VISUALIS

Danske Døves Ungdomsforbund

nr.3, september 2005

- Frontrunners
- Gran turismo 4
- Verdensjuniorlejr 2005
- Ud i det blå på hesteryg
- Kulturfestival i champagnebyen
- Miss Deaf World 2005 i Prag
- Hearing dogs
- Det mystiske skilt ved Castberggård

Leder

Af Helena Jouhki, DDUs formand, helena@ddu.nu

Et menneskes ret til kommunikation

Nu er sommerferien vel overstået og hverdagen igen skudt i gang. Håber I har nydt sommeren i fulde drag. DDU har i sommeren diskuteret og klargjort sin holdning til Cochlear Implant. Døvesamfundets diskussioner omkring CI forekommer faktisk dobbeltmoralske. Her er et groft eksempel:

Lad os forestille, at vi som døve forældre får et blindt barn. Hvilken sorg, at barnet ikke kan se alverdens smukke farver. Barnet kan *kun* med ord, som er utilstrækkelige og fattige, få forklaret, hvordan vores smukke verden ser ud. Lægerne fortæller, at der findes en øjenoperation, der giver synet tilbage. I denne situation ville de fleste af de ulykkelige forældre uden at tøve give barnet denne operation for at give barnet flere muligheder i livet. Således er den døvegruppes holdning, som er imod CI, stort set dobbeltmoralsk.

Det er et etisk dilemma, og som døv er det svært at forholde os til CI, nu hvor vi har det så godt.

Hørende forældres første reaktion – hvis de ikke har kendskab til døveverdenen – må være sådan, at de vælger at give barnet det bedst mulige høreimplant for at give barnet de bedste muligheder i livet.

»DDU mener, at det er et faktum, som ikke kan diskuteres, at CI-teknologien udvikler sig hastigt og på sigt giver en hørelse der svarer til menneskets normale hørelse. Så i stedet for fortsat at kredse om emnet ønsker vi snarere at se fremad.«

Dette citat er et udsnit af DDUs holdning omkring CI, en holdning som blev fastslået ved sidste bestyrelsesmøde. Med andre ord mener vi, at DDU er åben over for livets mangfoldige muligheder.

På den anden side understreger DDU, at et fravalg af tegnsprog indebærer visse risici.

For eksempel (1) risikerer barnet at gå glip af en fuldstændig kommunikation, fordi implantet (endnu) ikke fungerer optimalt, og (2) bliver barnets hørelse og talesprog ufuldstændigt, har barnet ikke noget at falde tilbage på.

Et ufuldstændigt sprog forringer barnets muligheder for at klare sig senere hen i livet. Risikoen går altså i dette tilfælde ud på, at barnet, der ikke behersker tegnsprog, ikke kan benytte sig at de mange tilbud, døve i dag kan benytte sig af – tegnsprogstolk for eksempel. DDU mener derfor, at ethvert barn med høretab har ret til 100 % kommunikation – det giver de bedste muligheder i livet.

DDU bakker derfor op om, at tegnsprog bruges enten som primært eller sekundært sprog, så længe CI ikke medfører fuldkommen kommunikation. Vi vil skabe dialog omkring emnet bl.a. med DDL, Bonaventura og DECIBEL. Vi er åbne over for det som kommer. På denne måde vil DDU se fremad.

visualis

ISSN: 1396-4267

Redaktion:
Mette Bjørnholt Bertelsen
mette@ddu.nu (ansv.)
Simon Bak
Thomas Philip
Niels B. Mogensen
Line Bisgaard Thomsen

Sekretariat:
Danske Døves Ungdomsforbund
Snaregade 12[1]
1205 København K

Txt: 35 24 09 19
Tlf: 35 24 09 12
Fax: 35 24 09 20
Mail: ddu@ddu.nu
Web-site: www.ddu.nu

Annoncer:
Jan Kristensen
Tlf: 86 89 89 71
Mob: 21 60 44 78
Mail: jan.ddl@mail.dk

Tilrettelæggelse:
Grafisk Værksted
Vandtårnsvej 100
2860 Søborg
Tlf: 39 56 09 90
Fax: 39 53 09 91

Redaktionen påtager sig intet ansvar for uopfordret indsendt materiale. Redaktionen forbeholder sig ret til at forkorte og redigere breve og artikler der optages i bladet. Synspunkter fremført af de enkelte skribenter dækkes nødvendigvis ikke af forbundet eller af redaktionen.

Indholds-
fortegnelse

3 Leder:
Et menneskes ret
til kommunikation

4 Nyt fra sekretariatet

7 Ungdomsklubbernes
kalender

8 Verdensjuniorlejr i Sverige

10 Internationale events

11 Ridelejr 2005

14 Fransk kulturimperialisme

16 Visualis' snapshots,
denne gang mest fra ,
Globen og 3u, Fredericia,

19 Make a difference
»Frontrunners« – et
Internationalt lederkursus
for unge døve

22 Gran Turismo 4
Ung dansk mester
med benzin i blodet

25 Vi superindividualister
Læserbrev – og svar

28 Miss Deaf World 2005

31 Hunden
er menneskets bedste ven

32 Advarsel – DØVE!

Nyt fra DDU's sekretariat:

Hoved-bestyrelses-møde

Årets fjerde HB-møde fandt sted i Århus den 3. september.

Der kommer flere informationer om mødet i et senere nyhedsbrev.

DDUs HB-møde i Århus juni 05

Du kan tilmelde dig nyhedsbrevet på

www.ddu.nu

Sæt dit præg på Døvebladet

DDU søger en repræsentant, som har lyst og tid til at deltage i Døvebladets redaktionsgruppemøder.

Døvebladets redaktør Nana Toft indkalder til møderne, der bliver afholdt ca. 10 gange om året.

På møderne kan du komme med dine ideer, og sætte et præg af spræl og ungdom på døvebladets indhold.

Anita Otte Clausen
Informationsmedarbejder – DDU,
Danske Døves Ungdomsforbund

Lene Hempel forlader DDU

DDUs ungdomskonsulent Lene Hempel fratræder efter 8 år sin stilling på sekretariatet.

I alle årene har hun fungeret som DDUs primus motor, og hun har været en meget dygtig, ansvarsbevidst og afholdt medarbejder, både på sekretariatet, hos de forskellige bestyrelser og blandt sine mange kontakter i døveverdenen.

Bestyrelsen og Visualis takker Lene Hempel for den kæmpe indsats hun har gjort for DDU og ønsker hende god vind i sejlene fremover.

v. ungdomskonsulent Lene Hempel, lene@ddu.nu
og Anita Otte Clausen, anita@ddu.nu

Verdens-børnelejr 2006

Lejrkoordinator Anne Hvid fødte den 21. august en søn, så hun er på barselsorlov, men vi forventer at hun er tilbage på DDU i starten af 2006.

Der er indtil videre indkommet 216.000 kr. + en underskudsgaranti på 37.000 kr. til lejren.

Planlægningsgruppen havde møde den 1. august og her blev nogle af arbejdsopgaverne fordelt blandt planlægningsgruppen. Sekretariatet vil ligeledes påtage sig nogle opgaverne, mens Anne er på barsel.

Foto: Nana Toft

Knud Søndergaard forlader DDL

Knud Søndergaard – mangeårig direktør og landsformand i DDL – er stoppet på DDL. DDU vil gerne takke Knud for det gode samarbejde igennem årene.

Kommunalreformen

DDU har nedsat et nyt udvalg kaldet Kommunalreformen, som skal se på de ændringer, som vil ske i forbindelse med kommunalreformen, der træder i kraft fra 1. januar 2007.

DDU og ungdomsklubberne vil i samarbejde med Dansk Ungdoms Fællesråd(DUF) kontakte de kommuner, hvor ungdomsklubberne ligger og forhøre os om de muligheder, der ligger for ungdomsklubben i den nye kommune og hvilken indflydelse, det vil få for dem.

Juniorklubben i Absalon

DDU besøgte juniorklubben i Absalon torsdag d. 25. august, hvor DDU fortalte lidt om, hvad de laver og hvad de unge døve kan bruge DDU til.

European Union of Deaf Youth (EUDY)

Afholder sammen med Sinoszs Ungdomskomité den årlige generalforsamling i Ungarn, hvor der skal vælges ny bestyrelse og formand. Thomas Philip genopstiller som formand. Der vil samtidig blive afholdt en konference om bl.a. menneskerettigheder, hvor 9 lande + værtslandet Ungarn. deltager Thomas Philip og Mette Bertelsen fra bestyrelsen deltager i generalforsamlingen og konferencen.

Klubmøde på Castberggård

Næste gang bliver Klubmødet afholdt på Castberggård lørdag d. 12. til søndag d. 13. november 2005.

Vi inviterer som sædvanligt 2 repræsentanter fra hver af de 4 ungdomsklubber, men som noget nyt vil vi prøve at få 2 fra elevrådet på Nyborgskolen med.

To undervisere fra Dansk Ungdoms Fællesråd (DUF) vil komme og give et kursus i fundraising og foreningsstruktur om lørdagen. Om søndagen vil vi have selve mødet, hvor vi fortsat vil drøfte samarbejdet på tværs af ungdomsklubberne og DDU.

Ungdomsklubberne – kalender

Ret til ændringer ændringer forbeholdes ungdomsklubberne. Følg med på deres web-sites for seneste opdaterede nyt.

