måske ikke være glade for røgen fra cigarerne, men de må huske at det frembringer en stor glæde hos manden at få de specielle håndrullede cubanere.

www.cigarsclub.dk,
Pris: kassen m. 10 stk. – 789,00 kr.

Priskategori [1000 – 2000 kr]

5 liters fadbamser

Hans helt eget, private fadølsanlæg ... drømmen tiltrækker virkelig, ikke?

Dette anlæg giver ham muligheden for at servere kolde fadøl hjemme, til fester, grillaftener osv. Anlægget fra OBH Nordica rummer en 5 liters fustage, og anlæggets køleegenskaber sørger for at øllet gerne skulle have den rette temperatur.

Fustagen kan du købe i supermarkedet og anlægget hos en isenkræmmer, nemmere bliver det ikke. Skål!

OBH Nordica,
Pris: 1.299,00 kr.

En klassisk japaner

At få et ur fra hende til jul vil give hende et smil fra ham. Et ur som gave er altid specielt og personligt. Et ur i et klassisk og tidløst design til hverdagsbrug vil passe fint ind i billedet.

Seiko SGEC63 er lavet af rustfrit stål med læderrem. Læderremmen kan fås i sort eller brun. Uret er vandtæt til 10 bar (100 meter dybt), og med dato. Uret er produceret af japanske Seiko som er kendt for altid at opfylde høje kvalitetskrav.

Seiko,
Pris: 1245,00 kr.

EX-Z70 fra Casio

Et digitalkamera vil også være fedt at få i julegave. En Casio Exilim Zoom EX-Z70 i et moderne design i sort vil klæde en mand.

Kameraet er en lille teknologisk juvel med CCD sensor på 7,2 megapixels og »Anti-Shake DSP« som nedsætter chancerne for uskarpe billeder forårsaget af rystende hænder. Så han tager skam stadig skarpe billeder efter mange øller.

Skærmen på kameraet er på 2,5", og man kan kun nyde sådan et kamera.

www.pixmania.com,
1839,00 kr.

Af redaktionen

Det ønsker jeg mig til jul...

Juletid er gavetid, og lad os da bare indrømme det: Uden et styrtende gaveregn ville julen ikke være det samme. Heller ikke selv om vi ikke længere er syv år gamle.

På redaktionen har vi alle hver vores juleønsker. Læs med og bliv inspireret:

Simon:

Luksus Home Entertainment

- Samsung 40" LCD-fladskærm, Model: LE-40R71B Pris: 11.995 kr.
- Microsoft Xbox 360 Pris: 2.399 kr.
- Amitech HomeCenter Living, Model: 413 Pris: 9.999 kr.
- Total: 24.393 kr.

At komme hjem til en omgang spil fra en hård dag, føles dejligt. Drømmen om et stor 40" fladskærm tv i stuen er himmelsk. At surfe og chatte på Internettet i stuen er afslappende. Eller også kan jeg invitere en flok venner på besøg til en omgang spil på 40" tv!

Med disse tre ting kan jeg skabe min egen fanatiske hjemmeunderholdning med spilkonsol.

Samsungs 40" HD-ready LCD-fladskærm TV kan fungere både som PC-skærm og som fjernsyn. Det falder perfekt samme med 300 GB harddisk, HomeCenter Living, fra Amitech. TV, Internet og computer i en enhed og den fungerer også som TV- og DVD-optager. Vil man spille, kan man bare aktivere Game Mode på Samsung TV. Sammen med Microsoft har Samsung udviklet Game Mode, som optimerer billed- og lydindstillinger til Xbox.

Voila, så har du det hele samlet i stuen! Jeg må bare eje det hele. Send det med PostDanmark, Julemand.

Mette:

- Mega Mussel Royal Copenhagen Mega Mussel termokop
- Pris: 750,-

Om det er et tegn på at jeg er ved at blive gammel og underlig, eller om jeg bare er fancy ved jeg ikke, men jeg har fundet en spirende design-nørd dybt inde i mig.

Derfor må jeg bare eje noget af det musselmalede stel. Jep, Royal Copenhagens klassiker. I en ny forklædning dog.