Absalon, København

Absalon Ungdomsklub kalender

- Fredag d. 9. sept. Kl. 24.
  Mini NM (net mega) hvor man spiller mod hinanden til vi gider ikke mere, gerne til morgen kl. 8.00???
  Der skal tilmeldes til NM – max. 8 personer.
  Dog er der åbent fra kl. 20 til 01.00 for alle.
- Torsdag d. 13. okt. Kl. 19.00:
  Gokart for både junior og ungdomsklubben i Ballerup
- Fredag d. 15. okt. Kl. 21 til 03.00
  Oktoberfest i Absalon eller festsalen
- Fredag d. 21. til 23. okt.
  Weekend NM
  – Til dem som vil spille computer hele weekenden.
- Lørdag d. 10. dec.
  Absalons julefrokost i festsalen kl. 17 til 03.00

Se arrangementer på

www.absalon-ungdomsklub.dk

Absalons Junior

• Frit samvær i Absalon	Tor. 1. sept.
• Idræt dag på fritidshjemmet i Kastelsvej	Tor. 8. sept.
• Gokart eller Frit samvær i Absalon	Tor. 13. okt.
• Lukket, pga. efterårsferie	Tor. 20. okt.
• Gokart eller Frit samvær i Absalon	Tor. 27. okt.
• Biografturi Palads	Tor. 17. nov.
• Juleafslutning i Absalon	Tor. 15. dec.

Limfjorden, Aalborg

• Svømning i Nørresundby	20. aug. 2005	13:00
• Grillfesten	27. aug. 2005	17:30
• Tyskland tur / Biografturi	02. sept. 2005	
• Paintball i Ellidshøj	09. sept. 2005	18:30
• Hyggeaften / UNO mesterskab	16. sept. 2005	19:00
• Høstfesten/fællesspisning	23. sept. 2005	18:30
• Bowling i Nørresundby	30. sept. 2005	20:00
• Foredrag af rødtop	07. okt. 2005	

se mere på www.uk-limfjorden.dk

Globen, Århus

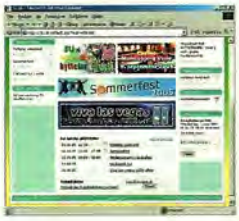
- Heidepark 13.aug.2005
  ... se mere på www.heidepark.de
- Tegnsprogsløb + Høstfest 3.sept.2005
  ... starten går kl 14.00 i Mindeparken ved Marselisborg slot.
  ... Høstfest kl 18.00 på Engtoften 7, hvor der vil være buffet m.m
- Ordløs komik med Paolo Nani 30.sept.2005
  En uhyre enkel forestilling:
  Den samme historie gentages 15 gange ... Lyder det kedeligt? Glem det. Publikum i alle aldre hulker af grin, når Paolo Nani mimer sine historier.

se mere på www.globen-ungdom.dk

3U, Fredericia

• Casinotur til Munkebjerg	9. sept.05
• Klubaften (Tjek hjemmesiden)	23.sept.05
• Klubaften (Tjek hjemmesiden)	7.okt.05
• Klubaften (Tjek hjemmesiden)	21.okt.05
• COWBOYFEST	5.nov.05
• Tur til Absalon i København	18.nov.05
• Klubaften (Tjek hjemmesiden)	2.dec.05

Husk altid at tjekke www.3u.dk for nyheder og aktiviteter.



Wendel Byg
Anlægsstruktør · Entreprenør · Aut. kloakmester · Totalentreprise
■ Aut. kloakmester ■ Flisebelægning
■ Anlægsarbejde ■ Vedligeholdelse
■ Jord- og betonarbejde

byg garanti

Dalsgårdsvej 44 · 4250 Fuglebjerg
Tlf. 21 72 30 73
wendelbyg@wendelbyg.dk

LO SYDTHY

v/ fmd. Jytte Bonde Madsen
Lærkevej 3
7760 Hurup Thy
Tlf. 97 95 27 50

J B Coating

Roagervej 307 · Kirkeby · 6760 Ribe
Tlf. 75 44 30 15

LAGER- OG TRANSPORTLØSNINGER
ER NATURLIGVIS I CENTRUM ...
TLF. 76 40 59 00
Danske Fragtmænd
D.T.C. a.m.b.a.
Transitvej 1, DTC · Postboks 2800 · 7100 Vejle
Telefon 76 40 59 00 · Telefax 76 40 59 50

SDR. NÆRÅ BAGERI
Åvej 1 · 5792 Årslev
65 99 13 99

Computer · Salg og service
Private og erhverv
PCgodt ApS
Østergade 131 · 9700 Brønderslev
Telefon 96 45 32 32
www.pcgodt.dk · salg@pcgodt.dk

DAS Karrosseri A/S
DANMARKS STØRSTE AUTOSKADECENTER
Krondalvej 11 · 2610 Rødovre
Tlf. 44 84 84 85
www.das-karrosseri.dk

Køge Private Realskole
Ølbycenter 6 • 4600 Køge
56 63 63 93 · Fax 56 63 62 93
Mobil 40 91 55 00 · Privt 56 14 07 70
www.koege-realskole.dk • kpr@mail.dk
Fransk 1. kl. - Fysik/kemi 1. kl. - Tysk 1. kl.

Verdensjun

1.dag 8. juli

Den første dag fylder de røde »staff«-trøjer godt i landskabet, og deltagerne tager forsigtigt bestik af situationen.

Västanviks Folkhögskola

2.dag 9. juli

Västanvik bliver mere og mere »vores eget« , et sted vi kan bruge til en masse

iorlejr i Sverige 2005

Over 100 unge deltagerer fra hele verden.
Fra Danmark deltager 4 unge 1 leder.

WORLD FEDERATION OF THE DEAF
3rd junior youth camp 2005

3.dag
10. juli

Kirkebåds-roning med små vikinge-skibe i Leksand

Rollespil som vikinger

Workshops og maskerade party

Traditionel folkedans

4.dag
11. juli

Workshops, leg, spil og dramatik

5.dag
12. juli

6.dag
13. juli

Sightseeing tur til Stockholm

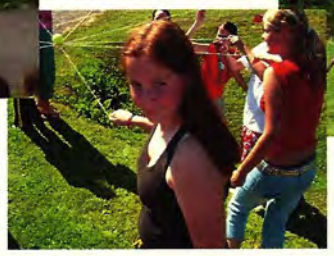
7.dag
14. juli

Sightseeing in three groups.

Swedish evening

8.dag
15. juli

Workshops og dramatik



Venner og kærester

9.dag
16. juli

Sommer-bade-land og afskedsceremoni

Internationale events 2005–06

Philip

thomas@ddu.nu

Her er lidt inspiration til jer, der tænker på at tage ud i den store verden og møde nye mennesker.

23.-25. september 2005:
Ungdomskonference i Wintherthur, Schweiz
www.sgb-fss.ch

30. september – 2. oktober 2005:
WFD konference om menneskerettigheder i Helsinki, Finland
www.wfdhelsinki2005.org

14.-16. oktober 2005:
Finsk ungdomskonference, Helsinki www.kl-deaf.fi

20.-23. oktober 2005:
EUDY generalforsamling i Budapest, Ungarn
http://groups.msn.com/eudyweb

11.-13. november 2005:
Konference for middelhavslandenes døveforbund, www.smes-montpellier2005.fr.st

December 2005:
Kæmpe nytårsarrangement I Wien, Østrig:
http://www.visualbrain.net/visualnews/visualnews.php?artikel_id_url=65

29. juli-5. august 2006:
WFDYS Verdensbørnelejr på Castberggaard, Hedensted, Danmark. 2 danskere ml. 10-12 år kan deltage.

7.-14. august 2006:
EUDY EuroCamp i Dublin, Irland.
4 danskere mellem 18 og 30 år kan deltage.

Husk at spare op til Verdenskongressen i Madrid i 2007! www.wfdcongress.org

Amager Hegn & Låger
v/ Svend Rasmussen
Ved Stationen 28 · 2770 Kastrup
Tlf. 32 50 00 11

LARS TOFT BYGGEFORRETNING
Fra kælder – til loft
Beton-, murer- og flisearbejde
Nybygning · Tilbygning · Reparation
73 53 05 32 • 20 31 63 83
Knokbjerg 63 · Marstrup · 6100 Haderslev
www.ltbyg.dk

ØKO-MOR
- din sydfynske øko-butik
Brogade 37, 5700 Svendborg
Tlf. 62 22 32 33

VILDSUND
MUSLINGE INDUSTRI A/S
Food Parken 1-2 · 7900 Nykøbing Mors
Telefon 97 72 37 00
Mobil 51 59 57 80
Telefax 97 72 11 42
www.vmi.dk

Danhostel Rudkøbing Vandrerhjem
Engdraget 11 · 5900 Rudkøbing
62 51 18 30

OH BYG Jernved
Præstegårdsvej 2
6770 Gredstebro
Tlf. 75 43 59 20
Mobil 51 24 23 94

SKÆVINGE INSTALLATIONSFORRETNING
Borupvej 15 · 3320 Skævinge
Tlf. 48 28 80 33
Mobiltlf. 20 12 80 33 · Fax 48 28 80 53
E-mail: skævinge.el@tdcadsl.dk
www.skaevingeventilation.dk

Kultur- og Aktivitetscenter Egebæk Hviding
Egebækvej 30 · Egebæk · 6760 Ribe
Tlf. 75 44 66 01
Fax 75 44 66 02
E-mail: aktivitetscenter@mail.tele.dk

sommeren 2005

Ridelejr

7 piger, små islandske pelsbolde med gakkede gangarter, uhørte mængder slik, chips og cola, samt tøsesnak.

Det er sådan nogenlunde på den måde, man kan beskrive årets ridelejr, hvis det skal gøres kort og godt.

Én ting er dog sikkert, man bliver ret beskidt på en ridelejr.

Ja, årets ridelejr var i de naturskønne omgivelser ved Mols Bjerge. Bjerge er dog så meget sagt, da de egentlig bare er overdimensionerede bakker.

... dog giver de én ret ondt i numsen, efter 6 dages ridning,

Af Eva Sørensen
flickapigen@hotmail.com

Vi red indtil vores røvballer næsten var faldet af.

Nuttede islandske pelsbolde

Men prikken over i'et var dog de små islandske pelsbolde. Små, seje, nuttede og helt til at voldkramme. Dog giver de en ret ondt i numsen, efter 6 dages ridning, med 2 ture om dagen af 3–4 timers varighed i snit.

Pigerne fik derfor redet en del, som det nu hører sig til en rigtig ridelejr. De fik tildelt en hest hver, lige efter deres niveau og smag. Dog er der én ting, som er slående, når man taler om islandske heste. De er utrolig rolige, sådan at man nærmest kan sove på ryggen af dem i fuld galop.

Dog fik jeg og den anden leder, Mette, at vide, at vores heste normalt var de værste heste. Dette udsagn tvivler jeg dog kraftigt på. Mere harmløse heste har jeg ikke set længe. De kan bestemt ikke være dræberdyr, når man kan gøre næsten alt på dem, især i strakt galop.

Tilbage til pigerne

7 piger i alderen 11–15 fra hele landet deltog. Nogle af dem har redet i længere tid end andre. Nogle af dem har oven i købet egen hest. Men det var bestemt ikke nogen hindring for at deltage på dette års ridelejr.

Pigerne hyggede sig døgnet rundt, med og uden hestene.

Dog blev der indtaget uhyrlige mængder slik, chips og sodavand i ugens løb. Men som Mette og jeg mente, havde de ferie, så de måtte gøre hvad de ville, dog indenfor rimelighedens grænser.

Dog er én ting sikkert: Mere velopdragne piger har jeg ikke mødt længe. De var rigtig søde og hyggelige at have med på ridelejr. De var bestemt ikke som jeg husker mig selv, når jeg tænker tilbage på de mange ridelejre, hvor jeg selv deltog som barn.

Hygge, hestemøg og spøgelseshistorier

Én ting er dog sikkert, man bliver ret beskidt på en ridelejr. Pigerne blev ret beskidte, efterhånden som dagene gik, men de hyggede sig.

De fik tildelt en hest hver, lige efter deres niveau og smag.

Der blev snakket til den store guldmedalje hele dagen, også på ryggen af hestene i fuld galop igennem skovene. Om natten stod det vist på spøgelseshistorier som pigerne fortalte hinanden. Der blev i hvert fald hvinet og grint om natten, når pigerne lå i deres senge.

Ridetræning, skovtur, langtur og strandtur

I ugens løb fik vi oplevet lidt af hvert. Ingen af dagene lignede hinanden. Enten red vi lange ture i skovene. Eller også red vi på banen, hvor vi lærte at beherske de islandske pelsboldes 1–2 ekstra gangarter, nemlig tølt og pas.

En af dagene var vi på langtur. Vi red indtil vores røvballer næsten var faldet af. Vi skulle til stranden og bade med hestene. Dette vakte stor jubel og spænding hos pigerne.

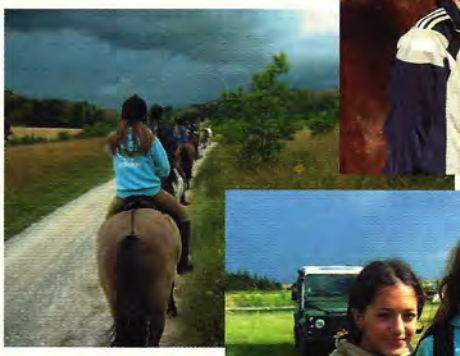
Vejrguderne var dog desværre ikke med os den dag, men ud i vandet kom vi alligevel. Der blev plasket, grint og gyset, da pigerne var i vandet. Det er sikkert en oplevelse, som pigerne vil huske i lang tid.

Pigerne fik også at vide, at de var heldige at de kun havde ondt i røven. For hvis røvballerne var blevet blå, så var der ingen vej tilbage. Røvballerne ville falde af, hvis de først var blevet blå.

Midt under lejren mødte vi en journalist, som fotograferede os alle, da vi holdt pause ved en lokal brugs, for at købe is.

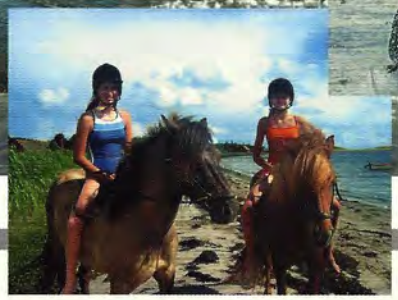
Alt i alt, en ganske vellykket og hyggelig ridelejr, som traditionen byder på hvert år. Der vil helt sikkert være en ridelejr for de interesserede til næste år.

Det er sikkert og vist: Røvballerne vil falde af, hvis de først er blevet blå.



Om natten stod det vist på spøgelseshistorier, så der blev hvinet og grint, når pigerne lå i deres senge.

Vi håber på flere deltagere. Også drenge.



Der blev plasket, grint og gyset, da pigerne var med hestene i vandet.

KULTUR-imperialisme

FRANSK

I Frankrig blev der arrangeret en stort anlagt kulturfestival for døve i sommeren 2003.

Initiativet til filmfestivalen kom fra de franske døves filmmageres sammenslutning, Cinésourds, der så en mulighed for en kulturmanifestation i forbindelse med det Europæiske Handicapår som løb over 2003.

Festivalen blev begge gange arrangeret i champagne-byen Reims, der er ca. 1½ time nord-øst for Paris. Flere af de kendte champagneproducenter er beliggende i Reims.

Arrangørerne døbte festivalen »*Clin d'Oeil*«, hvilket betyder »et blink med øjet«.

Cinésourds definerer festivalen som »*Rencontre européen pluridisciplinaire autour de la culture sourde*«, som ifølge mit skolefranske betyder noget med »*flerartet europæisk døvekulturtræf*«.

I slutningen af juni 2005 gentog de arrangementet, men med mange flere deltagere. De åbnede en omfattende hjemmeside med flere sprog, så alle kunne blive kloge på deres anden satsning, og give dem lyst til at deltage som kunstner eller blot besøgende.

Ifølge forlydender var der ca. 300-400 deltagere ved festivalen i 2003, men her til denne festival kom der lidt over de tusinde. En flot fremgang, som også blev afspejlet i det omfattende program.

Programmet strakte sig over tre dage med teater, dans, poesi, avantgardistisk performance, visuel kunst og film i flere genrer.

Der var også et messeområde i det behagelige og moderne kongrescenter, »*Centre des Congrès Reims-Champagne*«.

Mange kunstnere viste deres spændende og inspirerende værker, og enkelte var provokerende og tankevækkende. Men især fælles for alle var det deres livssituation som døvt individ, der var gennemgående tema for deres værker.

Der var også enkelte multimediafirmaer som viste det nyeste nye af tegnsproget materiale, fx historie-

fortællinger til børn, undervisningsprogrammer, spil og computeranimation. Især spanske *Fesord* fra Valencia vakte opmærksomhed med deres computeranimerede film »*Pedro og Kommunikationsbarriere-monstret*«.

Desværre var der ingen dansk deltagelse i nogen af de mange genrer,

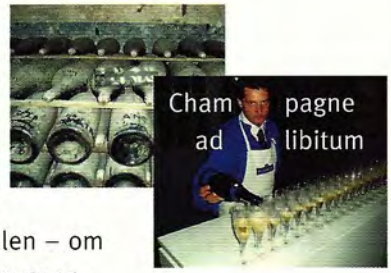
Lars Otterstedt, Rob Farmer og vores Mie

selvom vi har flere døve udøvende kunstnere. Men jeg håber på, at de nu er opmærksomme på det næste arrangement i 2007. Men der var dansk besøg til festivalen, i alt 10 danskere var repræsenteret i Reims.

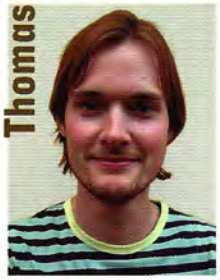
Efter dagens kulturaktiviteter var der frit samvær i døvehuset, »*Fondation Émile Mercier*«, der var i et kvarters gåafstand fra bymidten. En masse snakken hver aften. Nye og gamle bekendtskaber på tværs af kulturer, nationer og sprog.

t fra messen

Efter at have siddet og set det varierede program igennem kan man konstatere – hvilket også blev diskuteret under festivalen – om udvælgelseskomitéen overhovedet eksisterede, og hvis den gjorde det, så om de ikke var kompetente nok.



Cham pagne ad libitum



Thomas

Philip

thomas@ddu.nu

Mange af kortfilmene og enkelte af forestillingerne var jeg gerne foruden. Nogle sagde at der blev satset på en rummelig kulturprofil, så mange kunne være med.