Mega Mussel er en fin, up-to-date modernisering af det gamle nørklede musselmønster, og jeg ville elske at flashe sådan noget til det store te- og kagebordsselskab. At varme mine hænder om den smukke kop, mens jeg drikker dejlig engelsk te.

Så derfor, kære Julemand, giv mig et par af de der superfine Mega Mussel termoopper. Prisen må den glade giver bekymre sig om. Fire styks, tak.

Line:

- Volvo XC90
- Prisen: omkring 800.000! En rimelig pris!

Jeg synes selv at jeg har været skide sød i år og derfor kan jeg godt tillade mig at ønske mig en stor gave fra julemanden! Ingen diskussion herfra, tak.

I hele min barndom har jeg altid været påvirket af min storebrors entusiasme for biler, især Volvo. Det har efterhånden smittet mere af på mig efter jeg fik kørekort for nogle år siden. Min storebror har egen Volvo, mine yngre brødre har også en Volvo, og sågar min mor har en. Jeg havde længe ønsket mig en bil af Volvo-racen, men vidste aldrig hvilken slags jeg skulle drømme om.

Pludselig en dag da jeg gik i min yndlingsby, Odense, så jeg en totallækker og fed Volvo af 4 hjulstrækker-racen bevæge sig på den vidunderligste måde forbi mig.

Bilen sagde til mig: »Se mig lige, er jeg ikke lækker?« Fra den dag vidste jeg at jeg skulle have denne model. Siden har jeg drømt om Volvo XC 90 i snart et år.

Farven skulle gerne være i faretruende sort, så de andre vil være bange for at påkøre mig – en god sikkerhed i trafikken, ikke? En skønne dag vil ca. to stk. hunde sidde bagved og gø ad de andre grimme biler.

Thomas:

Et ophold på The Datai

- 10 dages ophold på The Datai, Superior Villa: 31.500 kr.
- To nætter på Premier Ocean Room, The Oriental, Singapore: 2500 kr.

The Datai er et stort hotel- og spakompleks på øen Langkawi ved Malaysia. Når man indlogerer sig i et af de store strandhuse med fri udsigt til Malaccastrædet, får man udsigt til et af verdens travleste søruter.

Men The Datai bærer intet præg af travlhed. Det er pure afslapning og afkobling i ideelle rammer. Man har fri adgang til alle mulige tænkelige krops- og ansigtsbehandlinger, og man kan vælge om man vil spise en særlig rensende diæt eller bare nyde al den mad man gerne vil spise.

Det kunne være en komplet engelsk inspireret brunchanretning serveret ved liggestolen ud til det sarteste azurblå hav. Menuen indtages med fødderne i det cremehvide sand. Det skal lige bemærkes at stranden ud for The Datai er helt privat, så man undgår uvedkommende øjne hvis man skulle ud og dyppe sin krop i vandet.