Lidt mundgodt

Tysk

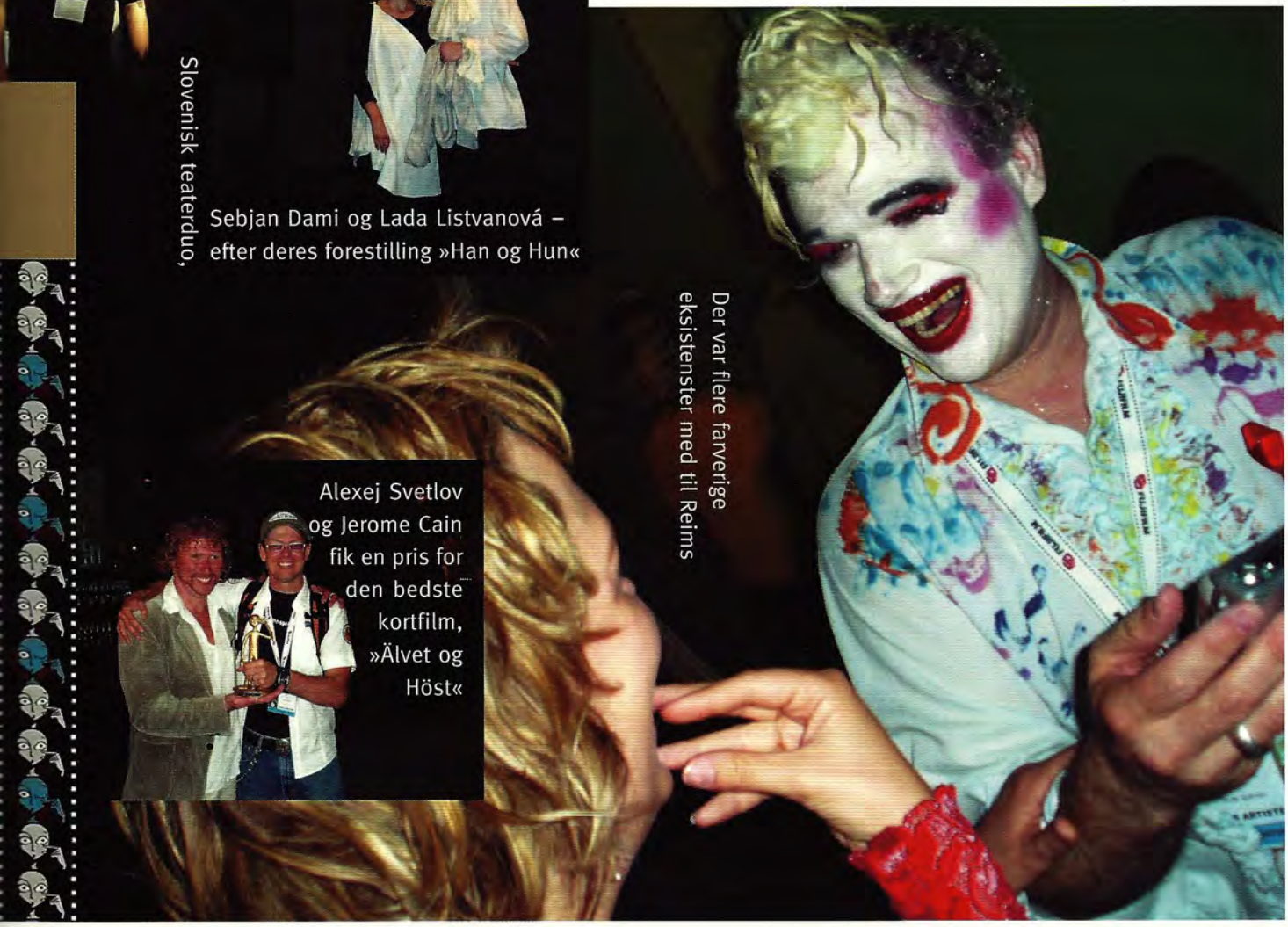
Slovenisk teaterduo,

Sebjan Dami og Lada Listvanová – efter deres forestilling »Han og Hun«

På sin måde en elskværdig filosofi, men man skulle også tænke på det faktum, at her er 1000 interesserede mennesker rejst til Frankrig for at slubre så meget døvekultur i sig som muligt, og det skulle gerne række en lang stund.

Disse vil måske blive skuffede over at se så megen middelmådighed på scenen og lærredet.

Men der er også mange, som ikke rigtig har set og oplevet et højt niveau af kultur, som vi heldigvis har her i Danmark. Vi er jo tilbøjelige til at sige at folk ikke rigtig er gode i de andre lande, men de har jo ikke det samme som vi har af kulturkapital.



Der var flere farverige eksistenster med til Reims

Alexej Svetlov og Jerome Cain fik en pris for den bedste kortfilm, »Älvet og Höst«

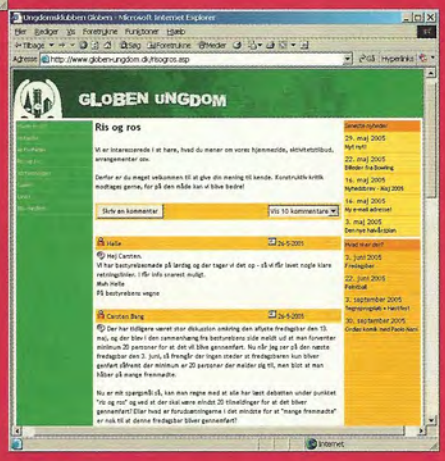
Visualis'

Absalon-U'

absalon-ungdomsklub.dk

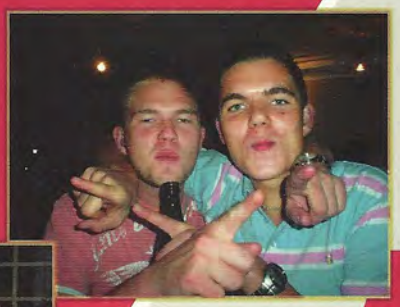
Ungdomsklubben Limfjorden

uk-limfjorden.dk



globen-ungdom.dk

Globen Ungdom Århus



Billeder fra globens fest den 6. august.

Se flere på Globens galleri.

snapshots

3u Fredericia

Cowboyfest 5. November 2005

Flere informationer på hjemmesiden www.3u.dk

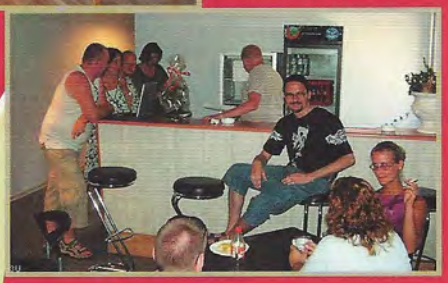
Husk altid at tjekke www.3u.dk for nyheder og aktiviteter.

Nymalede lokaler

Klublokalet i Tegnsprogshuset, som bliver flittigt brugt af 3U, har fået en overhaling. De mørke orange vægge er blevet skiftet ud med frisk lysblå farve. Unge frivillige har knoklet en hel weekend d. 9.–10. juli med at male, så det kan blive klar til indvielsen mandagen efter weekenden. Endda da der var op til 30 grader varmt udenfor!

Reception med nytørret maling på væggene

Mange tak til de frivillige!



Eftermiddagsåbent for skoleelever

25. maj havde 3U eftermiddagsåbent for elever på Fredericiaskolen – stor succes, og det vil gentage sig efter sommerferien.

Våd Hyttetur anno 2005

3U var på hyttetur d. 3.–5. juni med 14 deltagere, en super god tur, men desværre meget våd. Der var bl.a. militær-natløb, pyjamasfest, sjove leg og til sidst ikke mindst godt socialt samvær.

Tjek hjemmesiden for nye datoer.

Make a difference!

»Everybody – and every generation – has a chance to change the world«

Disse slagord slår tonen an på Frontrunners hjemmeside. Men hvad er Frontrunners, og hvad er det, der står bag disse ord?

Mette Bertelsen

mette@ddu.nu

Jeg har sat Vivien Batory stævne på en café, for at høre hvad hele foretagendet er for noget, og hvordan det kan vedkomme unge danske døve.

Vivien kommer direkte fra en anden brunch-aftale. Hun er en travl kvinde med mange bolde i luften. Hun er døv, 28 år og bor i København. Blandt andet er hun formand for WFDYS (World Federation of the Deaf Youth Section – en verdensomspændende ungdomsorganisation for døve) og har lige opstartet et firma, Schwung (www.schwung.dk) der har specialiseret sig i at oversætte danske websites til tegnsprog. Og så er det ikke mindst hende, der er drivkraften bag projektet Frontrunners.

Vivien er af Castberggaard blevet ansat som projektkoordinator for Frontrunners 25 timer om ugen fra den 1. januar 2005 og et år frem.

Frontrunners er ikke specielt tilrettelagt for danskerne, men i disse tider, hvor globalisering er et vigtigt ord, skal man kunne se sig selv som en del af et stort hele.

Frontrunners er et projekt med et internationalt islæt, som involverer 14 unge fra hele verden, der samles på Castberggaard fra september til december. De skal lære om døves rettigheder, få en bred baggrundsviden om døveverdenen, lære hvad det vil sige at lede, at mestre international tegnsprog, og ikke mindst, at danne et globalt kontaktnetværk.

Frontrunners introducerer til tegnsprog, historie, kultur og grammatik. Vivien understreger: »Vi mener det er vigtigt at man kender til sin baggrund og de grundlæggende værdier, således at man bedre retorisk kan argumentere for sin sag.«

Der kommer en række forskellige gæste-lærere for at holde oplæg for de studerende. Frontrunners begynder den 1. september 2005 og slutter den 15. december 2005.

Weekenderne holdes frie, og der er foreløbig arrangeret et par studieture til WFDs (World Federation of the Deaf) konference om menneskerettigheder: (http://www.wfdhelsinki2005.org) i Helsinki, Finland, og så en tur til København. Malmös filmfestival for døve er også på tegnebordet.

Program med et internationalt islæt

Programmet er opbygget sådan, at der er en gæstelærer per uge, der kommer og holder oplæg et par dage, og resten af tiden skal benyttes til at debattere.

»Alle gæste-lærerne har vi udvalgt med hård hånd«, fortæller Vivien. »De varetager alle bestemte funktioner indenfor den internationale døveverden. For eksempelvis har vi en døv socialantropolog, Hilde Haualand, fra Norge.«

Vivien understreger vigtigheden af at benytte sig af døve der har fore taget »forskning« indenfor døveområdet, således at de kan fungere som inspiratorer for de fremtidige ledere i døveverdenen.

Underviserne har ikke prøvet noget lignende før, så de bliver sikkert også positivt udfordrede, det er en anden udfordring end hvad de er vant til (verdensomspændende rejser og foredrag) »Leadership« er nøgleordet for hele kurset.

Fra idé til virkelighed

For nogle år siden prøvede Castberggaard at lave et internationalt projekt, der hed Columbus, men der kom ingen tilmeldinger. Men ideen havde brændt sig fast i Asger Bergmanns (bestyrelsesformand for Castberggaard) og Ole Vestergaards (forstander for Castberggaard) bevidsthed, så de kontaktede en flok unge døve, heriblandt Vivien, om de havde nogle ideer. Gruppen samledes til et mindre brainstorm-møde. Ideerne blev derefter fremlagt. Omkring august måned tog Ole og Asger dem på ordet, og fra jul 2004 var ideen blevet til en realitet.

Tired of standing by? Tired of not knowing what you next move will be?

- **Take the step!**
- **Participate in the globalization!**

Det har DDLs interesse, at unge skal rekrutteres til at blive morgendagens ledere. Vivien siger: »Min rolle er at få tingene til at køre. Jeg kommer med ideerne og udfører det praktiske arbejde. Når Frontrunners starter, fungerer Ole og jeg som en slags mentorer, det er os, der sørger for at binde forløbet sammen.«

At gøre en forskel

Frontrunners website gør meget ud af at deltagerne kan gøre en forskel. Situationen for døve varierer fra land til land. For andre lande end Danmark kunne en forskel være, at man fik et skub til at oprette et ungdomsforbund el. lign. Frontrunners skulle gerne åbne deltagernes øjne op for hvad der sker i andre lande og kulturer. Man lærer at se ud over sin egen næsetip. Eller sin egen andedam, som Vivien påpeger.

FNs standard-konventioner er enslydende verden over, men de reelle forhold i hvert enkelt land er langtfra ens. »Deltagerne lærer at se forskellene, og vi ser det som en opfyldelse af vores mål, hvis deltagerne tænker »Det vil jeg sgu hjem og lave om på« siger Vivien med et smil på læben.

De danske deltagere

Om de danske forhold mener Vivien: »I Danmark mener jeg, at udviklingen er gået lidt i stå.

Loss of Hearing

- **Not loss of braincells!**

De tanker der dukker op og de noter der bliver nedfældet, samt den inspiration deltagerne kommer til at føle, skal udtrykkes i en video-blog på tegnsprog, som så lægges på Internettet. Det er så i princippet muligt for alle at klikke sig ind og følge med. På den måde holder deltageren fast i deres egne inspirationer og kan inspirere andre..

Vivien samarbejder om Frontrunners med Ole Vestergaard. Hun skal komme til ham for de afgørende beslutninger. Han er den overordnede chef for projektet, og det er Castberggaard, der står for den økonomiske del. Ole Vestergaard sidder i bestyrelsen for DDL (Danske Døves Landsforbund) og DDL støtter også op om projektet.

Wanna Change the world?

- **Start here**
- **Focus**
- **Join us!**

Der er behov for ny viden og værktøjer til måske at kunne skubbe udviklingen videre i en positiv retning.« Selv små forandringer betyder noget.

Oprindelig havde vi reserveret plads til mindst to danske på holdet, men først i sidste øjeblik meldte én dansker sig til Frontrunners. Vivien havde dog håbet på at der var mange flere danskere der ville tilmelde sig: »Jeg ville ønske, at der var flere danske døve der udviste interesse for at være med. Men det kan jo måske tolkes som at de unge danskere har det så godt, at de ikke føler noget stort behov for at ændre verden.«

Der lægges forsigtigt ud med at spørge, om det måske ikke var et spørgsmål om manglende annoncering for Frontrunners. »De manglende tilmeldinger fra danskerne skyldes efter min mening slet ikke dårlig reklamering, for hvis en australier med nul baggrundsviden om den danske struktur kan tilmelde sig, og en dansker ikke gør det, er det snarere et udtryk for manglende interesse.«

Jeg runder interviewet af med at spørge om der måske kunne være planer om at gentage det, såfremt det blev en succes. Vivien griner: »Det er der mange der har spurgt mig om.« »Folk ville gerne med, men tidspunktet passede dem ikke.«

Så bliver hun alvorlig igen: »Umiddelbart er det her et 'one-off' projekt men man skal jo aldrig sige aldrig, så nu må vi se.«

Danske Døves Ungdomsforbund (DDU) søger en

SEKRETARIATSMEDARBEJDER

Pr. 1. november 2005 eller snarest muligt

Hovedopgaver:

- Administrative opgaver
- Økonomi og regnskab
- Ansvar for DDUs sekretariat
- Forefaldende kontorarbejde
- Evt. fundraising og projektkoordinering afhængig af ansættelsesforhold

Kvalifikationer:

- Sans for tal
- Forståelse for arbejdet i en ungdomsorganisation
- Gode formulerings- og formidlingsevner
- Indgående kendskab til døves kultur og tegnsprog
- Organisatorisk sans og evne til at bevare overblikket under pres
- Ansvarsbevidst, samarbejdsvillig og fleksibel

Vilkår:

- Afvekslende arbejde
- Deltids- eller fuldtidsstilling efter aftale
- Løn efter aftale

Yderligere oplysninger kan fås ved henvendelse til ddu's formand Helena Jouhki: SMS: 31 12 02 17 E-post: helena@ddu.nu

Ansøgningsfrist:

1. oktober 2005.
Ansættelsessamtaler forventes afholdt i uge 40.

Ansøgningen sendes til:

Danske Døves Ungdomsforbund
Att: Helena Jouhki
Snaregade 12, 1.
1205 København K

DDU blev stiftet i 1994 efter i mange år at have været et udvalg under Danske Døves Landsforbund. DDU har ca. 500 medlemmer og virker for døve og hørehæmmede tegnsprogsbrugende børn og unge indtil 30 år.

DDUs formål er at fremme døve og hørehæmmede børn og unges interesser på ethvert område, på skole- og uddannelsesområdet, erhvervsmæssigt, socialt og kulturelt.

DDUs sekretariat har pr. tiden 3 ansatte.

Gran Turismo 4

Døv dansk mester og nr. 5 i verdensklassen

Ian Andersen, en 24-årig døv fyr fra Århus blev Danmarksmester i computer-ræs, i spillet Gran Turismo 4.

Han kom videre til VM i Paris, hvori han blev nr. 5 i verdensklassen.

Benzin i blodet

I en tidlig alder, allerede da Ian var 8 måneder gammel, kunne hans mor se at han var lidt af en bilfreak. Som lille sad han konstant og legede med biler mens han sagde bil-lyde, såsom »vrummm vrum«.

Siden dengang har han været dybt forelsket i motorsport. Hjemme hos ham i Århus kan man se billeder fra bl.a. Formel 1 hænge flere steder på væggene. Pokaler fra forskellige mesterskaber og konkurrencer står pænt på rad og række i glasskabet i stuen.

Da jeg spurgte til hans reol med en masse videobånd, blev jeg helt overrasket, da han fortalte, at han havde optaget Formel 1 på video siden 1999.

Ian har sin egen Swiss Hetless gokart med en 100cc kølevands motor, der kan komme op på cirka 18.000 omdrejninger pr. minut, og den kan køre op til 130 km/t. Den har han stående i en garage i Århus, langt fra sit hjem.

Han er meget stolt over sin gokart. Men i øjeblikket kan Ian ikke træne med sin kære gokart, da han mangler sponsorer.

Han fortæller, at det er dyrt at køre gokart, alting koster penge.

Eksempelvis koster en ny motor, samt dele til motoren, hvis de går i stykker. Det sker ind imellem, når motoren bliver overophedet. Benzin koster også noget, og som det er alment kendt, er prisen på benzin høj for tiden.

Ian begyndte at køre gokart da han var 14 år gammel i 1995, på Tovshøjskolen (en ungdomsskole) i Brabrand ved Århus. På det tidspunkt lånte han en gokart af skolen.

Men han stoppede, da han skulle på Nyborgskolen i 1998. Under opholdet på Nyborgskolen kunne han ikke undvære gokart, også selv om han ind imellem fik kørt en smule derhjemme.

I 2000 købte Ian endelig sin egen gokart, dog en brugt Swiss Hetless. Den var ikke just så hurtig som hans nuværende gokart. Senere, i 2003, fik han solgt sin gokart, og måtte så selv hoste op med nogle penge for at købe en helt ny gokart, en rød Swiss Hetless som han nu har stående i garagen. Ian deltager af og til i forskellige gokart-mesterskaber og konkurrencer.

DM i Gran Turismo 4

Ved side af gokart-kørslen og drømmen om at blive en racerkører, spiller han også race på PlayStation. Gran Turismo 4 (GT4) er et bil-spil til PlayStation. Ian spillede tidligere GT3, en ældre udgave af GT4. Men da GT4-spillet udkom i Danmark i marts 2005, skyndte han sig at købe det.

Ian har spillet så meget, at han til sidst er blevet rigtig god til det. Hjemme hos Ian, i soveværelset, kan man se et lille bord med et tv (et stort et) med et rat tilsluttet og en luksuriøs kontorstol. Det fylder en hel del i rummet.