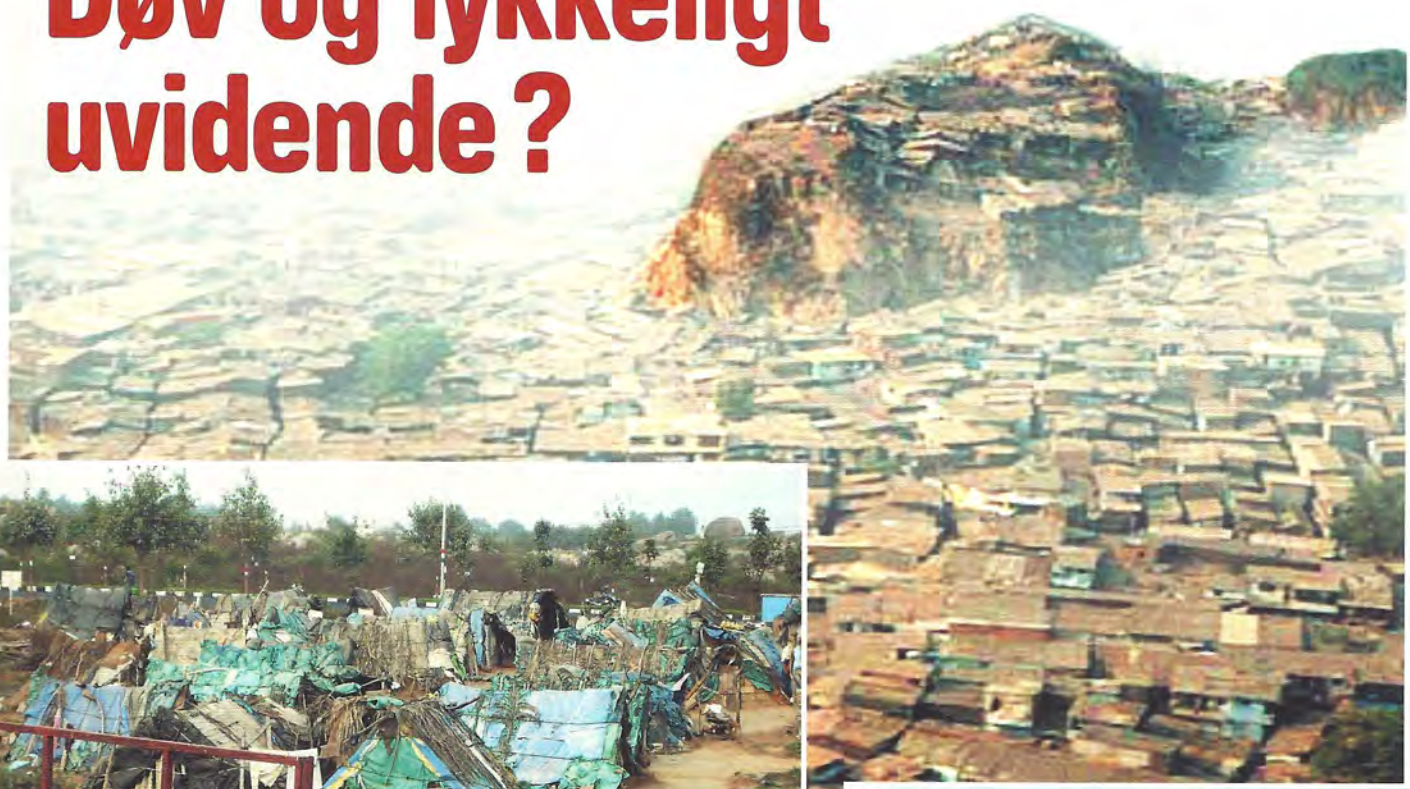
Opholdet kan krydres med et ophold i Singapore hvor man kan købe alt. Udvalget af alting er meget større end i lille København.

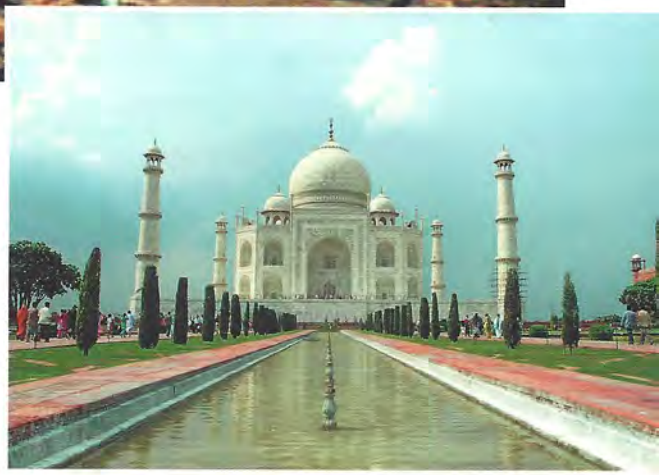
Hvordan man kommer dertil? Ingen slår Singapore Airlines' service når man flyver med dem på forretningsklasse fra København til Singapore. Derfra flyver man til øen Langkawi.

- Derudover kommer der lidt penge til indkøb, skønhedsbehandlinger, middage, osv.

- Flybillet København til Singapore på forretningsklasse: 25.416 kr

Døv og lykkeligt uvidende?