Rattet føles helt livagtigt, når det ryster og brummer, som om det mekanisk var forbundet med forhjulene, ligesom på rigtige racerbiler, hvor man kan mærke hver eneste ujævnhed fra vejen forplante sig op i rattet. Og når rattet ryster, ryster bordet med, og det laver en helvedes larm. Hvilken irriterer dem, der bor i lejligheden nedenunder.

Før i tiden trænede Ian regelmæssigt, 2 timer hver dag for at forberede sig til DM i GT4. Han havde vundet det århusianske GT4 mesterskab, og derfor var han gået videre til DM. Det foregik i Vandel den 11. juni i et stort telt ude ved Gamle Vandel Flybane. Der kom 16 andre deltagere fra hele landet for at slås om første pladsen og billetten til VM i Paris.

Før løbet var Ian lidt nervøs, men det viste sig hurtigt, at han var bedre end alle de andre, og han kom til finalen. Da han var midt i finalen begyndte hans hjerte at arbejde på højtryk, fordi hans modstander faktisk var lige så god som ham selv. I det sidste sving i spillet kom Ian til at bremse lidt for tidligt, hvilket bevirkede, at han kørte lidt ud af banen, og modstanderen indhentede ham i høj fart. Men til Ians store held kørte modstanderen alt for hurtigt og skred ud, hvorimod han hurtigt kom på plads igen og ræsede lige ind i målet.

Louvre

Da turen til verdensmesterskabet i Paris nærmede sig, gik det op for Ian, at titlen som verdensmester og 12.000 US-dollars (ca. 75.000 kr.) stod på spil. Verdensmesterskabet forgik på det verdenskendte kunstmuseum, Louvre, som også huser bl.a. det kendte Leonardo da Vinci maleri med Mona Lisa som motiv.

Under glaspyramiden deltog i alt 32 GT4-kørere fra hele verden. Reglen lød på at man max måtte have to deltagere fra hvert land. Men det viste sig, at Frankrig havde hele seks deltagere med. Og Frankrig erobrede 1, 4 og 6 pladsen.

Bak

simon@ddu.nu

Det syntes Ian var snyd, og det samme mente de andre deltagere. Især en australsk deltager var vred og klagede, men han fik ingenting ud af det.

Inden verdensmesterskabet regnede Ian med at få en nogenlunde god placering i slutresultatet. Hvilket han fik ret i. Han endte på en 5. plads ud af 32.

Hvis Frankrig kun havde haft to deltagere med, så ville Ian have haft en chance for en bedre placering, en 3. plads eller måske en 2. plads. Dog var han stolt over at være endt som nr. 5 i verdensklassen.

Audi R8

Under løbene i Vandel og i Louvre kørte Ian i en Audi R8, den vindermodel, som racerkøreren Tom Kristensen flere gange brugte i Le Mans. Denne Audi er Ians absolutte favorit-bil i Gran Turismo 4.

Jeg fik endda lov til at prøve spillet. I første omgang kørte Ian på en svær bane, hvilket han gjorde rigtig godt. Han ræsede i en fart på op til 285 km/t. Så blev det min tur, dog valgte jeg en lettere bane, og med automatgear. Men det var pokkers svært at styre min R8. Jeg skred ud utallige gange, bremsede for tidligt eller for sent. Og rattet rystede meget, hvilket var lidt svært at beherske.

Som afslutning spurgte jeg Danmarks bedste Gran Turismo 4-kører om han skal deltage igen næste år. Han ved ikke om han kan, men han mente, at hvis chancen var der, ville han gribe den.

Læser brev

Læserbrev til Mette Bertelsens artikel i Visualis nr. 2 side 21.

Vi – super-individualister

Af Palle Christian Madsen, Fyns Døveforening og Elisa Klejs Nielsen, Århus Døveforening.

Vi har læst Mettes glimrende artikel, »Vi super-individualister«, men det var en ting der sprang os i øjet.

Individualismen er godt og sundt på mange områder. Også med hensyn til hvordan en døveforening skal tilpasse sig tiden. Men det er en misforståelse og uforberedt research at sige, at der ingenting sker ude i døveforeningerne. Det er at skære dem alle over med en kam og sige, at sådan er det bare.

Hvad er en »døveforening«

Dengang døveforeningerne blev stiftet, havde det to formål.

1) Det ene var at være et samlingssted for døve, hvor man kunne komme i kontakt med hinanden og snakke om de erfaringer man havde gjort sig i arbejds- og privatlivet. Døvesamfundet var meget spredt og havde ikke de teknologiske muligheder som i dag. For at undgå isolationsfølelse, kom man i døveforeningen. Unge døve kom for at lære af ældre døve ved at høre på deres historier og deres generelle livserfaringer.

2) Det andet var at få hjælp, hvis man stod uden arbejde, var syg eller ens kære skulle begraves.

Døveforeningerne har i dag udviklet sig til en »forretning«, hvor det gælder om at sælge medlemskaber til nye og beholde de gamle ved at tilbyde diverse aktiviteter efter ønsker og behov. Det er en ærgerlig udvikling, men sådan fungerer det også i almindelige foreninger rundt om i Danmark.

Hvad kan døveforening tilbyde?

Aktiviteter spænder vidt fra whist over til foredrag til internet-café. Foruden de traditionelle arrangementer, såsom julefrokosten, juletræsfesten, tegnsprogsløbet, høstfesten og sommerfesten.

Vi er åbne over for nye ideer og initiativer fra både medlemmer og ikke-medlemmer. Døveforeningerne bestræber sig på at følge samfundsudviklingen og følger op på det ved foredrag, paneldebatter, vælgermøder osv.

Men der vil altid være noget at lave til døveforeningers arrangementer. Døveforeningerne er med til at bevare det danske tegnsprog og er med til at bevare en speciel del af døvekulturen. At have et samlingssted giver os en frihed til at benytte stedet når som helst.

Vi tror heller ikke på, at døveforeningerne vil bestå i den samme foreningsform som for 10, 30 eller 50 år siden. Vi er ved at ændre os, forhåbentlig til noget vi alle kan være med til at tage del af, unge som ældre. Hvordan og i hvilke form skal vi ikke kunne sige nu.

Det er en misforståelse, der må tilskrives manglende research, når Mette Bertelsen i sin artikel artikel bl.a. skriver:

»Det sker simpelthen bare ingenting«

»Og de kan ikke finde ud af at forny sig«

Hvorfor er døveforeninger vigtige?

De muligheder vi har i dag med socialtolkning, tv-tekstning, tekniske hjælpemidler, tolk til uddannelse og arbejde og det livsvilkår vi har som døv samfundsborger i dag skyldes Danske Døve Landsforbund (DDL).

Hvis døveforeningerne ikke eksisterede længere, ville DDL's skæbne være lige så tvivlsom.

Døveforeningen som et samlingssted er der stadig behov for, for man har en mulighed for at komme og snakke med andre på lige fod. Selvfølgelig er vi klar over, at foreningsmønstret er anderledes end før, det bestræber vi os på at ændre så det bliver tidssvarende.

Men det hjælper altsammen kun, hvis I unge døve møder op og stiller krav til os. Unge døve er gode til at sige på forhånd, at døveforeningen er kedelig, selv om en pæn del af dem stort set aldrig har sat deres fod i en døveforening og set hvordan de fungerer indefra. Vi vil lytte til jer, samtidigt med at I lytter til os.

Det er klart at ældre døve holder fast i de værdier de altid har kendt, ingen har stillet sig op mod dem og prøvet på at vise verden med andre øjne.

Vi tror heller ikke, at der er behov for et sted, som de noget ældre døve kalder »vores 2. hjem«, men vi tror på, at det er vigtigt at vi har et anker i den spændende og masseoplevende verden, der er i dag.

De fleste døveforeninger rundt om i landet er indstillet på at ændre sig, få nye visioner osv., men er unge parate til at selv tage et initiativ som opfylder hver enkeltes behov for at være individualist og at være fællesskabende?

For nu at citere Mette Bertelsen,

»Vi gør *alle* en forskel«

... det vil vi gerne se og opleve, også ude i døve- og tegnsprogsforeningerne.

Men det forudsætte naturligvis, at man er medlem af foreningen.

Bliv medlem !

Derfor opfordrer vi jer til at blive medlem af den lokale døve- og tegnsprogsforening for at bevare og udvikle jeres muligheder for at blive superindividualister og have et sted, hvor jeres identitet er en selvfølge

Alle døve- og tegnsprogsforeninger ved, at det er unge, der skal være med til at drive det videre, så det gælder om at have en god dialog mellem alle parter og den bedst mulige udvikling fremover.

Kontingentet er forskelligt fra døveforening til døveforening, f.eks. koster det 485 kr. om året at være medlem hos Fyns Døveforening og det koster 550 kr. om året i Århus Døveforening (gratis for unge under 30 år i max 3 år, man skal kun betale DDLs andel på 150 kr.)
Men fra 2006 bliver der et fast kontingent på 300 kr. om året. Så det bliver billigere til næste år.

Med venlig hilsen

Palle Christian Madsen,
medlem og kulturrepræsentant
af Fyns Døveforening og

Elisa Klejs Nielsen,
medlem og forkvinde
for Århus Døveforening.

Svar ... til Elisa Klejs Nielsen og Palle Christian Madsen

Bertelsen
mette@ddu.nu

Tak for Jeres opfølgning på klummen »Vi superindividualister«. Det er godt at se at klummen fik nogen op af stolen.