Er vi – den døve danske befolkning – blevet selvcentrerede? Som Kierkegaard sagde:

»Da mennesket opdagede, at det ikke var centrum for verdensrummet, gjorde det sig selv til centrum«.

Fjerne horisonter – Indien

Der var engang et land i det fjerne østen. Et land som Alexander den Store forgæves forsøgte at erobre.

Et land ladet med mystik, historier, et land hvor Siddharta Gautama blev født, voksede op, døde og blev genfødt i legenderne som den legendariske Buddha.

Et land hvor der nu bor omkring 1,1 mia. mennesker (1.095.341.995 for at være helt præcis – efter den sidste folketælling i juli 2006). Af disse 1,1 mia. mennesker er der omkring 50 millioner døve og hørehæmmede.

Dette land er Indien.

I sommerferien tilbragte jeg 5 uger i Indien med min kæreste – og fik set lidt af den uoverskuelige kaotiske kultur landet byder på.

I Indien tales og skrives der på hele 38 sprog – derfor er der heller ikke et nationalt tegnsprog som alle døve indere kan være fælles om.

Derudover er Indien det eneste land der både kan bryste sig af at have verdens største (og dyreste) kærlighedsmonument, Taj Mahal i Agra, og verdens absolutte største slumkvarter i Mumbai.

Da jeg fløj over Mumbai, kunne jeg se et område på omkring 10 km hvor der var slum, slum og slum.

Små, skæve huse af blik og plastic – tagene var blå og brune plasticsække der var lagt over de sølle, skrøbelige vægge der stod klemt op ad hinanden på rad og række i en grålig, ensformig farve så langt øjet rakte.

Det var som at se vaklende korthuse hvor et enkelt vindpust ville få det hele til at ramle sammen.

Der er langt mellem myten om landet omgærdet af mystik og rigdomme og den barske virkelighed.

En tur på skolebænken

Vi besøgte også en by, Chandigarh, hvor der bor omtrent 1,1 million mennesker. Byen havde en lillebitte døveskole der var blevet grundlagt i 1978 af en skuespillerinde, Shree Sanjeev Kumar, der i sin tid var en frontfigur i kampen for at forbedre døves vilkår. Skolen er nu finansieret af Lions Club, en international organisation, hvor velhavende forældre bruger lidt af deres indkomst til at forbedre mulighederne for de handicappede.

På skolen gik der 12 elever i aldersgruppen 6–16 år. De blev undervist i fællesskab af to lærere – den mandlige lærer kunne ikke tegnsprog, hvorimod den kvindelige lærerinde der var hørehæmmet, mestrede en blanding af tegnsprog og mimik. De talte dog til eleverne og opfordrede dem til at tale. De havde to lokaler til rådighed – måske omkring 60 m² i alt.

CI børn. Den fremtidige udvikling af det danske tegnsprog. Audisme på arbejdspladsen og på studiet. Fuld ligestilling mellem døve og hørende i Danmark. Frit tolkevalg.

Disse er kun nogle få af de mærkesager som vi døve i Danmark prøver på at få indflydelse på – og det er naturligvis godt! Vi skal bestemt kæmpe for at opnå de samme muligheder som alle andre i Danmark har.

Mit problem her er at mange af os udviser en holdning hvor vi mener at vi har krav på så meget at vi glemmer at give en smule opmærksomhed til de forskellige projekter for døve i udviklingslande, hvor der kæmpes om at forbedre de døves levevilkår.

Vi – den døve danske befolkning – er blevet selvcentrerede. Som Kierkegaard sagde: »Da mennesket opdagede, at det ikke var centrum for verdensrummet, gjorde det sig selv til centrum«.

Vi kæmper så ihærdigt for at forbedre vores rettigheder – men er vores problemer ikke minimale i forhold til deres? Vi er vel enige: de problemer vi døve støder på her i Danmark, er ikke ligefrem livstruende. Vi lever i et velfærdsland, for himlens skyld!

Der satses på at gøre livet fedt for os alle sammen, så vi ligesom de tre Bukke Bruse kan rulle fede og stopmætte hjem fra græsmarkerne over på den anden side af broen. Vi er intelligente mennesker, og derfor bør vi vel prøve på at være mindre opmærksomme på os selv og mere opmærksomme på andre?

Da vi ankom til skolen, sad børnene alle sammen forventningsfulde på deres stole, og på bordene foran dem havde de lavet tegninger med forskellige motiver. Da de fik lov til at tale med os på tomandshånd, pludrede de ivrigt løs på en blanding af BSL og hjemmelavede tegn og var meget opsatte på at fortælle os om dem selv.

På et tidspunkt fik vi lejlighed til at tale med lærerinden, både ved hjælp af mimik og ved at skrive sammen på engelsk. Hun fortalte os at hun selv var blevet undervist vha. den orale metode – og at hun ikke kunne finde ud af hvordan man skulle undervise eleverne i grammatik på tegnsprog.

Hun var meget benovet over at vi kunne skrive engelsk – og spurgte os hvordan vi havde lært det når vi ikke kunne tale? Hvordan kunne man lære grammatik når man ikke kunne tale? Ja, hvad skal man svare når man bliver stillet sådan et spørgsmål af en døvelærer?

De havde ikke mulighed for at tilfredsstille elevernes higen efter viden da de ikke havde de optimale vilkår til at gøre det. Skolen kørte på velgørenhed, og det beløb som de fik gennem tilskud fra velhavende forældre og organisationer, var så lille at det lige knap rakte til papir, pen og et par bøger til deling.

Kort sagt, børnene ville ikke gå en lys fremtid i møde. Det var med tungt hjerte at vi gik derfra – og vi tænkte hele tiden på hvor meget bedre vi er stillede i forhold til dem.

Hårde facts for viderekomne

Grundet Indiens status som udviklingsland er der mange minoritetsgrupper som bliver overset – især de handicappede. Det har stadig lange udsigter med social sikring hvor de børn der fødes, kan se frem til en tryg barndom og opvækst. Indien har en lille bitte gruppe af meget rige mennesker, en ikke meget større middelklasse og en enorm gruppe af fattige!

Der lever mere end 273 mio. mennesker i Indien, der praktisk talt intet ejer ud over det skrald de finder på lossepladserne. Det er omtrent det samme som hele USA's befolkning. 140 mio. mennesker kan hverken læse eller skrive. Det er ca. 40 % af hele befolkningen. Hvordan lever de døve så i sådan et miljø?

Overklassen har råd til at ansætte en privatlærer der kan hellige sig det døve/hørehæmmede barn, eller de kan sende deres døve børn til dyre skoler hvor de så kan få en god uddannelse og kan se frem til en tilværelse hvor de aldrig kommer til at mangle penge.

Middelklassen sender deres døve børn til kostskoler eller skoler som støttes af organisationer.

Underklassen er klart den dårligst stillede i samfundet og de døve børn skal være heldige for at få en god skolegang. Flertallet bliver født på gaden og dør på gaden. Det er i denne del af befolkningen man finder de fleste døve; der er ikke tal på hvor mange døve der lever og dør i fattigdom, udstødt på grund af deres handicap.

I Danmark opdager forældre og læger sædvanligvis at barnet er døvt inden det fylder 2 år. Men i Indien sker det som regel først når barnet er omkring 6–10 år og kun hvis det er så heldig at have oplyste forældre!

Årsagen skal findes i den sociale sektor; da det koster penge at gå til en læge eller komme på hospitalet, bliver de mere velstillede i samfundet favoriseret i forhold til de fattige, der ikke har råd til at gå til lægen med deres syge barn. Meningitis, røde hunde et cetera er nogle af de sygdomme der kan gøre barnet døvt hvis det da overlever.

De fattige kan heller ikke få scannet deres nyfødte barn for døvhed, da det også koster, og det bliver derfor først opdaget i en sen alder hvad barnet fejler.

Barnet vil i bedste fald blive opfattet som tungnem og i værste fald som decideret retarderet.

Efter Indien – hvad så?