Grundlæggende kan jeg godt forstå Jeres ønske om at unge skal blive bedre til at bruge de muligheder døveforeningerne har, selvom den nye teknologi på mange måder har gjort livet endnu lettere for døve og på sin vis også har overflødiggjort døveforeningerne. Verden er en anden end den var for 20 år siden. Og det der er sket nu, er vist det man kalder bedre integration af døve i den hørende verden?

Jeg er sikker på at det ikke passer at der »ingenting sker derude i døveforeningerne«. Men det har jeg konkret citeret fra mange af de unge jeg har talt med. At vi så ikke ved noget om hvorvidt det passer eller ej, er så naturligvis beklageligt.

Jeg kan godt forstå at udtalelsen – i sin rå form – falder Jer for brystet og at I loyalt giver jer til at forsvare døveforeningerne. Men det siger noget om unge i dag.

- Døveforeningerne er ikke in.
- Whist er ikke in.
- Internet har vi derhjemme.

Det er måske på tide at se frem!

Som siddende bestyrelsesmedlem i DDU ved jeg udmærket godt at døveforeningerne er uhyre vigtige for DDLs eksistensberettigelse. Ligesom ungdomsklubberne ligeledes er nøglen til DDUs eksistensberettigelse.

Lukker én ungdomsklub, får DDU ikke længere tilskud. Denne model for at få tilskud har desværre ikke fulgt med tiden. Dette er rigtig meget ærgerligt, da det slet ikke burde være det, der satte en hæmsko for den frie udfoldelse og udvikling i døveverdenen. Men sådan ser tilskudsreglerne ud. Derfor bliver vi nødt til at være kreative og se fremad.

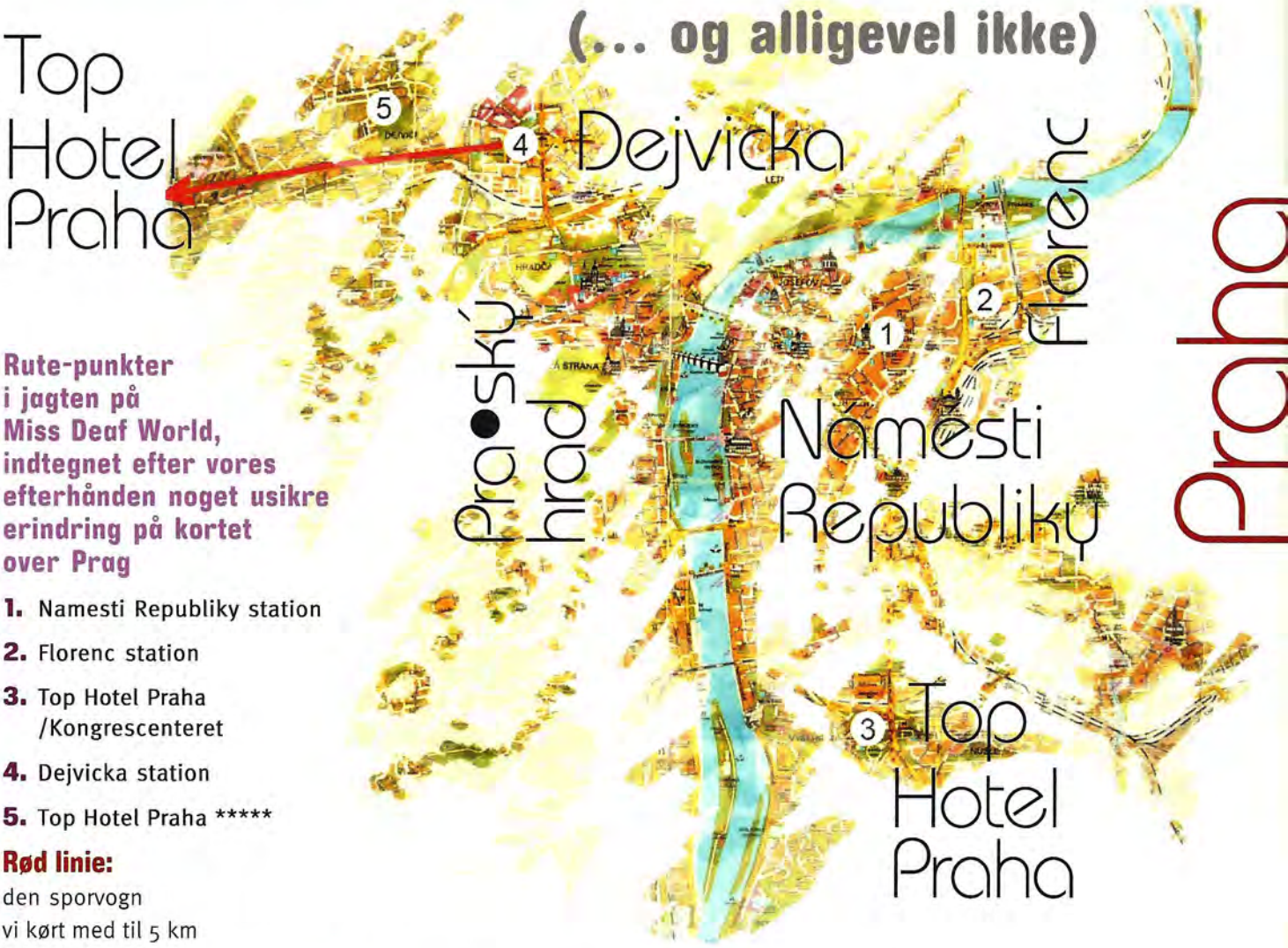
Der er ingen tvivl om at døveforeningerne, DDL og DDU skal tilpasse sig og følge med tiden. Vi har gjort meget for at unge har det så godt i dag som de har det. Men det er ikke nok at kræve af de unge, at de viser taknemmelighed og forståelse for de gamle døve-værdier.

Der skal handlekraft til. Jeg fornemmer at viljen er til stede. Men det kræver helt sikkert en aktiv indsats fra begge parter, og især de unge. Det er nemt at sige at unge skal lære at tilpasse sig. Men det tror jeg hverken at de kan eller vil.

Men jeg synes godt at vi kan kræve, at de unge står frem med deres mening. Vi savner et udspil – hvad er det unge vil have, og hvad skal der ske i fremtiden?

Miss Deaf World 2005

(... og alligevel ikke)



Rute-punkter i jagten på Miss Deaf World, indtegnet efter vores efterhånden noget usikre erindring på kortet over Prag

1. Namesti Republiky station
2. Florenc station
3. Top Hotel Praha /Kongrescenteret
4. Dejvicka station
5. Top Hotel Praha *****

Rød linie:
den sporvogn vi kørt med til 5 km udenfor kortet.

Her begynnder jagten på Miss Deaf World 2005 .....

Kære læser. På de næste 2-3 sider skulle der have været en stor reportage af Miss Deaf World 2005 i Prag, men vi kunne af en eller anden uforklaring grund, ikke finde stedet hvor arrangementet i Prag blev afholdt. Men det betyder ikke at de næste par sider er tomme, for det vi bringer her, er en historie om vores fortvivlede forsøg på at finde arrangementet.

Som enhver god freelance journalist ville have været, var vi allerede hjemmefra grundigt forberedte på datoen, tiden og stedet for arrangementet, og vi havde endog forberedt os på de spørgsmål vi ville stille.

Da vi ankom til hotellet i Prag, købte vi os et kort og spurgte receptionisten om hvor Top Hotel Praha/ Kongrescenteret (3) lå, og hun var så venlig at indtegne det på kortet, så vi nu havde det hele på plads.

Et par timer før arrangementet gik vi fra hotellet, nyvaskede, iklædt fint tøj (efter vores mening) og vi stank af forholdsvis Armani og Calvin Klein aftershave.

Vi stod på metroen ved Námésti Republiky (1) station, da vi skulle skifte i Florenc (2) station til en anden metro som kørte lige til døren ved kongrescenteret.

Da vi ankom til stationen Vysehrad marcherede vi i rask tempo til kongrescenteret, men vi havde problemer med at finde indgangen, og allerede der fik Simon hans første mistanke om at der var et eller andet galt.

Så vi gik hele vejen udenom bygningen, og fandt en lille indgang hvor vi spurgte en vagt, om det var der, arrangementet blev afholdt, men han kendte ikke noget til det.

Så spurgte vi om hvor Top Hotel Praha ligger, og han fortalte os at det altså lå i den anden ende af byen (i Nordvest, og vi befandt os i syd). Vi besluttede os for at skynde os at tage derhen, men vi skulle med sporvognen, hvilket var første gang for os.

På vejen mødte vi en ældre døv mand, der spurgte os om vi skulle til arrangementet, og det sagde vi ja til og viste ham instruksen, som vi fik af vagten, og han sagde at det var det rigtige sted og repeterede hvordan vi kom derhen.

Så vi tog toget med det samme og ankom til Dejvická (4) station i nordøst Prag, og efterfølgende tog vi med sporvognen til Top Hotel Praha.

Men hotellet kunne man ikke se fra sporvognen, så vi var usikre med hvor vi skulle af, og derfor tøvede vi hele tiden med at stå af. Og vi fornemmede at der var noget galt igen.

Lige pludselig var vi helt udenfor byen. Så vi stod af for at vende tilbage til byen, og på stationen spurgte Niels en tilfældig forbipasserende som stank af øl (og det var ikke så mærkeligt, idet mange tjekkere drikker rigtig meget øl) om hvor på kortet vi befandt os, og fik det svar fra manden, at det var helt udenfor (ca. 5 km. udenfor)

Vi tog så sporvognen tilbage, og Niels bad togføreren, om han ikke kunne sige til når vi skulle af, og det ville han selvfølgelig.