Vi blev enige med os selv om at vi ville gøre noget for eleverne som vi mødte på døveskolen i Chandigarh. Vi har praktisk talt næsten alt – de har næsten intet. Da vi kom tilbage til Danmark blev vi (desværre) bemægtiget og gennemsyret af den døve, danske mentalitet der krævede at vi først og fremmest skulle sætte os selv i centrum, og Indien blev trængt i baggrunden for en stund.

Men nu er det gået fire måneder siden jeg var i Indien, og levestandarden for døve indere er ikke blevet synderligt forbedret, og der er ikke blevet ledt større opmærksomhed hen på de mange forhindringer som de 50 mio. døve indere dagligt møder. De har hverken TTV, professionelle tolke, ligestilling, mulighed for at debattere emner som CI og diskrimination, og de færreste ved at der eksisterer et begreb som audisme og så videre. VI har de muligheder; vi er belæste, vi er vidende, vi følger med situationen her i Danmark. DE har ikke disse muligheder – de kan kun drømme om dem.

Nu spørger jeg mig selv og jer:

Skal vi ikke smøge ærmerne op, sætte vores behov på hylden for en stund og vende opmærksomheden mod de lande der virkelig har brug for vores opmærksomhed og hjælp?

Skal vi ikke række dem en hjælpende hånd, så de også kan se deres egne uudnyttede potentialer?

Vi har haft mange gode forbilleder som gav døve danskere et udviklingsboost – skal vi ikke gøre gengæld og prøve på at være et forbillede for andre som har brug for det? Her snakker jeg ikke kun om Indien – men alle de udviklingslande hvor der lever døve som drømmer om de muligheder som vi står og nyder godt af.

Jeppesen

Sæt dem der virkelig har brug for det i centrum – vis dem vejen og lyset, så kører det bare derudad for os alle sammen.

Links:

https://www.cia.gov/cia/publications/factbook/geos/in.html

http://deafness.about.com/od/internationaldeaf/a/indiadeaf.htm

http://www.projectdeafindia.org/Silent%20Village.htm

http://www.techsoup.org/learningcenter/ctc/page5073.cfm

http://en.wikipedia.org/wiki/Chandigarh

Der er blevet arrangeret en international konference i Indien fra d. 5–7. januar 2007 hvis formål er at forbedre døves uddannelsesmuligheder og levevilkår i Indien.

Der er blevet udarbejdet en hjemmeside for konferencen: http://www.indiadeafexpo.org/ hvor man kan læse mere om hvad der håbes på at opnå gennem konferencen.

Denne hjemmeside er blevet nævnt på DDL's hjemmeside.

Der er også flere projekter som er blevet sat i gang af skandinaviske organisationer – klik på deres hjemmesider og find ud af lidt mere om deres projekter – og vær en del af dem!

Mig og mine lejroplevelser

Af Lasse Nielsen

I mine 30 leveår har jeg, siden jeg i 1992 deltog i Nordisk Juniorlejr, deltaget 6 gange i Nordisk Ungdomslejr. Første gang var på Nordisk Ungdomslejr i 1994 i Finland hvor jeg stadig var meget ung og ude for at opleve noget nyt og møde nye mennesker.

Alle unge som deltog, var i 20'erne og derfor var der mange voldsomme aktiviteter og jeg fik snakket og hygget med mange finske døve. Lejren var meget sjov og bl.a. havde de arrangeret en tur med båd til en ø hvor vi overnattede flere nætter – det var rigtig fedt at opleve.

I 1996 deltog jeg i lejren i Norge som også var interessant, men i Norge havde arrangørerne valgt at man ikke måtte drikke alkohol på lejren for at undgå at de unge blev så voldsomme – spøjst. Men vi tog det så bare stille og roligt og havde det sjovt.

INDIEN

Pushpinders rejser er indbegrebet af kompromisløs luksus.

Mangeårig, omfattende, dybtgående ekspertise, høj grad af professionalism

Vi håber at det smukke og inspirerende program vil give Dem lyst til at opleve eventyret med os.

Afrejser :- 13/01, 01/02 , 15/03 Priser fra 25.500 til 27.400
Også flybilleter, individuelle og grupper.