Så da vi ankom til stedet, gik vi til hotellet, som lå på en rigtig stejl bakke (mere stejl end en sort piste på ski) så vi kæmpede hårdt med at flytte vores i forvejen trætte ben, og ankom til Top Hotel Praha, et virkelig flot 5-stjernet hotel.

Vi gik ind, spurgte receptionisten hvor på hotellet arrangementet blev afholdt (på dette tidspunkt var vi allerede halv time forsinket) og receptionisten virkede uvidende og svarede at det var ikke på hotellet. Så blev vi rigtig fortvivlede, og spurgte om der var et andet Top Hotel Praha i Prag, og det var der selvfølgelig. Men det lå naturligvis i den anden ende af byen.

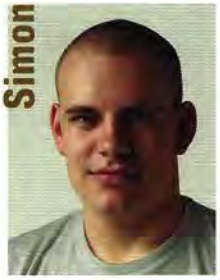
Så gav vi op, da vi allerede var 1½ time forsinkede, vi tog metroen ind til centrum, købte os en stor øl på et værtshus og grinede over den aften...

Og selv om vi blev snydt for synet af både Miss Deaf World og begge hendes vice-Miss'er, skal Visualis' læsere jo ikke snydes!

Danijela, Petronela, Julia

Petronela Petrovicova fra Slovakiet blev kåret som verdens smukkeste døve pige ved den internationale Miss Deaf World konkurrende 2005, afholdt den 16.juli i Prag. »vice-Miss'erne«, nr. 2 og 3 blev hhv. Julia Agapova fra Rusland og Danijela Bukvicova fra Serbien og Montenegro.

De virkeligt nysgerrige kan finde meget mere på nettet



Mogensen
niels@ddu.nu

Bak
simon@ddu.nu

... og sådan gik det altså til, at aftenens virkelige vindere blev....

Tjekkiet er pilsnerens hjemland

»Pilsner Urquell« er stamfaderen (eller moderen) til det hele. Den bliver lavet i en lille by, Urguell, som ligger i området Pilsen. Selv om det er en lille egn, er der er ikke to øl der smager ens, da hvert bryggeri har sine egne marker, hvor kornet bliver passet på hver sin måde.

Andre mener, at Tjekkiets bedste øl er Budejovicky Budvar. Den bliver brygget i provinsbyen Budweiss, og som navnet siger, er det den »originale Budweiser«. Ikke at forveksle med det amerikanske prærie-plagiat. Det har bare fået navnet, som amerikanerne – en gang i 30erne – købte af tyskerne, som jo slet ikke havde opfundet den »ægte« Budweiser.

Den sidste øl jeg vil sige noget om er Staropramen, dette er den lokal øl i Prag. Den er knap så kendt i udlandet, men bliver – ligesom de andre tjekkiske øl – skyllet flittigt ned i halsen. Så helt dårlig kan den jo ikke være.

Mette Bertelsen
mette@ddu.nu

Hunden
er menneskets bedste ven

Hunden er menneskets bedste ven, og sådan har det altid været. Hunden har altid hjulpet mennesket.
I filmens verden har vi eksempler som startede helt tilbage i 1905 med Rescued by Rover. Mest kendt er dog Lassie fra 1943, Turner og Hund i 1989 og Beethoven i 1992. Men ...

Kan døve få speciel gavn af hunden?

Ja! Se bare de glade (døve?) kunder:

»Deafness is an invisible disability and I felt isolated before I had Flint.

Now I have a wonderful companion and assistant to take me out into the world. My life has changed immensely since Flint has been here.« *– Mike Sullivan*

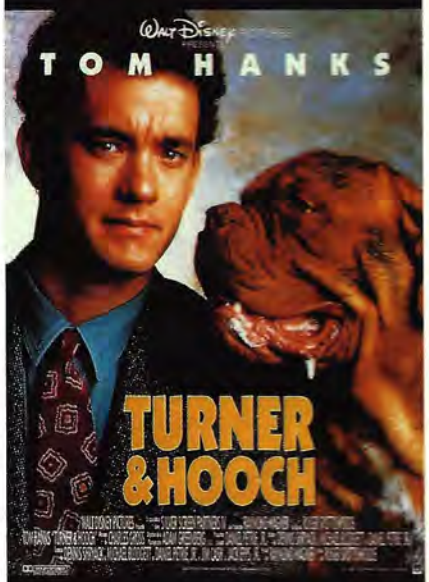
Cheeky Charlie håbede til det sidste at blive månedens Hørende Hund, men måtte se sig overhalet af »Cross«

TV SHOP
reklameindslag:

Er du ked af at være ensom, venneløs og trist, fordi du er døv? Så er løsningen 1 stk.

Hørende Hund™

Med en Hørende Hund™ vil du i løbet af 8 uger være et nyere og gladere menneske. Hørende Hund™ kan hjælpe dig med at stå op om morgenen, handle ind, være med til møder hos sagsbehandleren og måske også med at gå på toilettet. Var det noget med en Hørende Hund™ ?



Husk Hørende Hund™ i dit testamente, og du vil ændre livet for en døv person!

Vi hører så meget om døve dyr der har et hjem hos døve mennesker. I England benytter de sig af konceptet Hørende Hund.

Da Jacqueline Calcutta med sin Hørende Hund »Sox«

Den lille firbenede ven skal øge din livskvalitet som døv. Sommetider fristes man til at tænke hvad der står bag konceptet. Er det fedt at sige at man har en hund til at ligefrem hjælpe sig, på den måde ligesom blinde har deres førerhunde. Det er i hvert fald det billede de prøver at male af situationen i England. Det er da lidt for meget – men om ikke andet så er det da ikke dårligt at få en hund gratis, fordi man er døv.

Vi stemmer for at hunde er menneskets bedste ven og hjælper – men at ligefrem sige at hunde redder os døve ud af isolationen er at stramme den lige rigelig meget, ikke?

Læs videre
på www.hearingdogs.com og få nogle »solstrålehistorier«, f.eks. om »Pretty Pebbles«.

Returneres ved varig adresseændring.

Afs: Danske Døves
Ungdomsforbund
Snaregade 12, 1.
1205 København K.

POST B
PP DANMARK

Advarsel: DØVE!!!

Af Niels Bøgild Mogensen
niels@ddu.nu

Her på redaktionen har vi funderet en hel del over de opsatte skilte ved Castberggård, som advarer at der er døve i byen, så vi besluttede at en af os skulle undersøge det. Dels for at sætte lys over hvorfor skiltet står der, og dels for at forhindre at nogle døve skulle blive fornærmede, da skiltene jo minder om de skilte hvor der advares om »Legende børn«.

Opgaven blev så tildelt mig, så det første jeg gjorde, var at sende en mail til Hans Ole Schou fra Hedensted kommunes vejmyndigheder, som er ansvarlige for at vejene og skiltene i Hedensted kommune er i orden.

Svar fra Hans Ole Schou:

Niels Bøgild Mogensen

Jeg kan desværre ikke oplyse dig om hvem der har ønsket skiltene opsat, da de er opsat før min tid ved Hedensted Kommune.

Jeg vil dog tro. at det har været på baggrund af en henvendelse fra Castberggård, idet vejen omkring skolen er mindre kommuneveje uden fortove.

Jeg har ikke hørt at de er opsat på baggrund af en ulykke. Beslutningen om at opsætte skiltene har været – og er i alle tilfælde ved opsætning af skilte – vejmyndigheden (kommunen) og politiets.

Jeg synes at skiltene er meget relevante under de aktuelle forhold, hvor der ikke er fortove, og mener bestemt at færdslen er opmærksomme på skiltene og tager det fornødne hensyn.

Jeg har i hvert fald ikke i mine små 3 år ved kommunen fået henvendelser om det modsatte.

Med venlig hilsen

Hans Ole Schou

Besvarelsen kastede ikke det ønskede lys over sagen, så jeg besluttede at grave lidt videre i sagen og ringede til sekretæren på Castberggård, Annalise Brok.

Samtalen med Annelise Brok, Castberggårds sekretær

Goddag
Niels Mogensen, Visualis+

Castberggård, Annalise Brok
– goddag+

Goddag Annalise.

Det er Niels Mogensen fra Visualis. Jeg ringer for at spørge om I har noget kendskab til de opsatte skilte omkring jeres bygning, der advarer om døve. Jeg har forsøgt at kontakte Hedensted kommune, men den ansvarlige blev først ansat efter skiltene blev sat op. Så måske ved I mere om grundene til de opsatte skilte?+

Nej de var sat op da jeg startede i 1983 – men normalt vil man kunne få sin egen kommune til at opsætte dem – prøv at kontakte den kommune du vil have skilte opsat i – hvis det er skilte på egen grund ved jeg at man selv skal betale for dem – men dem på offentlig vej må være kommunen der betaler+

Så det vil betyde at disse skilte er blevet sat op på baggrund af et ønske fra Castberggårds side?+

Ja det må de være fordi billister m.m. skal advares imod at døve ikke kan høre der kommer en bil – det hjælper ikke at dytte hvis man vil have opmærksomheden fra den døve – så det er jo for en sikkerheds skyld de er der+

Ja, det er jo fornuftigt. Er der sket en ulykke, som fik CBG til at sætte skiltene op? Eller var det bare almen sund fornuft?+

Jeg tror det har været almen sund fornuft for at afværge ulykker+

Okay, tusind tak. De har været til en stor hjælp. Ha forsat en god dag+

Ha selv en fortsat go dag hejhej+++

DØVE!!! DØVE!!! DØVE!!! DØVE!!! DØVE!!! DØVE!!! DØVE!!! DØVE!!!