Ring efter program.

PUSHPINDER TRAVELS

Tlf. 44 95 53 48

pgt@pushpinder.dk • www.pushpinder.dk

ENERgicon

ENERgicon
intelligent energistyring

Grenaa Aalborg Århus

Automatik for varme- og ventilationsanlæg
CTS anlæg

Tlf. 87 58 13 22

Lillegade 28-30 . 8500 Grenaa . Fax 86 32 14 45
E-mail energicon@sjgrenaa.dk . www.søren-jensen.dk

HØJ KVALITET
– stor troværdighed og tillid!

Michael Madsen 26 57 54 14
Michael Dam 30 27 06 75

DM-malerne
– en sikker hånd når det gælder...

Ring og få et uforpligtende tilbud
Se mere på www.dm-malerne.dk

Vangen 447, 9400 Nørresundby

Frederikshavn Ny Tømmerhandel A/S

Bygma

Højrupsvej 19
9900 Frederikshavn
Telefon 98 42 12 11
www.frederikshavn.bygma.dk
e-mail: frederikshavn@bygma.dk

LG Montage

v/ Lars Grove
Bakken 7 - 8500 Grenå

Tlf. 86 33 13 20

Vælg mere
E merko
EDEKA

FUGLEVÆNGETS SUPER
Fuglevænget 39 A · 8500 Grenå
86 32 20 44
Åbent alle ugens 7 dage 6.45-21.00

Jeg kan ikke helt huske hvad emnet var, men temaet var Vikingetiden og så blev der også talt om det alvorlige emne CI.

På opholdet havde jeg også en sej tur op til parkeringspladsen da stien førte henover en flod, gennem skoven og henover stenede bakker. Jeg fik også prøvet at skyde med bue og pil, men den var godt nok tung og jeg var rigtig dårlig til det

I 1998 deltog jeg så for tredje gang, hvor det foregik på Bornholm i Danmark. Jeg havde aldrig været der før, men det var rigtig fedt og alle mennesker var søde og vi fik snakket og hygget os sammen.

Mens vi var på lejren fik vi besøgt en rundkirke, Hammershus, Joboland og var på sejltur til Christiansø – dejligt at opleve.

I 2002 var jeg så med i Finland og det var virkelig fedt med nogle spændende aktiviteter og med 100 deltagende, flere end nogensinde før. Der var masser af sports- og vandkonkurrencer og grupper som på skift var ansvarlige for at lave minifilm, fotos og bladet »Totti«. Om aftenerne var der fest og nogle af de unge blev godt fulde.

I 2004 foregik det i Norge, hvor »Nordisk Ungdomslejrs« 50 års jubilæum blev fejret, – lejren blev afholdt samme sted som i 1954. Det stod alt sammen beskrevet i informationsbladet med program og lejrregler. Men vi var kun 30 deltagere og ingen fra Sverige og Finland. Lidt mærkeligt og ærgerligt syntes jeg, fordi det er vigtigt at der er folk fra alle nordiske lande.

Vi var på tur til Norges største sø og sejlede i gummibåde på de vilde floder. På turen fik jeg også lært en nordisk sang på tegnsprog. Jubilæet blev fejret i weekenden hvor tidligere lejrdeltagere deltog, heriblandt to gamle mænd som havde været med på den første lejr i 1954.

Peter Niemelä var også med til jubilæet og der blev holdt foredrag og stillet spørgsmål til de to gamle mænd som fortalte om deres oplevelser med ungdomslejren. Peter fandt det meget interessant og fik mange oplysninger med hjem. Jeg fik også hilst på de to og snakket med dem. Vi så en masse billeder af deltagere fra tidligere lejre – billeder med angivelse af sted, dato og år.

Alle »veteranerne« – de som deltager i Nordisk Ungdomslejr for sidste gang inden de krydser 30 års grænsen – ryger en tur i vandet på deres sidste lejr!

Heldigvis har de varme kilder på Island.

I 2006 deltog jeg for sjette gang på Island, som også blev min sidste ungdomslejr.

Det var dog allerførste gang på en stor ø langt væk fra det Europæiske fastland. En voldsom og smuk natur med sne på bjergtoppene. Jeg kan huske at vi var på tur på Islandske heste op i bjergene hvor vi så noget af landet.

Jeg var helt henne på kanten af en ægte vulkan, så mange gejsere med kogende vand, store vandfald, og et af stederne kunne man følge floden ned gennem bjerget igennem en slags tunnel. Jeg fik også prøvet at bade i en af de varme kilder, og den sidste dag blev jeg smidt i vandet med tøj på – det var vådt!

Udover Ungdomslejrene har jeg også været med på Nordisk Ungdomslejr for Døvblinde 5 gange i træk – næste lejr finder sted i Allinge i 2007. En lejr som jeg planlægger sammen med to døvblinde og en ungdomskonsulent fra FDDB. Samlet set har jeg været på i alt 12 lejre og det har givet mig god erfaring.

Her kan du se hvilke lejre jeg har deltaget i:

Nordisk Juniorlejr:
Leksland 1992

Nordisk ungdomslejr
Kustavi 1994
Kinsavik 1996
Allinge 1998
Malminharju 2002
Elverum 2004
Thorsmørk 2006

Returneres ved varig adresseændring.

Afs: Danske Døves
Ungdomsforbund
Snaregade 12, 1.
1205 København K.

POST B
PP DANMARK

Aktiviteter december – april 2007

Ret til ændringer ændringer forbeholdes ungdomsklubberne. Følg med på deres web-sites for seneste opdaterede nyt.

December

fr. 1. dec.	18:30	Limfjorden	Bankospil
fr. 1. dec.		Globen	Jule-fredagsbar
fr. 1. dec.	17:00 - ?	3U	Jule Bøf og Bowl (nu med menu og pris)
lø. 2. dec.	19:20	Limfjorden	Biograf
lø. 9. dec.		Absalon	Julefrokost
fr. 15. dec.	19:00	Limfjorden	Juleafslutning samt pakkespil
fr. 15. dec.	20:00 - 02:00	3U	Juleafslutning
lø. 16. dec.		Globen	Julefrokost 2006
ma. 18. dec.	20:00	Limfjorden	Bowling i Nørresundby
fr. 22. dec.	19:00	Limfjorden	Hyggeaften

Januar

fr. 12. jan.	20:00 - 02:00	3U	Klubaften
lø. 13. jan.		Absalon	Tøse aften
fr. 26. jan.	20:00 - 02:00	3U	Klubaften
lø. 27. jan.		Absalon	
??-01-07		Absalon	DVD-aften

Februar

fr. 2. feb.	18:30 - ?	3U	Kurbadsaften
fr. 9. feb.	20:00 - 02:00	3U	Generalforsamling
lø. 17. feb.		Absalon	Fastelavn
lø. 24. feb.		3U	Fastelavnsfest (?)
??-02-07		Absalon	DVD-aften
??-02-07		Absalon	Poker aften

Marts

fr. 23. mar.	20:00 - 02:00	3U	Klubaften
??-03-07		Absalon	Medlemsmøde
??-03-07		Absalon	Brætspil (Matador eller TP)
??-03-07		Absalon	Poker aften

April

fr. 13. apr.	20:00 - 02:00	3U	Klubaften
??-04-07		Absalon	Make-up
??-04-07		Absalon	Nina Bantz foredrag om hendes rejse

Maj

fr. 11. maj.	20:00 - 02:00	3U	Klubaften
??-05-07		Absalon	MY-aften Døvekonsulent

Limfjorden, Aalborg

Ungdomsklubben Limfjorden

www.uk-limfjorden.dk

3U, Fredericia

3U.dk

www.3u.dk/default.asp

Absalon

VELKOMMEN TIL UNGDOM ABSALON
Sjællands eneste ungdomsklub for døve og hørehæmmede

www.absalon-ungdomsklub.dk

Globen, Århus

GLOBEN UNGDOM

www.globen-ungdom.dk

Tjek også Danske Døves Ungdomsforbund på www.ddu.nu